ANTIKE MÜNZEN

GRIECHEN – RÖMER – BYZANTINER
ANTIKE GESCHNITTENE STEINE
NUMISMATISCHE LITERATUR



AUKTION X
AM 25. UND 26. NOVEMBER 1980
IN ZÜRICH

FRANK STERNBERG ZÜRICH


55
82
100
126
130
132
170
185
277
375
310
278
284
357
399
454
456
548
573
593
610
617
618

ANTIKE MÜNZEN

GRIECHEN – RÖMER – BYZANTINER
ANTIKE GESCHNITTENE STEINE
NUMISMATISCHE LITERATUR

AUKTION X

Dienstag, den 25. November 1980
und
Mittwoch, den 26. November 1980

im
HOTEL BELLERIVE AU LAC, ZÜRICH
Utoquai 47, Telefon (01) 251 70 10

FRANK STERNBERG, NUMISMATIKER, ZÜRICH

AUKTIONSBEDINGUNGEN

Die Versteigerung erfolgt gegen Rechnung in Schweizer Währung. Auf den Zuschlagspreis ist ein Aufgeld von 10% zu entrichten. Bei Auslieferung in der Schweiz wird die Warenumsatzsteuer von 5,6% auf den Zuschlagspreis plus Aufgeld berechnet. Für Bücher ist keine Warenumsatzsteuer fällig.

Jeder Käufer ist persönlich für seine Käufe haftbar und kann nicht geltend machen, für fremde Rechnung gekauft zu haben. Unbekannte Interessenten werden aufgefordert, sich vor der Auktion zu legitimieren.

Der Auktionator behält sich das Recht vor, Nummern des Kataloges zu vereinen, zu trennen, zurückzustellen oder zurückzuziehen. Der Auktionator entscheidet auch darüber, ob bei Meinungsverschiedenheiten eine Nummer nochmals ausgerufen wird.

Der Auktionskatalog ist mit Sorgfalt und Genauigkeit angefertigt worden. Die Echtheit der Stücke wird garantiert. Begründete Beanstandungen können nur innerhalb 8 Tagen nach Erhalt der Stücke geltend gemacht werden. Erfüllungsort und ausschliesslicher Gerichtsstand ist Zürich. Massgebend ist der deutsche Text der Auktionsbedingungen.

Durch Abgabe eines mündlichen oder schriftlichen Gebotes werden die vorstehenden Auktionsbedingungen anerkannt. Im übrigen gelten die Zürcher Gantbedingungen.

Aufträge werden von der Firma Frank Sternberg gegen Berechnung von 5% Provision auf das Sorgfältigste ausgeführt.

Die Auktion steht unter der Aufsicht des Stadtammannamtes Zürich 8; es entfällt jedoch jede Haftung des mitwirkenden Stadtammannamtes, der Gemeinde und des Staates für Handlungen des Auktionators.

CONDITIONS OF SALE

Bills for lots auctioned and purchased will be made out in Swiss currency. Buyers will be required to pay, in addition to the purchase price, a charge in the amount of 10% of the price. For lots, to be delivered in Switzerland, the turnover-tax of 5,6% has to be paid on the total of purchase price plus 10% charge. No turnover-tax will be due for books.

Every buyer will assume personal liability for his bid. He cannot subsequently claim to have acted in behalf of some other party. Prospective bidders unknown to the auctioneer are required to identify themselves prior to the auction.

The auctioneer reserves the right to combine lots, to separate or to withdraw them, or to postpone bidding on certain lots. The auctioneer also will make a decision whether a lot is to be put up again in case of disagreements.

This auction catalogue has been prepared with great care and accuracy. All coins put up for auction are guaranteed genuine. Claims arising from a sale and in support of which particular reasons must be given, must be submitted within eight days from the receipt of the lot. The courts of Zurich shall have exclusive jurisdiction over all disputes which may arise from a sale. The German text of the Conditions of Sale is to be considered the authentic text. The bidder accepts the above conditions by his participation in the sale.

The firm Frank Sternberg undertakes to execute carefully any bidding orders for a commission of 5% of the price realized.

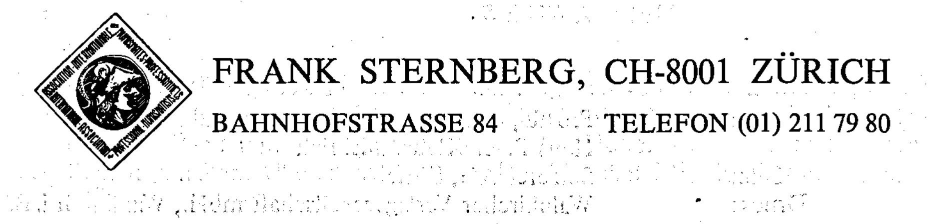
The auction will take place under the supervision of the Stadtammannamt Zurich 8 which, however, is not liable for any of the auctioneers actions.

Besichtigung der Sammlung in unseren Geschäftsräumen:
21. und 24. November 1980 von 9 bis 12 Uhr und von 14 bis 18 Uhr.

Die Münzen können auch vorher nach telefonischer Vereinbarung (Telefon 01 – Zürich – 211 79 80) besichtigt werden.

Zeittafel der Auktion – Time table

Dienstag,	10.00 – 12.30 Uhr	Nr. 1 – 200	Griechen
25. November 1980	14.00 – 17.30 Uhr	Nr. 201 – 424	Römische Republik – Lucilla
Mittwoch,	10.00 – 12.30 Uhr	Nr. 425 – 620	Commodus – Libius Severus
26. November 1980	14.00 – 17.30 Uhr	Nr. 621 – 882	Byzantiner – Vandalen – Arabo-Byzantiner Gemmen und Kameen – Numismatische Literatur


FRANK STERNBERG, CH-8001 ZÜRICH
BAHNHOFSTRASSE 84 TELEFON (01) 211 79 80



AUKTIONSKATALOGE FRANK STERNBERG

I	30. November/1. Dezember 1973	Römische Münzen – Numismatische Literatur
II	30. April 1974	Goldmünzen seit 1793 Schweizerischer Bankverein/Frank Sternberg
III	29.–30. November 1974	Römische Münzen – Byzantinische Münzen
IV	16.–17. Oktober 1975	Goldmünzen Europa und Kolonien Silbermünzen Belgien – Deutschland – Italien – Schweiz Peter Höflich/FrankSternberg
V	28.–29. November 1975	Römische Münzen – Byzantinische Münzen
VI	25.–26. November 1976	Griechen – Römer – Byzantiner Spezialsammlung Jüdische Münzen Ostgoten – Arabo-Byzantiner Numismatische Literatur
VII	24.–25. November 1977	Kelten – Griechen – Römer – Byzantiner – Ostgoten – Arabo-Byzantiner – Arabo-Sasaniden
VIII	16.–17. November 1978	Griechen – Axumiten – Römer – Byzantiner – Numismatische Literatur
IX	15.–16. November 1979	Münzen der Antike, des Mittelalters und der Neuzeit Numismatische Literatur – Papiergeld Peter Höflich/Frank Sternberg

Photos: Pro Repro AG, Adliswil: Freddy Fuhrer
Hans Peter Klauser, Zürich
Satz: Setzerei AG, Zürich
Druck: Waldkircher Verlagsgesellschaft mbH., Waldkirch i. B.

GRIECHISCHE MÜNZEN

AMNG	Die Antiken Münzen Nord-Griechenlands.
ANS MN	American Numismatic Society, Museum Notes.
Blanchet	A. Blanchet, Traité des monnaies Gauloises, 1905.
BMC	British Museum Catalogue of Greek Coins.
Castelin	K. Castelin, Keltische Münzen, Katalog d. Slg. d. Schweiz. Landesmuseums Zürich (1978).
Consolo Langher	S. Consolo Langher, Contributo alla storia della antica moneta bronzea in Sicilia, 1964.
ESM	E. T. Newell, The Coinage of the Eastern Seleucid Mints, 1938.
Farrés	O. G. Farrés, La moneda hispanica en la edad antigua, 1966.
Forrer	R. Forrer, Keltische Numismatik der Rhein- und Donaulande, ergänzte Neuauflage, 1968-1969.
Gàbrici	E. Gàbrici, La monetazione del bronzo nella Sicilia antica, 1927.
Garrucci	P. R. Garrucci, Le monete dell'Italia antica, 1885.
Göbl	R. Göbl, Ostkeltischer Typen-Atlas, 1973.
Gorini	G. Gorini, La monetazione incusa della Magna Grecia, 1975.
Heiss	A. Heiss, Description générale des monnaies antiques de l'Espagne, 1870.
Herzfelder	H. Herzfelder, Les monnaies d'argent de Rhegion, 1957.
Hunterian Coll.	G. Macdonald, Catalogue of Greek Coins in the Hunterian Collection, University of Glasgow, 1899-1905.
Jameson	Collection R. Jameson, Monnaies grecques antiques, 1913-1932.
Le Rider	G. Le Rider, le monnayage d'argent et d'or de Philippe II, 1977.
Mionnet	T. E. Mionnet, Description de médailles antiques, grecques et romaines, 1806-1837.
Müller	L. Müller, Den thraciske Konge Lysimachus's Mynter, 1857.
	-, Numismatique d'Alexandre le Grand, 1855.
NC	The Numismatic Chronicle, London.
NNM	American Numismatic Society, Numismatic Notes and Monographs.
Price-Waggoner	M. Price and N. Waggoner, Archaic Greek Coinage, The Asyut Hoard, 1975.
Ravel	O. E. Ravel, Les poulains de Corinthe, 1936-1948.
Rizzo	G. E. Rizzo, Monete greche della Sicilia, 1946.
Seltman	C. T. Seltman, Athens, Its History and Coinage, 1924.
SMA	E. T. Newell, The Seleucid Mint of Antioch, 1918.
SNG	Sylloge Nummorum Graecorum.
SNG Ashmolean	SNG Ashmolean Museum, Oxford.
SNG v. Aulock	SNG Deutschland, Sammlung v. Aulock.
SNG Berry	SNG The Burton Y. Berry Collection, New York.
SNG Cop.	SNG Royal Collection, Copenhagen.
SNG Lloyd	SNG The Lloyd Collection, London.
SNG Lockett	SNG The Lockett Collection, London.
SNG München	SNG Staatliche Münzsammlung, München.
SNR	Schweizerische Numismatische Rundschau.
Svoronos	J. N. Svoronos, Die Münzen der Ptolemaeer, 1904-1908.
Svoronos-Pick	J. N. Svoronos, Trésor des monnaies d'Athènes, 1923.
Thompson	M. Thompson, The New Style Silver Coinage of Athens, 1961.
	-, The Mints of Lysimachus, Essays in Greek Coinage, 1968.
Traité	E. Babelon, Traité des monnaies grecques et romaines, 1907-1932.
Vlasto	O. E. Ravel, Descriptive Catalogue of the Collection of Tarentine Coins formed by M. P. Vlasto, 1947.
WSM	E. T. Newell, The Coinage of the Western Seleucid Mints, 1941.

WESTGALLIEN

Namnetes

1 Goldstater (Blassgold). Lockenkopf n.r., umgeben von Perlschnüren, an deren Enden kleine Menschenköpfe, über der Stirn Kreuz. Im Feld unten doppeljochartige Darstellung. Rv. Androcephales Pferd n.r., von einer nur bis zu den Hüften sichtbaren männlichen Figur an zwei Beinen gehalten. Über dem Pferd Lenker. Blanchet 301,190. Forrer 39,69. Castelin 36,163. 7,27 g. Sehr schön

SPANIEN

Obulco (Prov. de Jaén)

2 As, um 120–90 v. Chr. Weiblicher Kopf n.r., davor OBVLCO Rv. Beamtenname in keltiberischer Schrift, darüber Pflug, unten Ähre. Heiss 302,8. Farrés 418. 19,62 g. Vorzüglich

Osca (Prov. de Huesca)

3 Denar, vor 70 v. Chr. Bärtiger Kopf n.r. mit Halskette. Rv. BoLSCaN in keltiberischer Schrift. Reiter mit Lanze n.r. Heiss 152,1. Farrés 458. 3,59 g. Vorzüglich

DONAUKELTEN

siehe unter Thrakien und Makedonien

ETRURIEN

Populonia

4 Didrachmon, um 300. Gorgoneion von vorn mit herausgestreckter Zunge, das leicht gewellte Haar gescheitelt. Darunter X:X Rv. In etruskischer Schrift rückläufig im Kreis [P]VPLA[NA] · SNG Cop. 1. P. Petrillo-Serafin in «Contributi Introduttivi allo Studio della Monetazione Etrusca, 1976», Tav. XVI,33. 8,55 g. Sehr schön/vorzüglich

KALABRIEN

Tarent

5 Stater, um 443–400. Phalantos auf Delphin n.l. reitend, in der Rechten Aphlaston. Unten Languste. Rv. Taras mit um die Hüften geschlungenem Tuch sitzt n.l., in der Rechten einen Vogel an einem Flügel haltend, den linken Arm auf die Rückenlehne des Sessels gestützt. Vlasto 29,216. 7,90 g. Fast vorzüglich

6 Stater, um 450–430. Nackter Reiter auf n.r. schreitendem Pferd. Im Feld unten eingeritztes ⅄ Rv. [TAPAN]TI-NΩN Taras auf Delphin n.r., den linken Arm ausgestreckt. Im Feld unten Muschel. Vlasto 36,269. SNG Cop. 799. 8,06 g. Sehr schönes Exemplar

7 Stater, 334–330. Nackter Reiter n.r., in der erhobenen Rechten Lanze, in der Linken Schild und zwei weitere Lanzen. Unter dem Pferd ΣA Rv. TÁPAΣ Taras reitet auf Delphin n.l., in der Rechten Kantharos, in der Linken Dreizack. Im Feld links K. Unten Delphin. Vlasto 608 (stempelgleich). SNG Cop. 848. 7,91 g. Sehr schön/vorzüglich

LUKANIEN

Herakleia

8 Drachme, um 380–281. Kopf der Athena von vorn, leicht n.r. gewandt, in reich geschmücktem Helm. Im Feld links ΦI Rv. HHPAKΛEIΩN Eule n.r. auf Olivenzweig. Im Feld links ΔΣI rechts Keule. SNG Cop. 1115. 3,82 g. Selten. Vorzüglich

Metapontum

9 Stater, frühes 5. Jh. Ähre. Im Feld links Widderkopf seitlich nach oben, rechts MET (retrograd). Das Ganze umgeben von einem Reif, darin eine Linie aus Punkten. Rv. Incuse Ähre, umgeben von einem incusen Strichkreis. S.P. Noe, NNM 32,220. SNG Cop. 1169 (Stempelstellung ↑). 8,00 g. Reversstempel kopfstehend. Selten. Sehr schönes Exemplar

10 Stater, um 320. Kopf der Demeter n.r., Ährenkranz im langen Haar, dreifaches Ohrgehänge und Halskette. Im Feld links ┌ Rv. META (rechts). Gerstenähre. Links Blatt, darauf Eber n.r. und darunter ΦΙ SNG Cop. – (1228 mit anderen Beizeichen). 7,79 g. Seltenes Beizeichen. Vorzüglich/fast vorzüglich

Paestum (Poseidonia)

11 Triens, nach 268. Dionysoskopf n.r. mit Efeukranz. Im Feld links vier Kugeln. Rv. ΠΑΙΣ Füllhorn mit herabhängenden Trauben. Im Feld links Aplustre oder Zweig und vier Kugeln. Hunterian Coll., p.100,4. 3,75 g. Sehr schönes Exemplar
Aus Auktion Münzhandlung Basel (1. Oktober 1935), Waldeck, 336.

Copia (Thurioi)

12 As, nach 194. Bärtiger, bekränzter Januskopf, darüber I Rv. COPIA (rechts). Füllhorn. Im Feld links Stab. Garrucci, p.144,27ff. 9,04 g. Sehr selten. Vorzüglich/sehr schön

BRUTTIUM

Kroton

13 1/3 Stater, 510–480. ϘΡΟ Dreifuss mit Löwenfüssen. Über der Bodenlinie zwei sich aufrichtende Schlangen. Im Feld rechts Krabbe. Rv. ΟΡϘ (rechts). Dreifuss incus. Im Feld links ◁ Das Ganze umgeben von einem incusen Strichkreis. Cf. G. Gorini, p.23,15 (Stater mit ähnlichem Avers). Cf. SNG Lloyd 600 (1/3 Stater von anderer Zeichnung). 2,50 g. Seltenes Nominal. Sehr schön

Rhegion

14 Tetradrachmon des Kratesippos, 420–415/410. Löwenskalp von vorn, die Mähne über der Stirn in zwei Reihen angeordnet. Rv. ΡΗΓΙΝΟΣ (rechts). Apollokopf n.r. mit Lorbeerkranz im Haar, das hinten zur Rolle aufgesteckt ist. Im Feld links Olivenzweig, rechts unter dem Kinn klein in zwei Zeilen Signatur ΚΡΑ[ΤΗ]/ΟΠΠΙΣ BMC 26. Herzfelder 103,64 (Av. D36b, Rv. 53). Jameson, p.100,460. 16,51 g. Sehr schönes Exemplar
Vergrösserung des Revers auf Tafel XL.

15 Litra, um 400. Löwenskalp von vorn. Rv. ΡΗ zwischen zwei Blättern eines Olivenzweiges. Herzfelder, p.125,J. SNG München 1589. 0,85 g. Vorzüglich

16 AE 20 mm, um 350-300. Löwenskalp von vorn. Rv. ΡΗΓΙΝΩΝ (rechts). Apollokopf n.r. mit Lorbeerkranz und hinten herabfallendem Haar. Im Feld links undeutliches Beizeichen. SNG Cop. 1948. 7,34 g. Schöne Patina. Vorzüglich

SIZILIEN

Akragas

17 Didrachmon, ca. 490–483. AKRA Adler mit geschlossenen Flügeln n.l. stehend. Rv. Krabbe in vertieftem Rund. SNG München 50. Jameson 110,498. 8,75 g. Fast vorzüglich/vorzüglich

18 Didrachmon, ca. 483–475. AK-RA Adler n.r. stehend, hoch aufgerichtet. Rv. Ähnlich wie vorher. Cf.SNG Cop. 32. 8,35 g. Sehr schön

19 Didrachmon, ca. 483–475. RA-AK Adler n.l. stehend. Rv. Wie vorher. SNG München 52. 8,54 g. Guter Stil. Av. leicht dezentriert, vorzüglich

20 AE 21 mm (Hemilitron?), 278–276. Belorb. Apollokopf(?) n.r. Rv. Zwei Adler n.l. über Hasen. Cf. SNG Cop. 113. Consolo Langher 214,30. 9,41 g. Sehr schönes Exemplar

Katane

21 Tetradrachmon, um 455. Quadriga im Schritt n.r., von einer Gestalt in langem Chiton mit Treibstab und Zügeln gelenkt. Rv. KATANAI-ON Kopf des Apollon n.r. mit Lorbeerkranz, das gewellte Haar im Nacken hochgesteckt, eine Locke unter dem Kranz herabfallend. SNG Cop. 176. Rizzo, Tav. 10,5. 17,35 g. Sehr selten. Vorzügliches Exemplar
Aus Auktion J. Hirsch XXXI (6. Mai 1912), 134. – Vergrösserungen des Avers und Revers auf Tafel XL.

Motya

22 Tetradrachmon, um 405. MTV' in punischer Schrift. Adler mit geschlossenen Flügeln n.r. stehend. Rv. Krabbe. G.K. Jenkins, SNR 50 (1971), pl.5,38. 16,59 g. Sehr selten. Leichter Doppelschlag. Sehr schön/vorzüglich
Nachahmung der Tetradrachmen von Akragas aus der Mitte des 5. Jahrhunderts. Die Prägung endet mit der Zerstörung von Motya durch Dionysios von Syrakus 397 v. Chr.

Segesta

23 Litra, nach 461. Kopf der Nymphe mit Halskette, leicht n.l. gewandt, zwischen zwei Olivenzweigen. Rv. ≷-ƎΓƎ Hund n.l. Im Feld links AT und Murex, oben Gorgoneion. SNG Ashmolean 1879. 0,74 g. Vorzüglich
Vergrösserungen des Avers und Revers auf Tafel XL.

Syrakus

24 Drachme, nach 410. ΣY-P-[AKOΣIΩN] Behelmter Kopf der Pallas Athene, leicht n.l. gewandt, umgeben von vier Delphinen. Rv. ΣYPAKO[ΣIΩN] Der Heros Leukaspis, nackt, mit Helm, Schwert, Schild und Lanze eilt n.r., vor ihm auf dem Rücken liegender geopferter Widder. Im Hintergrund Altar, darauf Feuer. Im Abschnitt kaum lesbar [ΛEYKAΣΠIΣ] Rizzo 212,1 (Tav. 47,1). SNG Lloyd Coll. 1396. 3,95 g. Stil des Eukleidas. Selten. Rv. leicht korrodiert. Sehr schön

25 Dekadrachmon, um 385, unsigniertes Werk des Euainetos. Quadriga im Galopp n.l. Im Wagen Lenker mit langem Treibstab, über den Pferden n.r. fliegende Nike mit Kranz. Im Abschnitt Harnisch zwischen zwei Beinschienen und Helm. Rv. [Σ]Y[PA]-K-O-ΣIΩN Haupt der Kore-Persephone n.l. mit Ährenkranz, Halskette und Ohrgehänge. Ringsum vier Delphine, hinter dem Nacken Muschel. A. Gallatin, Syracusan Dekadrachms of the Euainetos Type, Aversstempel R XI, Revers F. II. 41,46 g. Feiner Stil. Av. mit Korrosionsspuren, Kopfseite fast vorzüglich

26 *Agathokles, 317–289.* Tetradrachmon, um 317–310. Kopf der Persephone n.l. mit Ährenkranz im Haar, Halsband und Ohrgehänge, umgeben von drei Delphinen. Unter dem Halsabschnitt NI Rv. ΣYPAKOΣIΩN (im Abschnitt). Quadriga im Galopp n.l. Oben Triskeles, unter der Inschrift AI BMC 348. 16,87 g. Vorzüglich

27 Tetradrachmon, um 310–304. KOPAΣ Kopf der Persephone n.r. mit Ährenkranz. Rv. AΓAΘOKΛEIOΣ Stehende Nike, halbnackt, n.r., einen Helm an einer Trophäe festnagelnd. Im Feld links unten Triskeles. SNG Cop. 766. 16,99 g. Vorzüglich
Obwohl möglicherweise in Nordafrika geprägt, hat das Stück einen für diese Emission feinen Stil.

28 AE 14 mm, nach 212. Apollokopf n.l. Rv. ΣYP-AKO/ΣI-ΩN Fackel. Gàbrici, p.186,541. 2,78 g. Sehr schön

Sikulo-punische Prägungen

29 AE 15–18 mm, nach 350. Kopf der Persephone-Tanit n.l. mit hochgebundenem Haar. Rv. Pferd sprengt n.r. Consolo Langher 377,924. SNG Cop. 1021. 5,49 g. Sehr schön

30 AE 15 mm, ca. 250 v.Chr. Kopf n.l. mit Ohrring, umgeben von zwei stilisierten Ähren. Rv. Pferd auf Bodenlinie n.r. sprengend. Cf.SNG Lloyd 1669. SNG Cop. 1030. 2,07 g. Sehr selten. Vorzüglich
Vergrösserungen des Avers und Revers auf Tafel XL.

31 *Karthago.* Schekel, nach 300. Kopf der Tanit n.l. mit Ohrgehänge und Halskette, im Haar Ährenkranz. Rv. Pferd n.r. mit zurückgewandtem Kopf, dahinter Dattelpalme. Im Feld rechts achtstrahliger Stern. SNG Cop. 141. 7,54 g. Guter Stil. Vorzüglich/fast vorzüglich

32 AE 31 mm, Münzstätte in Italien(?), um 221–202. Kopf der Tanit n.l. mit einfachem Ohrgehänge und Ähren im Haar. Rv. Pferd n.r. auf Bodenlinie, dahinter Dattelpalme. SNG Cop. (North Africa) 340. 19,49 g. Selten. Sehr schön

33 AE 21 mm, um 210–202. Wie vorher, aber Palme hinter der Mitte des Pferdes. Im Feld rechts phönizischer Buchstabe Bet. SNG Cop. 354. 7,75 g. Prachtexemplar

34 AE 21 mm. Wie vorher, aber kein Beizeichen. SNG Cop. 353. 6,36 g. Vorzüglich

35 AE 22 mm. Wie vorher, aber im Feld rechts phönizischer Buchstabe Ajin. SNG Cop. 355. 7,79 g. Fast vorzüglich

36 *Prägung der Karthager in Italien.* 1/4 Schekel, Lokri(?), um 210–203. Wie vorher. Rv. Pferd steht n.r. SNG Cop. 369. E.S.G. Robinson, Coinages of the Second Punic War, NC 1964, pl. VII,3. 1,77 g. Sehr schön
Nach der Schlacht bei Cannae 216 v.Chr. verbündeten sich viele süditalische Städte mit den Karthagern. Die neue politische Situation lässt sich gut an den Münzen zeigen: Sie haben, obwohl in süditalischen Städten geschlagen, karthagische Typen und karthagischen Münzfuss.

THRAKIEN

Apollonia Pontica

37 Drachme, nach 400. Gorgoneion. Rv. Anker zwischen A und Flusskrebs. Oben Beamtenname ΚΛΕΙ-ΝΙΟ Ein zweites Exemplar. Beamtenname ΙΟΠ-ΥΡΟ Cf. SNG. Cop. 458. 2,82 g und 2,86 g. Sehr schön/vorzüglich (2)

Maroneia

38 Tetradrachmon, nach 146. Kopf des Dionysos n.r. mit Stirnband und Efeukranz. Rv. ΔΙΟΝΥΣΟΥ/ΣΩΤΗΡΟΣ/ΜΑΡΩΝΙΤΩΝ Dionysos n.l. stehend, im linken Arm zwei Narthexstengel, in der Rechten Weintraube. Im Feld links und rechts je ein Monogramm. BMC 128,48. 16,15 g. Breiter Flan. Vorzüglich

Thasos (Insel)

39 Drachme, um 380. Bärtiger Kopf des Dionysos n.l. mit Efeukranz. Rv. ΘΑΣΙΟΝ Kniender Herakles n.r. mit Löwenhaut, seinen Bogen spannend. Im Feld rechts Löwenkopf. Das Ganze in vertieftem Quadrat. A.B.West, NNM 40, p.39,25. 3,70 g. Sehr schön

40 Tetradrachmon, nach 146. Kopf des Dionysos n.r. mit Stirnband und Efeukranz. Rv. ΗΡΑΚΛΕΟΥΣ/ΣΩΤΗΡΟΣ/ΘΑΣΙΩΝ Herakles steht n.l., die Rechte auf Keule gestützt, über dem linken Arm Löwenfell. Im Feld links Monogramm. BMC 223,74. SNG Cop. 1042. 16,82 g. Breiter Flan. Vorzüglich

41 *Kelten der unteren Donauländer.* Tetradrachmon vom Typ Thasos. Wie vorher, aber leicht barbarisiert. Castelin 133,1355. 16,87 g. Vorzüglich

42 Tetradrachmon. Wie vorher. Umschrift noch lesbar. Keule besteht nur noch aus Punkten und statt Monogramm vier Punkte. Cf. Castelin 133,1354. 16,71 g. Fast vorzüglich

43 Tetradrachmon. Wie vorher. Stärker barbarisiert. Buchstaben noch deutlich lesbar, ergeben aber keinen Sinn. Cf. Castelin 134,1359. Cf. Göbl, Tf. 47 III,7. 16,62 g. Vorzüglich

44 Tetradrachmon. Wie vorher. Umschrift hauptsächlich aus Punkten und Kreisen. Im Feld links Zickzacklinie. Keule und Löwenfell ebenfalls mit Punkten gezeichnet. Castelin - (cf. 134,1366). Göbl -. Forrer -. 15,70 g. Selten. Vorzüglich

45 Tetradrachmon. Wie vorher. Anstelle der Umschrift zwei Punktreihen. Kopf des Herakles mit strahlenförmig abstehendem Haar. Anstelle des Löwenfells zwei Striche mit Kugeln an den Enden. Cf. Castelin 1377 (Av.), 1376 (Rv.). 15,96 g. Sehr schön

KÖNIGE VON THRAKIEN

46 *Lysimachos, 323–281.* Tetradrachmon, Lampsakos(?), nach 297. Kopf Alexanders des Grossen n.r. mit Ammonshorn und Königsbinde. Rv. ΒΑΣΙΛΕΩΣ/ΛΥΣΙΜΑΧΟΥ Nach links thronende Athena mit Helm und Speer, den linken Arm auf Schild gestützt, auf der Rechten Nike, die den Königsnamen bekränzt. Im Feld links Fackel, auf dem Thronsitz ΙΔ Cf. Thompson 170,41 (anderes Beizeichen auf dem Thron). 17,02 g. Feiner Stil. Vorzüglich

47 Tetradrachmon, Lampsakos. Wie vorher, aber im Feld links aussen Herme, innen Monogramm. Thompson 171,59. 16,91 g. Breit und vorzüglich

48 Tetradrachmon, unbestimmter Prägeort. Wie vorher, aber im Feld links Monogramm aus Π und Υ Im Abschnitt lange Ähre. Cf. Thompson 179 (Kios). 17,02 g. Kräftiges Portrait. Vorzüglich

49 Goldstater, Byzanz, nach 205. Wie vorher, aber im Feld links Monogramm aus Μ und Η Unten verzierter Dreizack, auf dem Thronsitz ΒΥ Cf. H. Seyring, Monnaies Hellénistiques de Byzance et de Calcédoine, Festschrift S. Robinson (1968), pl.24,13. 8,48 g. Unwesentliche Kratzer (Rv.). Vorzüglich

50 Tetradrachmon, Byzanz, nach 195. Wie vorher, aber im Feld links Monogramm aus Ρ, Φ und Α Müller 232. 16,81 g. Vorzüglich

MAKEDONIEN

Aphytis

51 AE 19-20 mm, nach 187. Kopf des Zeus Ammon n.r. mit Widderhorn. Rv. ΑΦΥ-ΤΑΙ Adler mit geschlossenen Flügeln n.r. stehend. BMC p. 61,4. H. Gaebler, AMNG, 46,14. SNG Cop. 130. 8,99 g. Fast vorzüglich

Die Bisalten

52 Rhombusförmiges Teilstück eines Oktodrachmons, um 480. Nackter Heros n.r. mit Kausia, sein Pferd am Zaum führend, in der gesenkten Rechten zwei Speere. Rv. Flaches Quadratum incusum, durch ein Linienkreuz in vier Felder geteilt. Cf. J.N. Svoronos, L'Hellénisme primitif de la Macédoine, p.106,1. Cf. H. Gaebler, AMNG, p.48,2. 12,27 g. Vorzüglich
Vergrösserung des Avers auf Tafel XL.

KÖNIGE VON MAKEDONIEN

53 *Philipp II., 359–336.* Goldstater. Kopf des Apollo n.r. mit Lorbeerkranz. Rv. Biga mit Lenker im Galopp n.r. Im Feld rechts unten Stern und Μ. Im Abschnitt ΦΙΛΙΠΠΟΥ Müller 100. 8,54 g. Fast vorzüglich

54 Tetradrachmon, Amphipolis, um 356/355. Bärtiger Kopf des Zeus n.r. mit Lorbeerkranz. Rv. ΦΙΛΙΠΠΟΥ Der König mit Kausia zu Pferde n.l., die Rechte zum Gruss erhoben. Unter dem Pferd Blitz. Im Abschnitt ΔΗ Le Rider, p.74,8 (stempelgleich). 14,23 g. Sehr schön

55 Tetradrachmon, Pella, um 342/1–337/6. Wie vorher. Rv. ΦΙΛΙΠ-ΠΟΥ Nackter Jüngling zu Pferd n.r., in der Rechten Palmzweig. Unter dem Pferd senkrechter Blitz. Im Abschnitt kaum leserliches Ν Le Rider, p.29,199 (D116/R163). 14,48 g. Von feinem Stil. Vorzügliches Exemplar

56 Tetradrachmon, Amphipolis, um 323/2–316/5. Wie vorher, aber unter dem Pferd Kranz und rechts Τ Le Rider, p.123, pl.45,27. 14,37 g. Vorzüglich

57 Tetradrachmon, Amphipolis, um 315/4–295/4. Wie vorher, aber unter dem Pferd Dreifuss, rechts Λ/Fackel. Le Rider, p.125, pl.47,16 (Rv. stempelgleich). 14,31 g. Selten. Sehr schön

58 AE 18 mm, nach 323. Jugendlicher Kopf n.r. mit Diadem. Rv. ΦΙΛΙΠΠΟΥ Nackter Reiter n.r. Im Feld unten Delphin und Monogramm. SNG Cop. 599. 5,14 g. Vorzüglich

59 *Alexander III. der Grosse, 336–323.* Goldstater, Milet, nach 330. Athenakopf n.r. in korinthischem Helm. Rv. ΑΛΕΞΑΝΔΡ(ΟΥ) Nike mit Kranz und Stylis n.l. stehend. Im Feld links Monogramm aus Κ und Η, rechts unten Doppelaxt. SNG Berry 162. Müller 577. 8,51 g. Sehr schönes Exemplar

60 Goldstater, Teos(?). Wie vorher, aber im Feld links Μ und Greif n.l. 8,57 g. Fast vorzüglich

61 Tetradrachmon, Ake-Ptolemais/Akko, 320/319. Kopf des Herakles n.r. mit der Löwenhaut. Rv. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ Thronender Zeus n.l. mit Adler und Zepter. Unter dem Thron Aleph. Im Feld links Datum in phönizischer Schrift (Jahr 27). Müller 1452ff. SNG Cop. 809 (stempelgleich). 13,66 g. Fast vorzüglich

62 Tetradrachmon, Arados, ca. 319 v.Chr. Wie vorher, aber Rv. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ/ΒΑΣΙΛΕΩΣ Unter dem Thron Α/Ρ Im Feld links Μ Müller 1364. SNG Cop. 798. G.F. Hill, Nomisma IV, p.2H. 17,25 g. Vorzüglich

63 Tetradrachmon, Mesembria, postum. Wie vorher, aber unter dem Thron Helm. Müller 433. 16,85 g. Vorzüglich/fast vorzüglich

64 Tetradrachmon, Mesembria, postum. Wie vorher, aber unter dem Thron BY Im Feld links Helm und ΔI Müller 486. SNG Cop. 718 (stempelgleich). 16,55 g. Vorzüglich

65 Tetradrachmon, Mesembria, postum. Wie vorher, aber unter dem Thron AΠ Im Feld links Helm und MA Müller – (cf. 481). 16,63 g. Sehr schön

66 Tetradrachmon, Myrina, postum. Wie vorher, aber Rv. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ und im Feld links ΜΥΡΙ darunter Krater. Kein Beizeichen unter dem Thron. Cf. Müller 933. 16,80 g. Sehr breiter Flan. Vorzüglich

67 Tetradrachmon, Odessos, 1. Jh. v. Chr. Kopf des Mithradates n.r. mit Löwenfell. Rv. Wie vorher. Im Feld links Beamtenname ΛΑΚΩ Im Abschnitt ΟΔΗ Müller 429. B. Pick, AMNG, 2. Halbband, Abt. 1 (1910), p.539,2171. 16,36 g. Vorzüglich
«Die Tetradrachmen des Beamten ΛΑΚΩ zeigen statt des gewöhnlichen Herakleskopfes das Portrait des Mithradates mit dem Löwenfell und lehren also, dass auch Odessos zu den griechischen Verbündeten des pontischen Königs gehörte.» (B. Pick a.a.O., p.521) – Vergrösserung des Avers auf Tafel

68 *Philipp III., 323–316.* Tetradrachmon, Babylon, 320/319. Kopf des Herakles n.r. mit Löwenhaut. Rv. ΒΑΣΙΛΕΩΣ/ΦΙΛΙΠΠΟΥ Thronender Zeus n.l. mit Adler und Zepter. Im Feld links Oval mit zwei gekreuzten Linien. Monogramme links im Feld und unter dem Thron. Müller 29 (Akanthos). E.T. Newell, Alexander Hoards, Demanhur, NNM 19, p.64,4609. 17,16 g. Fast vorzüglich

69 *Donaukelten.* Tetradrachmon. Wie vorher, aber ΒΙΑΣΙΛΕΩΣ Unter dem Thron I Im Feld links zwei Monogramme. Göbl, Typenatlas, Tf. 44,579,6. SNG Cop. (Macedonia) 1086. 16,43 g. Sehr schön

70 Ein zweites, ähnliches Exemplar. Umschrift nicht lesbar. Im Feld links nur ein Monogramm. Cf. Göbl, Tf. 44,579,9. 15,93 g. Sehr schön

71 Drachme. Wie vorher, aber Rv. Λ<ΥΠΠΠΠ Am linken Thronbein B Im Feld links Monogramm. Göbl, Tf.45,591,2. 3,51 g. Sehr schön

72 *Demetrios Poliorketes, 306–283.* Tetradrachmon, Amphipolis, 289/288. Kopf des Königs n.r. mit Diadem und Stierhorn. Rv. ΒΑΣΙΛ[ΕΩΣ]/ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ Poseidon, nackt, n.l. stehend, rechten Fuss auf Felsblock, in der Linken Dreizack, rechten Arm auf Oberschenkel gestützt. Im Feld links Monogramm. E.T. Newell, The Coinages of Demetrius Poliorcetes (1927), pl.XIII,11 *dieses* Exemplar). 16,95 g. Vorzüglich
Exemplar der Sammlung G. Bauer.

73 *Antigonos Gonatas, 277–239.* Tetradrachmon, nach 277. Makedonischer Rundschild mit Ornamentrand. Im Mittelfeld Kopf des Königs n.l. als gehörnter Pan, hinter dem Nacken Lagobolon. Rv. ΒΑΣΙΛΕΩΣ/ΑΝΤΙΓΟΝ[ΟΥ] Athena Alkis n.r. schreitend, die Chlamys über den Schultern, am vorgestreckten Arm den mit einem Panskopf verzierten Schild, mit der nach hinten erhobenen Rechten einen Blitz zückend, auf dem Kopf attischer Helm mit Busch. Im Feld links Kalathos n.r. liegend, rechts Monogramm. H. Gaebler, AMNG, III/2, p.186,2. 17,03 g. Sehr selten. Fast vorzüglich

74 Tetradrachmon. Makedonischer Rundschild. Büste des Pan, dessen Ziegenhörner und Spitzohr grösser, ebenfalls grösser das Lagobolon. Rv. Athena Alkis n.l. mit ägisbedecktem Rücken, Schild mit Ägis und Gorgoneion. Im Feld links makedonischer Helm von vorn mit Backenklappen und beiderseits herabhängendem Busch, rechts Monogramm aus H und P SNG Cop. 1200. 17,00 g. Sehr schön

75 *Makedonien unter den Römern.* Tetradrachmon, Erste Region (Amphipolis), 158–150. Makedonischer Rundschild mit verziertem Rand. Im Mittelfeld Brustbild der Artemis Tauropolos n.r. mit Stephane, an der linken Schulter Köcher und Bogen. Rv. ΜΑΚΕΔΟΝΩΝ/ΠΡΩΤΗΣ Zwischen den Zeilen Keule mit Griff links. Oben Monogramm aus Α und Ρ Das Ganze in Eichenkranz. Links aussen Blitzbündel. H. Gaebler, AMNG, III/1, p.54,159. 16,84 g. Vorzüglich

KÖNIGE VON PAIONIEN

76 *Patraos, ca. 335–315.* Tetradrachmon. Apollokopf n.r. mit Lorbeerkranz. Rv. ΠΑΤΡΑΟΥ Krieger zu Pferd n.r. sticht mit der Lanze nach einem gestürzten Gegner, der sich mit seinem Schild zu schützen versucht. Cf. Aukt. Sotheby 1969 (Paeonian Hoard), 162. 13,16 g. Sehr schön

77 Tetradrachmon. Wie vorher, aber ΠΑ-ΤΡ-ΑΟΥ und im Feld links Kantharos. Aukt. Sotheby 1969 (Paeonian Hoard), 195 (stempelgleich). 12,70 g. Sehr schönes Exemplar

78 *Lokale Nachprägung.* Belorb. Apollokopf n.r. mit oben abgeflachtem Schädel. Rv. Gegner ganz auf dem Rücken liegend. Cf. Aukt. Sotheby 1969 (Paeonian Hoard), 508. 8,45 g. Vorzüglich

THESSALIEN

Larisa

79 Drachme, um 350. Kopf der Nymphe Larisa von vorn, leicht n.l. gewandt, Ampyx in den Locken über der Stirn. Rv. ΛΑΡΙΣ/ΑΙΩΝ Grasendes Pferd n.r. auf Bodenlinie. SNG Cop. 121. 6,05 g. Fast vorzüglich

LOKRIS

Opous

80 Stater, um 370. Kopf der Persephone n.l. mit Ährenkranz, dreiteiligem Ohrgehänge und Halskette. Rv. ΟΠΟΝ-ΤΙΩΝ Der lokrische Ajax, nackt, mit Helm und Schwert n.r. stürmend. Am linken Arm Schild, verziert mit Schlange. Im Feld links Kranz. Traité, pl.206,13. 12,07 g. Fast vorzüglich/vorzüglich

ATTIKA

Athen

81 Tetradrachmon, um 545. Kopf der Athena n.r. in attischem Helm mit Helmzier, unter dem das gefranste Stirnhaar, das in fünf grossen, spiralenförmig eingedrehten Locken endet, zum Vorschein kommt; omphalosförmiger Scheibenohrring. Rv. Breite Eule n.r. mit langen Beinen, Kopf nach vorn, in Quadratum incusum. Im Feld links Ölreis mit schmalen, länglichen Blättern und Beere. Rechts abwärts: [Α]ΘΕ Cf. Svoronos-Pick, pl.4,29–42; Seltman, Group Gi (z.B. No. 185,192); Price-Waggoner, p.58, Group IV e (prominent tight curls), pl.17,321–326. 17,48 g. Av. dezentriert, Rv. fast vorzüglich
Vergrösserung des Revers auf Tafel XL.

82 Tetradrachmon, um 440. Kopf der Athena n.r. in attischem Helm, auf dem Helmkessel drei Ölblätter und Palmettenranke, das Haar über Stirn und Schläfe in zwei Wellen gelegt, unter dem Nackenschutz geperlt. Omphalosförmiger Scheibenohrring, Perlenkette. Rv. Rechts ΑΘΕ Eule n.r. in Quadratum incusum, Kopf nach vorn. Im Feld oben links Ölreis und Mondsichel. Cf. Svoronos-Pick, pl.14,7. 17,14 g. Vorzüglich

83 Tetradrachmon. Ähnlich wie vorher, Ohrring grösser; Eule schlanker und mit kleineren Augen. Cf. Svoronos-Pick, pl.14,17. 16,91 g. Sehr schön

84 Tetradrachmon, neuer Stil, 139/138. Magistrat: Herakleides. Behelmter Athenakopf n.r. Rv. Α-ΘΕ/ΗΡΑ-ΚΛΕ[Ι]/ΔΗΣ/ΕΥΚ/ΛΗΣ/ΔΙΟΝ(?)/ΑΣΚΛ Eule auf Amphora mit Β(?) n.r. stehend. Im Feld rechts geflügelte Tyche n.l., Amphora haltend. Unten ΣΩ Thompson, p.271,750. 16,61 g. Rv. Doppelschlag, sonst vorzüglich

AIGINA (Insel)

85 Stater, um 650–600. Seeschildkröte von oben, auf dem Panzer sechs Punkte. Rv. Unregelmässig vertieftes Quadrat. BMC 126,7. S.R. Milbank, The Coinage of Aegina, NNM 24 (1925), pl.1,4. 12,27 g. Sehr schön

86 Stater, um 520. Seeschildkröte, auf dem Panzer Gegenstempel (zwei Olivenblätter). Rv. Vertieftes, durch fünf Balken aufgeteiltes Quadrat. BMC 133,95ff. Milbank – (cf.32,b; pl.1,14). 12,20 g. Sehr schön

87 Stater, um 520. Seeschildkröte, auf dem Panzer drei Kugeln. Rv. Wie vorher. Cf. Milbank, pl.1,13. 12,15 g. Sehr schön

88 Drachme, um 380. Landschildkröte mit schön gezeichnetem Panzer. Rv. Quadratum incusum in fünf Felder aufgeteilt. In einer Teilfläche zwei längliche Punkte. Milbank, pl.2,16. 5,40 g. Sehr schön

KORINTH

89 Stater, 350–330. Nach links fliegender Pegasos. Rv. Kopf der Athena n.l. mit bekränztem korinthischem Helm. Im Feld unten Α-Ρ rechts Efeublatt. Ravel 1016b (stempelgleich). 8,60 g. Vorzüglich

90 Stater, um 325. Wie vorher, aber Rv. im Feld links Ι rechts Nike n.l. mit Diadem in den Händen. Ravel 1030b. Vorzüglich

PELOPONNES

Elis

91 Leichte Drachme, um 230–191. Adler n.r., in den Klauen Hasen. Rv. Geflügelter Blitz. Im Feld F-A SNG Cop. 426. 4,58 g. Sehr schön

92 Ein zweites Exemplar. SNG Lockett 2455. 4,81 g. Fast vorzüglich

Argos

93 Tetrobol, nach 343. Vorderteil eines Wolfes n.l. Im Feld oben Θ Rv. Α in incusem Quadrat, darüber Γ-Υ Unten Adler n.r. auf Harpa. BMC 142,79. SNG Cop. 36. 2,65 g. Vorzüglich

PAPHLAGONIEN

Sinope

94 Drachme, 5./4. Jh. Kopf der Nymphe Sinope n.l. mit dreifachem Ohrgehänge und Perlenkette. Rv. Seeadler n.l. auf einem Delphin, darunter ΣΙΝΩ Oben rechts ΑΓΡΕ SNG v. Aulock 211. 5,88 g. Vorzüglich

MYSIEN

Kyzikos

95 Elektron-Hekte (1/6 Stater), um 480. Nackter Jüngling n.l. kniend, hält mit der vorgestreckten Rechten einen Thunfisch am Schwanz. Rv. Viergeteiltes, unregelmässig vertieftes Quadratum incusum. H. von Fritze, Die Elektronprägung von Kyzikos, Nomisma VII (1912), p.9,112. 2,65 g. Vorzüglich
Vergrösserung des Avers auf Tafel XL.

96 Elektron-Hekte, um 480. Nackter Krieger in korinthischem Helm n.r. stehend mit eingeknickten Knien und vorgebeugtem Oberkörper, die Rechte nach vorn gestreckt, am linken Arm Rundschild. Im Feld rechts Thunfisch nach unten. Rv. Wie vorher. H. von Fritze, p.9,119. SNG Cop. 41. 2,64 g. Fast vorzüglich

97 Elektron-Hekte, um 460. Gorgoneion mit offenem Mund, heraushängender Zunge, Raubtiereckzähnen und symmetrisch um Kopf und Hals angeordneten Schlangen. Unten Thunfisch n.l. Rv. Wie vorher. H. von Fritze, p.10,129. 2,69 g. Fast vorzüglich

Parion

98 Hemidrachme, 4. Jh. Nach links stehendes Rind mit zurückgewandtem Kopf. Oben ΠΑ unten PI und Stern. Rv. Gorgoneion. Rundum Schlangen. BMC 96,35. SNG Cop. 263. 2,39 g. Vorzüglich

99 Ein zweites Exemplar. Anstelle des Sterns Halbmond. BMC 96,21. 2,27 g. Vorzüglich

Pergamon

100 *Attalos I., 241–197.* Tetradrachmon. Kopf des Philetairos n.r. mit Lorbeerkranz. Rv. ΦΙΛΕΤΑΙΡΟΥ Nach links thronende Athena mit Lanze und Schild, den Königsnamen bekränzend. Im Feld links aussen Traube, innen Α Im Feld rechts Bogen. U. Westermark, Das Bildnis des Philetairos von Pergamon (1961), V.LXXXV. SNG v. Aulock 1358 (stempelgleich). Ausgezeichnetes Portrait. Vorzüglich

TROAS

Ilion

101 Semis, 20 mm, Zeit der Flavier (Titus oder Domitian) 79–96. Büste der Athena n.l. in korinthischem Helm, Speer über ihre Schulter haltend. Schlange (von ihrer Aegis?) um den Speer gewunden. Unten ΙΛΙ Rv. Aeneas, gepanzert, schreitet n.r. und schaut n.l. zurück. Er führt mit der Rechten Askanios und trägt auf seinem linken Arm Anchises, dessen Haupt verschleiert ist. H. von Fritze, «Die Münzen von Ilion», *Troja und Ilion* (1902), 28. BMC 59,20. SNG v. Aulock 1524. SNG Cop. 368. A.R. Bellinger, Troy (1961), p.47,T129. 6,86 g. Vorzügliches Exemplar
Vergrösserung des Revers auf Tafel

LESBOS

Mytilene

102 Elektron-Hekte, um 500–470. Löwenkopf n.r. mit aufgerissenem Rachen. Halsabschnitt geperlt. Dahinter ΛΕ Rv. Incuses Bild: Kalbskopf n.r. BMC 157,17. F. Bodenstedt, Phokäisches Elektron-Geld (1976), p.106,M5. 2,54 g. Fast vorzüglich

103 Elektron-Hekte, nach 480. Gorgoneionhaupt von vorn. Rv. Incuses Bild: Kopf des bärtigen Herakles n.r. mit Löwenhaut, darunter Keule. BMC 157,14. Bodenstedt, p.106,M9. 2,52 g. Fast vorzüglich

104 Elektron-Hekte, 2. Hälfte des 5. Jh. Kopf eines bärtigen Silen n.r. mit Tierohren und Stirnband. Rv. Zwei Widderköpfe Stirn an Stirn in schwach vertieftem Quadrat. BMC 160,41. Bodenstedt, p.107,M24. 2,50 g. Sehr schön/vorzüglich

105 Elektron-Hekte, um 405. Kopf des bärtigen Ares n.r. in attischem Helm mit Greif auf dem Helmkessel. Rv. Amazonenkopf n.r. in thrakischem Lederhelm. Das Ganze mit Linienquadrat in vertieftem Quadrat. BMC 165,95. Bodenstedt, p.110,M46. ANS, MN 22 (1977), p.4ff. 2,51 g. Sehr schönes Exemplar

106 Elektron-Hekte. Weiblicher Kopf n.r. mit eingerolltem Haar. Rv. Löwenkopf frontal. Cf. Bodenstedt, p.110,M51. 2,48 g. Sehr schön

107 Elektron-Hekte. Kopf des bärtigen Dionysos n.r. mit Efeukranz. Archaisierender Stil. Rv. Kopf einer Kalathiskos-Tänzerin n.r. mit wehendem Haar. BMC 161,59. Bodenstedt, p.112,M70. 2,51 g. Sehr schön

108 Elektron-Hekte. Jünglingskopf n.r. mit Diadem. Rv. Frauenkopf n.r. mit hochgebundenem Haar und Schleife über der Stirn. BMC 164,84. Bodenstedt, p.113,M78. 2,51 g. Sehr schön

109 Elektron-Hekte, 380-350. Kopf der Demeter n.r. mit Ährenkranz, Ohranhänger und ringsum eingerolltem Haar. Rv. Stier n.l. stossend (Thurioi-Typ). BMC 162,65. Bodenstedt, p.113,M85. 2,53 g. Vorzüglich/sehr schön

110 Elektron-Hekte, 380-350. Kopf des jugendlichen Dionysos n.r. mit Efeukranz im Haar. Rv. Bärtiger Silenskopf von vorn mit Tierohren und struppigem Haupthaar. Cf. Bodenstedt, p.114,M87 und 88. 2,43 g. Brauner Fleck (Av.), sehr schön

IONIEN

111 1/3 Elektronstater, milesischer Münzfuss, Ende 7.-6. Jh. Gewölbte, glatte Oberfläche. Rv. Aus zwei Quadraten zusammengesetztes, unregelmässig incuses Rechteck. SNG v. Aulock (Nachträge III), 7762. 4,62 g. Leicht kugelförmiger Schrötling von fast rundem Umriss. Sehr schön

112 Elektron-Hekte, 6. Jh. - frühes 5. Jh., Prägeort nicht gesichert (Milet?). Blütenförmiger sechzehnstrahliger Stern. Rv. Viergeteiltes incuses Quadrat. SNG v. Aulock 1788. 2,15 g. Sehr schön

113 1/24 Elektronstater, phokäischer Münzfuss, 6. Jh. - frühes 5. Jh. Swastikaähnliches, erhabenes viergeteiltes Quadrat. Rv. Quadratum incusum mit swastikaähnlicher Einteilung. SNG v. Aulock 1778. 0,63 g. Vorzüglich

Ephesos

114 Tetradrachmon, rhodischer Münzfuss, um 370. Biene mit geraden Flügelkanten von oben gesehen. Im Feld Ε-Φ Rv. Vorderteil eines knienden Hirsches n.r. mit zurückgewandtem Kopf. Daneben links Palme, rechts Beamtenname ΔΙΑΣ BMC –, cf.51,30ff. (andere Magistraten). 14,90 g. Fast vorzüglich

115 Tetradrachmon. Wie vorher, aber Beamtenname ΑΡΙΣΤΟΝΟΜΟΣ BMC –, cf.51,30ff. (andere Magistraten). 15,19 g. Sehr schön

116 Drachme, attischer Münzfuss, um 202–133. Biene mit geraden Flügeln. Im Feld Ε-Φ Rv. Hirsch auf Bodenlinie n.r., dahinter Palme. Im Feld rechts Beamtenname [ΔΙ]ΟΝΥΣΟΔΩΡΟΣ BMC –, cf.61,121ff. Mionnet III, p.86,182. 4,24 g. Breit und fast vorzüglich

Magnesia am Mäander

117 Tetradrachmon, um 160. Drapierte Büste der Artemis n.r. mit Diadem, an der linken Schulter Köcher und Bogen. Rv. ΜΑΓΝΗΤΩΝ Apollo, nackt, n.l. auf Mäander stehend, in der Rechten einen bändergeschmückten Zweig, den linken Ellbogen auf einen Dreifuss gestützt, der durch einen Köcher verlängert wird. Im Feld links Beamtenname ΠΑΥΣΑΝΙΑΣ/ΠΑΥΣΑΝΙΟΥ Das Ganze in Lorbeerkranz. SNG Cop. 844. 16,95 g. Breites Prachtexemplar

Milet

118 Tetradrachmon, um 340. Kopf des Apollo n.l. mit Lorbeerkranz, das Haar im Nacken herabfallend. Rv. Löwe n.l. mit zurückgewandtem Kopf, davor Monogramm aus Μ und Ι Oben achtstrahliger Stern. Im Abschnitt Beamtenname [Δ]ΗΜΑΙΝΟΣ BMC –, cf. 189,55 (Drachme). B. Deppert-Lippitz, Untersuchungen zur Münzprägung von Milet (1981), cf. 67–69. 15,14 g. Vorzüglich

119 Drachme, 250–190. Wie vorher, aber Rv. im Feld links Monogramm aus Α und Ρ unter Monogramm aus Μ und Ι. Oben siebenstrahliger Stern. Im Abschnitt Beamtenname ΕΥΣΘΕΝΗ[Σ] BMC –, cf. 192,93ff. Cf. B. Deppert-Lippitz 646ff. (anderer Typ, aber mit gleichem Beizeichen). 5,06 g. Sehr schön

Dieser Beamtenname auf milesischen Münzen bisher unbekannt.

Phokaia

120 1/24 Elektronstater, um 500. Greifenkopf n.l., dahinter Robbe. Rv. Viergeteiltes Quadratum incusum. BMC 205,16. 0,64 g. Vorzüglich

Vergrösserung des Avers auf Tafel XL.

121 Ein zweites Exemplar, von anderem Nominal. 0,40 g. Vorzüglich

Vergrösserung des Avers auf Tafel XL.

122 Elektron-Hekte, um 480–475. Weiblicher Kopf n.l. mit Sphendone, Ohrring und Halskette. Im Nacken Robbe. Rv. Viergeteiltes Quadratum incusum. BMC 203,2. SNG v. Aulock 2120. 2,53 g. Sehr schön

Teos

123 Drachme, 540–478. Nach rechts sitzender Greif mit geöffneten, nach oben gebogenen Flügeln und gehobenem linken Vorderbein. Rv. Vierteiliges Quadratum incusum. SNG Cop. 1433. J. M. Balcer, The Early Silver Coinage of Teos, SNR 47 (1968), p.31,47. 5,70 g. Sehr schönes Exemplar

KARISCHE DYNASTEN

124 *Hekatomnos, 395–377.* Hemiobol. Löwenkopf n.l. mit aufgerissenem Rachen. Rv. Kopf von vorn mit Haarwulst auf jeder Seite, Haare darunter in einzelne Strähnen aufgelöst, auf dem Scheitel Punkt (Apollo?). Im Feld unten ΕΚ SNG v. Aulock – (2357, ähnlicher Löwenkopf auf Drachme). 0,26 g. Sehr schön

Vergrösserungen des Avers und Revers auf Tafel XL.

125 *Maussollos, 377–353.* Tetradrachmon, rhodischer Münzfuss, Mylasa, vor 367. Auf kurzer Bodenlinie n.l. stehender Zeus Osogoa in langem Chiton und Himation, in der Rechten Dreizack, auf der Linken Adler. Rv. MA aufwärts links im Feld. Auf kurzer Bodenlinie n.r. schreitender Zeus Labraundos in langem Chiton und Himation, in der Linken Lanze, mit der Rechten Doppelaxt (labrys) schulternd. Aukt. Leu 25 (1980), 160 (Av. stempelgleich). 15,01 g. Zweites bekanntes Exemplar. Sehr schön. Rv. von abgenutztem Stempel

126 Tetradrachmon, Halikarnassos, um 365–353. Kopf des Apollo mit Lorbeerkranz von vorn, leicht n.r. gewandt, das Haar in der Mitte geteilt, Chlamys am Hals geschlossen. Rv. ΜΑΥΣΣΩΛΛΟ Zeus Labraundos n.r. schreitend, in der Linken Lanze, mit der Rechten Doppelaxt schulternd. Cf. Traité, pl. XC,2. 15,14 g. Von klassischem Stil und hohem Relief. Vorzügliches Exemplar
Vergrösserung des Avers auf Tafel XL.

127 *Hidrieus, 351–344.* Tetradrachmon. Belorb. Kopf des Apollo von länglicher, ovaler Form von vorn, leicht n.r. gewandt. Rv. ΙΔΡΙΕΩΣ Wie vorher, aber zwischen dem linken Bein des Zeus und der Lanze E Cf. Traité, pl. XC,8. 15,09 g. Apollokopf von schönem Stil.
Rv. leichter Doppelschlag. Prachtexemplar
Vergrösserungen des Avers und Revers auf Tafel XLI.

128 *Pixodaros, 340–334.* Didrachmon. Apollokopf mit Lorbeerkranz in Art einer Strahlenkrone. Rv. ΠΙΞΩΔΑΡΟΥ Zeus Labraundos n.r. schreitend, in der Linken Zepter, in der Rechten Doppelaxt. BMC 185,6. Traité, pl. XCI,1 (Av. stempelgleich). E. Babelon (Achéménides), pl. X,15. 6,87 g. Von gutem Stil. Kleiner Stempelfehler an der Unterlippe. Vorzüglich
Vergrösserungen des Avers und Revers auf Tafel XLI.

129 Ein zweites Exemplar. 6,80 g. Vorzüglich

130 *Persischer Satrap.* Tetradrachmon, rhodischer Münzfuss, um 340. Der persische Grosskönig, bärtig, mit gezackter Kidaris und Kandys auf Bodenlinie im Knielauf n.r., seinen Bogen spannend, an der Schulter gefüllten Köcher. Perlkreis. Rv. Satrap mit Tiara, gegürtetem Gewand und Beinkleidern im Galopp n.r. reitend, in der erhobenen Rechten Speer, an der linken Seite der Satteldecke Bogen; Pferdeschweif mit Binde geziert. Perlkreis. Traité II, pl. 91,16. 15,33 g. Gesichtszüge des Grosskönigs besonders deutlich gezeichnet.
Breites, sehr schönes Exemplar

131 *Unbestimmte Münzstätte.* Stater, um 480–450. Geflügelte weibliche Figur in Chiton im Knielauf n.l., den Kopf zurückgewandt, in der Linken einen Kranz haltend. Rv. Dreieckige konische Erhebung (Baetyl). Neben der Spitze des Dreiecks V-Π Das Ganze in Quadratum incusum. BMC 97,9 (Mallos). SNG v. Aulock 2349. 11,58 g. Selten. Sehr schön

KARISCHE INSELN

Kos

132 Tetradrachmon, rhodischer Münzfuss, um 366–350. Bärtiger Kopf des Herakles n.r. mit der Löwenhaut. Rv. Verschleierter Frauenkopf n.l. Legende nicht auf dem Schrötling. BMC– (195,18ff., Didrachmen). 15,08 g. Sehr selten. Vorzüglich
Möglicherweise sind die beiden Köpfe Portraits des karischen Dynasten Maussollos und seiner Gattin Artemisia.

133 Didrachmon. Wie vorher, aber Rv. im Feld unten ΚΩΙΟ[Ν] rechts Beamtenname ΒΙΤΩΝ BMC 196,22. SNG v. Aulock 2752. 6,94 g. Vorzügliches Exemplar

134 Tetradrachmon. Bärtiger Kopf des Herakles n.l. mit der Löwenhaut (Maussollos-Portrait). Rv. ΚΩΙΟΝ Krabbe von oben. Im Feld unten Beamtenname ΦΙΛΙΣΣΚΟΣ darunter Keule. Das Ganze in einem Quadrat aus Punkten. BMC 195,12 (anderer Magistrat). 15,03 g. Fast vorzüglich

Die leichte Erhebung unter dem Beamtennamen zeigt, dass die gleichen Stempel mit geänderten Namen gebrauoht wurden. Der Name ΦΙΛΙΣΚΟΣ (mit einem Σ vor Κ) erscheint auf einer Bronzemünze BMC 197,36).

Rhodos

135 Tetradrachmon, um 370. Kopf des Helios von vorn, leicht n.r. gewandt. Rv. ΡΟΔ-ΙΟΝ Rose mit Knospe links. Beizeichen links Φ rechts Gerstenkorn. Das Ganze in vertieftem Quadrat. BMC 232,22. D. Bérend, SNR 51 (1972), Les tétradrachmes de Rhodes de la première periode, p. 26,81 (Rv. stempelgleich). 14,84 g. Schöner Stil. Fast vorzüglich

136 Tetradrachmon, 3. Jh. Kopf des Helios mit Strahlenkrone von vorn, leicht n.r. gewandt. Rv. Rose mit Knospe rechts. Im Feld links Skyphos, unten Ρ-Ο oben Beamtenname ΑΕΤΙΩΝ BMC 240,118. 13,65 g. Fast vorzüglich

137 Tetradrachmon. Wie vorher, aber ΡΟΔΙΟΝ. Im Feld links Aphlaston, unten Beamtenname ΑΡΙΣΤΟΚ-ΡΙΤΟΣ BMC 241,122. 13,58 g. Fast vorzüglich/sehr schön

138 Didrachmon. Wie vorher, aber Rv. im Feld links Artemis n.r. mit Fackel, unten Ρ-Ο oben Beamtenname ΑΓΗΣΙΔΑΜΟΣ BMC 242,130 (Artemis n.l.). 6,79 g. Vorzüglich

139 Didrachmon. Wie vorher, aber Rv. als Beizeichen Adler n.r. auf Blitzbündel und Beamtenname ΟΝΑΣΑΝΔΡΟΣ BMC 244,148. 6,58 g. Fast vorzüglich

140 Didrachmon. Wie vorher, aber als Beizeichen Athena n.l. stehend, in der Rechten Aphlaston(?). Beamtenname [Μ]ΝΑΣ[ΙΜΑΧΟΥ] BMC 244,145. 6,76 g. Fast vorzüglich

141 Drachme, um 166–88. Kopf des Helios n.r. mit Strahlenkrone. Rv. Rose mit Knospe rechts. Im Feld Ρ-Ο und links Adler n.l., oben Beamtenname ΘΡΑΣΥΜΕΝΗΣ Das Ganze in incusem Quadrat. BMC 254,265 (anderes Beizeichen). 3,22 g. Vorzüglich

142 Hemidrachmon, um 166–88. Kopf des Helios mit Strahlenkrone von vorn, leicht n.r. gewandt. Rv. Wie vorher. Im Feld links Helm. Ρ-Ο fehlt. Beamtenname ΑΝΤΙΓΕΝΗΣ BMC – (cf.256,291ff.). 1,28 g. Vorzüglich

143 *Kameiros auf Rhodos.* Trihemiobol, um 520. Feigenblatt. Rv. Quadratum incusum. Imhoof-Blumer, Monn. Grecques, p.320,115. 1,41 g. Sehr seltenes Nominal. Vorzüglich

Rhodische Peraia

144 Drachme, 2. Jh. Helioskopf von vorn, leicht n.r. gewandt. Rv. ΕΡΜΙΑΣ Rose mit Knospe rechts. Beiderseits des Stiels Ι-Ω 2,64 g. Vorzüglich

Aus dem Fund von Sitichoro 1968.

LYDIEN

145 1/3 Elektronstater, Sardeis, vor 626. Löwenkopf n.r. Offener Rachen. Mähnenkragen mit v-förmig nach unten angeordneten Zotteln. Vierstrahlige Warze über dem Auge. Rv. Zwei quadratische Incusa nebeneinander. L. Weidauer, Probleme der frühen Elektronprägung (1975), p.22,62 (stempelgleich). 4,68 g. Fast vorzüglich

146 1/3 Elektronstater. Wie vorher. Zotteln des Mähnenkragens v-förmig nach oben. Warze über dem Auge mit vielen kleinen Strahlen. Weidauer, p.24,86. 4,70 g. Fast vorzüglich

147 Hemistater, Sardeis, nach 546 v.Chr. *(Kyros II. – Kambyses).* Löwenprotome n.r. und Stierprotome n.l., einander gegenüber. Rv. Zwei vertiefte Quadrate, das grössere auf der Löwenseite. SNG v.Aulock 2877. 5,33 g. Fast vorzüglich

PHRYGIEN

Kibyra

148 Drachme, um 166–84. Jugendlicher, behelmter männlicher Kopf n.r. Rv. KIBYPATΩN Reiter mit Helm, Panzer, Schild und Lanze sprengt n.r. BMC 132,9. SNG Cop. 263. 3,29 g. Fast vorzüglich

149 Drachme. Wie vorher, aber Büste n.r. Rv. Wie vorher, aber im Feld links Weintraube, unter dem Pferd KEΔ BMC 133,14. SNG v.Aulock 3718. 2,94 g. Sehr schön

LYKIEN

150 *Unbestimmte Dynasten.* Stater, ca. 490–475. Löwe n.r. liegend mit nach vorn gewandtem Kopf. Rv. Stier von vorn in Linienquadrat und Quadratum incusum. Cf. Price-Waggoner, pl.XXVIII,754. 9,25 g. Anscheinend unpubliziert. Sehr schön

151 Intminë(?) oder Minënt(?). Stater, um 475. Runder Schild, darauf sitzender Greif n.l. mit spitzen Flügeln, die rechte Vordertatze erhoben; darüber Halbkreis auf Kreuz. Rv. mi/tñ/në in lykischer Schrift. Triskeles linkshin in einem Quadrat punktierter Linien. Das Ganze in vertieftem Quadrat. Cf. Imhoof-Blumer, Kleinasiatische Münzen (1902), Band II, p.303,1. 8,44 g. Äusserst selten. Fast vorzüglich

Der Stater, beschrieben von Imhoof-Blumer, wird auch im British Museum Catalogue, Lycia etc., Seite XXXIV (15), erwähnt und ebenfalls von E. Babelon, Traité, Tome II, p.218,212. Imhoof-Blumer liest den Namen als Minënt und Babelon als Intminë. Da die drei Buchstabenpaare auf unserem Exemplar in anderer Reihenfolge erscheinen, ist auch eine andere Lesung des Namens möglich. Beim Exemplar Imhoof-Blumer fehlt auch der Halbkreis auf Kreuz auf dem Avers. – Vergrösserungen des Avers und Revers auf Tafel XLI.

152 *Thiban.* Stater, um 460–420. Delphin n.r. springend, darunter Delphin n.l. springend. Unten menschliches Auge. Rv. thiban Triskeles mit einem doppelten Arm. Das Ganze in Linienquadrat und Quadratum incusum. Cf. SNG v.Aulock 4106 (Tetraskeles). 9,69 g. Selten. Sehr schön

153 *Uvug.* Diobol, um 440. Protome eines geflügelten Stieres n.r. mit Menschenantlitz. Rv. Frauenkopf (Sphinx) n.r. mit Stirnband aus Kugeln. Im Feld links uv-vg (das g kopfstehend). Das Ganze in Perlquadrat und Quadratum incusum. Cf. BMC 16,75. 1,41 g. Vorzüglich

Vergrösserungen des Avers und Revers auf Tafel XLI.

---

154 Obol, 2. Hälfte 5. Jh. Bärtiger Januskopf. Rv. Kopf n.l. mit Helm. Im Feld links MAP Das Ganze in Punktquadrat und Quadratum incusum. 0,74 g. Anscheinend unpubliziert. Sehr schön

Vergrösserungen des Avers und Revers auf Tafel XLI.

155 *Ddenevele:* Lykischer Halbstater, um 400–390. Kopf eines bärtigen Satrapen n.r. mit persischer Tiara. Im Feld rechts ꓶ Rv. ddenevele Kopf der Athena n.r. mit attischem Helm in Perlkreis und rundem Incusum. Cf. S. Hurter, Der Tissaphernes-Fund, Essays in Honor of M. Thompson (1979), p.102,12 (anderes Beizeichen vor dem Kopf des Satrapen). 4,19 g. Sehr schön

Masikytes

156 Drachme, um 81–27. Apollokopf n.r., das Haar mit Taenia gebunden. Rv. ΛΥΚΙΩΝ Kithara. Im Feld Μ-Α/Σ-Ι Das Ganze in incusem Quadrat. SNG Cop. 95. 1,94 g. Fast vorzüglich

PAMPHYLIEN

Aspendos

157 Stater, 420–400. Zwei Ringer, der auf der rechten Seite hält mit seiner Linken die rechte Hand des Gegners und boxt mit der Rechten in den Unterleib. Rv. ΣVΙΙVΑΕΤΤ[ΣΣ] Jüngling n.r. beim Schleuderwurf. Im Feld rechts Triskeles aus Menschenbeinen. Das Ganze in vertieftem Quadrat mit Perlrand. BMC 95,17. 10,95 g. Sehr schön/fast vorzüglich

158 Stater, um 400. Zwei Ringer, der auf der linken Seite hebt das rechte Bein des Gegners. Rv. ΕΣΤ-FΕΔ/Ι-ΙV[-Σ] Wie vorher, aber im Feld links Triskeles, rechts Athena-Statue auf Pedestal mit Helm, Schild und Speer. SNG Cop. 436 (Sillyon). 10,92 g. Selten. Sehr schönes Exemplar
Die vollständige und klare Legende unseres Exemplares erlaubt die eindeutige Zuteilung zu Aspendos.

PISIDIEN

Selge

159 Stater, um 300–190. Zwei kämpfende Ringer, dazwischen Monogramm aus Κ und Υ Rv. ΣΕΛΓΕΩΝ Schleuderer n.r. in kurzem Chiton. Im Feld rechts Triskeles, Keule und Füllhorn. Zwischen den Beinen des Schleuderers ∴∵ BMC 258,20var. 8,96 g. Ungereinigt. Vorzüglich

KILIKIEN

Holmi

160 Stater, um 400–380. Behelmte Athena n.l. stehend, auf der ausgestreckten Rechten Nike mit Palmzweig, linke Hand auf Schild. Im Feld links Delphin (nur Schwanz sichtbar), rechts Lanze nach unten. Rv. [ΟΛΜΙ]-ΤΙΚ-ΟΝ Belorb. Apollo Sarpedonios mit Mantel über Schulter und um die Hüften n.l. stehend, in der Rechten Patera, die Linke auf einen Stab mit Lorbeerzweigen gestützt. Im Feld rechts Gegenstempel: Zebu-Rind n.r., darüber Keule. Traité II, p.895,1450. 9,98 g. Sehr selten. Sehr schön/vorzüglich

Kelenderis

161 Stater, um 380–370. Nackter Jüngling mit Peitsche seitwärts auf galoppierendem Pferd n.r. auf punktierter Bodenlinie. Rv. ΚΕΙ Ziegenbock mit zurückgewandtem Kopf n.l. kniend auf punktierter Bodenlinie. Gegenstempel: Zebu-Rind n.r. Das Ganze in rundem Incusum. BMC 55,26. SNG v. Aulock 5637 (Ziegenbock n.r.). 10,05 g. Sehr schön/vorzüglich

Priesterdynasten von Olbe, Kennatis und Lalassis

162 *Aiax, 10–15 n.Chr.* AE 22 mm, 10/11 n.Chr. ΑΙΑΝΤΟΣ-ΤΕΥΚΡΟΥ Drapierte Büste des Aiax als Hermes n.r. mit enganliegender Kappe, vor der Brust Kerykeion. Rv. ΑΡΧΙΕΡΕΩ[Σ]/ΤΟΠΑΡΧΟΥ/ΚΕΝ-ΝΑ[Τ]/ΛΑΛΑΣΣ Triskeles. Im Feld [<]Τ-Α (Jahr 1). SNG v. Aulock 5783. 7,95 g. Vorzüglich

Soloi

163 Stater, um 425–400. Bogenschütze mit gehörnter Tiara und nacktem Oberkörper auf rechtem Knie n.l. kniend und mit beiden Händen den Bogen spannend, an der linken Hüfte Köcher. Rv. ΣΟΛΕΩΝ Weintraube mit Ranke rechts. Im Feld oben Δ-Α rechts unten Henkelkreuz. SNG Cop. 225. Coll. H. Weber, Vol. III, pl.274,7598 (stempelgleich). 10,59 g. Sehr schön/vorzüglich

Aus Sammlung Consul E.F. Weber 3875.

Tarsos unter persischen Satrapen

164 *Mazaios, 361–334.* Stater. B'LTRZ Baaltars mit zugewandtem Gesicht auf Diphros n.l., in der Linken Zepter, in der Rechten Traube und Ähre, darauf Adler n.r. Rv. MZDJ Löwe n.l., einen zusammengebrochenen Stier reissend. Im Feld unten Beizeichen ⚲ BMC 171,52 (Rv. anderes Beizeichen). 10,84 g. Etwas dezentriert. Vorzüglich

165 Ein zweites, stempelgleiches Exemplar. 10,77 g. Fast vorzüglich

KÖNIGE VON SYRIEN

166 *Antiochos I., 280–261.* Tetradrachmon, Seleukeia am Tigris, 270–267. Kopf des Antiochos I. n.r. mit Diadem. Rv. ΒΑΣΙΛΕΩΣ/ΑΝ-ΤΙΟΧΟΥ Apollo mit Pfeil und Bogen n.l. auf Omphalos sitzend. Monogramme links ΑΡ rechts ΔΩΡ SNG Cop. 52. ESM 157. 17,05 g. Sehr schön

167 *Antiochos II., 261–246.* Tetradrachmon, Kyme. Haupt Antiochos I. (verjüngte Züge) n.r. mit Diadem. Rv. ΒΑΣΙΛΕΩΣ/ΑΝΤΙΟΧΟΥ Herakles sitzt n.l. auf einem über einen Felsbrocken gebreitetem Löwenfell, die Rechte auf eine Keule gestützt. Zwischen den Beinen Monogramm ΑΡ Im Abschnitt der Becher von Kyme und zwei Monogramme. WSM 1524 (Tf.67,10: stempelgleich). 16,98 g. Selten. Fast vorzüglich/vorzüglich

168 Tetradrachmon, Seleukeia am Tigris, 261–256. Haupt Antiochos I. (vergröberte Züge) n.r. mit Diadem. Rv. ΒΑΣΙΛΕΩΣ/ΑΝΤ-ΙΟΧΟΥ Apollo mit Pfeil und Bogen n.l. auf Omphalos sitzend. Rechts und links aussen Monogramme. ESM 180. 16,72 g. Breites Exemplar. Gereinigt, sonst vorzüglich

169 *Antiochos III., 223–187.* Tetradrachmon, Antiocheia am Orontes, 208–200. Haupt n.r. mit Diadem. Ringsum Eierstabkreis. Rv. Wie vorher. Links Monogramm ΦΑ SNG Cop. 153. WSM 1089 (New style of portraiture). 17,07 g. Sehr schönes Exemplar

170 Tetradrachmon, Lysimacheia in Thrakien, um 196–190. Kopf Antiochos III. n.r. mit Diadem. Rv. Wie vorher. Im Abschnitt Pegasos-Protome. 16,73 g. Unediert. Vorzüglich
Die Münze trägt als Beizeichen das Wappen von Lampsakos, die Pegasosprotome, hat jedoch ein Portrait von ganz anderem Stil, als es Lampsakos unter Antiochos Hierax bzw. Antiochos III. aufweist (cf. A. Houghton, The Seleucid Mint at Lampsacus, ANS Museum Notes 23, 1978, pl. 8). Man wird eher an Lysimacheia (WSM pl.78) denken, jedoch ist auch eine kurzfristige Prägung an einem anderen Ort, unter Umständen im Namen von Lampsakos, denkbar. Der etwas gröbere Stil lässt eine Feldzugsprägung vermuten.

171 *Seleukos IV., 187–175.* Tetradrachmon, Antiocheia. Wie vorher, aber Av. Kopf Seleukos IV. n.r. mit Diadem (vor dem Gesicht Stempelfehler) und Rv. ΒΑΣΙΛΕΩΣ/ΣΕΛΕΥΚΟΥ Im Abschnitt Monogramm ΜΑ SMA 14,37 (andere Beizeichen). 16,99 g. Kraftvolles Portrait. Sehr schön

172 *Antiochos IV. Epiphanes, 175–164.* Tetradrachmon, Antiocheia, 175–169. Wie vorher, aber Av. Kopf Antiochos IV. n.r. mit Diadem und Rv. ΒΑΣΙΛΕΩΣ/ΑΝΤ-ΙΟΧΟΥ Rechts aussen Kithara. Im Abschnitt Monogramm. SMA, 17,43. 17,02 g. Feines Portrait. Vorzüglich

173 *Antiochos V. Eupator, 164–162.* Tetradrachmon, Antiocheia. Kopf Antiochos V. n.r. mit Diadem. Rv. ΒΑΣΙΛΕΩΣ/ΑΝΤΙΟΧΟΥ/ΕΥΠΑΤΟΡΟΣ Thronender Zeus n.l., in der Linken Zepter, auf der Rechten Nike. Links aussen Monogramm. SMA, 33,75. 16,40 g. Sehr schönes Exemplar

174 *Demetrios I. Soter, 162–150.* Tetradrachmon, Antiocheia, 156–155. Kopf Demetrios I. n.r. mit Diadem, umgeben von Lorbeerkranz. Rv. ΒΑΣΙΛΕΩΣ/ΔΗΜΗ-ΤΡΙΟΥ/ΣΩΤΗΡΟΣ Tyche n.l. sitzend, in der Rechten Zepter, im linken Arm Füllhorn. Im Feld links Monogramm ΑΝΤ SMA, 39,100 (aber hier schon das grosse Portrait der datierten Serie). 16,75 g. Hohes Relief, ausdrucksvolles Portrait. Leichte Kratzer. Sehr schön

175 *Alexander I. Balas, 150–145.* Tetradrachmon, Laodikeia in Phönizien (Berytos), 148 v.Chr. Kopf Alexanders I. n.r. mit Diadem. Rv. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ-ΒΑΣΙΛΕΩΣ Adler mit geschlossenen Flügeln steht n.l. Im Feld links Datum ΓΞΡ (Jahr 163 seleukidischer Aera) und Monogramm ΛΑΟ rechts Dreizack. BMC 51,5. 14,32 g. Selten. Fast vorzüglich

176 Drachme, Antiocheia. Kopf Alexanders I. n.r. mit Diadem. Rv. ΒΑΣΙΛΕΩΣ/ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ/ΘΕΟΠΑ-ΤΟΡΟΣ/[Ε]ΥΕΡΓΕΤΟΥ Apollo mit Pfeil und Bogen sitzt n.l. auf Omphalos. Im Abschnitt Monogramm ΗΡΑΚ BMC 53,26 (Heraclea). SMA, 52,178. 4,14 g. Vorzüglich

177 *Antiochos VI. Dionysos, 145–142.* Tetradrachmon, Antiocheia, 143–142. Kopf Antiochos VI. n.r. mit Diadem und Strahlenkrone. Rv. ΒΑΣΙΛΕΩΣ/ΑΝΤΙΟΧΟΥ/ΕΠΙΦΑΝΟΥΣ/ΔΙΟΝΥΣΟΥ Die beiden Dioskuren zu Pferd im Galopp n.l. Im Feld rechts ΤΡΥ/ Monogramm ΠΑ/ΣΤΑ Unter den Pferden Datum ΟΡ (170). Das Ganze in einem Kranz von Lotos, Efeu und Ähren. SMA, 65,245. 16,35 g. Sehr schön

178 Drachme, Antiocheia, 142. Wie vorher, aber Rv. spitzer makedonischer Helm mit Wangenschutz, Ibexhorn und Band. Zwischen Horn und Spitze ΤΡΥ Unten Monogramm ΠΑ SMA, 67,259 var. 4,13 g. Fast vorzüglich

179 *Antiochos VII. Sidetes, 138–129.* Didrachmon, Tyros, 134. Drapierte Büste n.r. mit Diadem. Rv. ΒΑΣΙΛΕΩΣ-ΑΝΤΙΟΧΟΥ Adler n.l. auf Schiffssporn sitzend, dahinter Palmzweig. Im Feld links Keule, darüber das Zeichen der Münzstätte und Α/ΡΕ rechts ΑΣ darunter das Datum ΗΟΡ (178). Zwischen den Adlerbeinen Monogramm. BMC 70,9. E.T. Newell, NNM 73, 126. 6,66 g. Fast vorzüglich

180 *Alexander II. Zebina, 128–123.* Tetradrachmon, Antiocheia. Kopf n.r. mit Königsbinde. Rv. ΒΑΣΙΛΕΩΣ/ΑΛΕ-ΞΑΝΔΡΟΥ Thronender Zeus, halbnackt, n.l. mit Zepter, auf der Rechten Nike mit Kranz. Links aussen und unter dem Sitz je ein Monogramm. SMA, 85,335 var. 16,59 g. Vorzüglich

181 *Kleopatra und Antiochos VIII., 125–121.* Tetradrachmon, Damaskos, 121/120. Die Büsten der Kleopatra mit Diadem, Schleier und Halsschmuck und ihres Sohnes Antiochos VIII. mit Diadem n.r. Rv. [ΒΑ]ΣΙΛΙΣΣ[ΗΣ]/ΚΛΕΟΠΑΤΡΑΣ/ΘΕΑΣ/ΚΑΙ/ΒΑΣ-ΙΛΕΩΣ/ΑΝΤ-ΙΟΧΟΥ Thronender Zeus n.l. mit Zepter, auf der Rechten Nike. Im Feld links ΑΡ Unter dem Thron ΔΥΡ Im Abschnitt ..ΒϘΡ (192). BMC 86,3. E.T. Newell, Late Seleucid Mints, NNM 84 (1939), p.60,87. 16,64 g. Sehr schön

182 *Antiochos VIII., 1. Regierung in Damaskos, 120–113.* Tetradrachmon, Damaskos, 120/119. Kopf Antiochos VIII. n.r. mit Diadem. Rv. ΒΑΣΙΛΕΩΣ/ΑΝΤΙoΧoΥ/ΕΠΙ-ΦΑΝoΥΣ Stehender Zeus Uranios, nackt, n.l. mit Zepter, auf der ausgestreckten Rechten Stern, über dem Kopf des Zeus Halbmond. Im Feld links ΑΡ/ΗΔΡ Im Abschnitt ΓϘΡ (193). Das Ganze im Lorbeerkranz. Newell a.a.O. 63,91 (pl.XI,91, Av. stempelgleich). 16,61 g. Fast vorzüglich

183 *Antiochos X., 94–83.* Tetradrachmon, Antiocheia, 94–92. Kopf n.r. mit Königsbinde. Rv. ΒΑΣΙΛΕΩΣ/ΑΝΤΙoΧoΥ/ΕΥΣΕΒΟΥΣ/[Φ]ΙΛΟΠΑΤΟΡΟΣ Thronender Zeus Nikephoros n.l. Links aussen und unter dem Thronsitz Monogramme. 16,05 g. BMC 97,2. SMA, 113,430. 16,05 g. Vorzüglich

PHÖNIKIEN

Tyros

184 Schekel, 122/121. Belorb. Haupt des Baal-Melquarth n.r. Rv. ΤΥΡoΥ ΙΕΡΑ[Σ-ΚΑΙ]ΑΣΥΛoΥ Adler auf Schiffsbug n.l., über der Schulter Palmzweig. Im Feld links Keule, darüber LE (5). Unter dem Adler ZB und phönizisches b BMC 235,57. 14,10 g. Fast vorzüglich

185 Schekel, 56/57 n.Chr. Wie vorher, aber Rv. im Feld links ΡΠΒ (182), rechts ΚΡ/Monogramm aus ΕΡΗ Cf. BMC 249,211 (ΡΠΑ). 14,25 g. Vorzügliches Exemplar

KÖNIGREICH PERSIEN

Achaemenidische Grosskönige

186 Golddareike, Babylon, 1. Hälfte 4. Jh. Der Grosskönig in Kidaris und Kandys im Knielauf n.r., in der Linken Bogen, über der rechten Schulter Lanze. Rv. Unregelmässig vertieftes Rechteck. BMC 156,59. 8,33 g. Sehr schön

187 1/4 Siglos(?). Der Grosskönig im Knielauf n.r., in der Linken Bogen, in der Rechten Dolch (Akinakes). Rv. Unregelmässig vertieftes Rechteck. BMC 167,143. 1,38 g. Selten. Fast vorzüglich

Vergrösserung des Avers auf Tafel XLI.

BABYLONIEN

Babylon

188 Drachme, Nachfolger des Mazaios, 328–311. Baal n.l. thronend, in der Rechten Zepter. Im Feld links M Rv. Löwe mit zurückgewandtem Kopf n.l. auf Bodenlinie. Im Abschnitt A BMC 185,26 (Alexandrine Empire of the East). 4,09 g. Seltenes Nominal. Vorzüglich

KÖNIGE VON PARTHIEN

Arsakiden

189 *Mithradates I., 171–138.* Drachme, Ekbatana(?). Drapierte, bartlose Büste des Königs n.l. mit Bashlik. Rv. ΒΑΣΙΛΕΩΣ/ΜΕΓΑΛΟΥ/ΑΡΣ-ΑΚoΥ Arsakes n.r. auf Omphalos thronend, einen Bogen in der Rechten. D. Sellwood, An Introduction to the Coinage of Parthia (1971), Type 10/1. 3,95 g. Vorzüglich

190 Drachme, Ekbatana(?). Wie vorher, aber drapierte, bärtige Büste des Königs n.l. mit Diadem. Sellwood 11/1. 3,88 g. Fast vorzüglich

191 *Phraates III. 70–57.* Drachme, Susa(?). Bärtige Büste n.l. mit reich geschmückter Tiara. Im Feld rechts Anker. Rv. ΒΑΣΙΛΕΩΣ/ΜΕΓ-ΑΛοΥ/ΑΡΣ-ΑΚοΥ/ΕΥΕΡΓΕΤοΥ/ΕΠΙΦΑΝοΥΣ/ΦΙΛΕΛΛΗΝοΣ Arsakes n.r. thronend, einen Bogen in der Rechten. Sellwood 34/1. 4,19 g. Vorzüglich

192 *Volagases IV., 147–191.* Tetradrachmon, Seleukeia, 173/174. Bärtige Büste des Königs n.l. mit Tiara. Im Feld rechts Β Rv. ΒΑΣΙΛ/ΙΥΕΡΓ/ΠΙΦΑ Nach rechts stehende Tyche überreicht n.l. thronendem König ein Diadem. Oben Datum ΕΠΥ (485 sel. Aera). Sellwood 84/47. 13,43 g. Sehr schönes Exemplar

SASANIDISCHES REICH

193 *Ardašēr III., 628–630.* Drachme, Staxr, Jahr 1 (628/629). Brustbild des Herrschers n.r. Rv. Feueraltar zwischen zwei Assistenzfiguren. Cf. Mitchiner, The Ancient and Classical World (1978), p.193,1227ff. 4,12 g. Selten. Vorzüglich

KÖNIGREICH CHARAZENE

194 *Attambelos I., 46–27.* Tetradrachmon, 45/44. Bärtiges Haupt des Königs n.r. mit breitem Diadem über langen, stilisierten Locken. Im Feld rechts ΒΑ Rv. ΒΑΣΙΛΕΩ[Σ]/ΑΤΤΑΜΒΗΛΟ[Υ]/ΣΩΤΗΡΟΣ/[Κ]ΑΙ ΕΥΕΡΓ[ΕΤΟΥ] Herakles n.l. auf Felsblock, in der Rechten Keule. Monogramm oberhalb des Armes, Monogramm und o vor den Beinen. Unten Datum ΗΞΣ (268). G.F. Hill, NNM 14 (1922), Series A, 6 var. 10,14 g. Sehr schön/vorzüglich

195 Tetradrachmon, 37/36. Wie vorher, aber nur ein Monogramm über dem Arm. Datum ϚΟΣ (276). G.F. Hill, Series C, 23. 13,92 g. Vorzüglich

KÖNIGE VON BAKTRIEN

196 *Demetrios, 205–190, Mitregent des Eythydemos.* Tetradrachmon, Balkh, nach 205. Drapierte jugendliche Büste n.r. mit Diadem. Rv. ΒΑΣΙΛΕΩΣ/ΔΗΜΗΤΡΙοΥ Stehende Athena von vorn mit Lanze und Schild. Im Feld links Monogramm der Münzstätte. M. Mitchiner, Indo-Greek and Indo-Scythian Coinage (1975/6), vol. 1, Type 101f. 16,66 g. Sehr schön

197 *Lysias, 145–135.* Viereckiger Hemiobol, Pushkalavati. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΝΙΚΗΤοΥ ΛΥΣΙοΥ Büste des Königs als Herakles n.r. mit Diadem, Löwenfell um die Schulter und Keule. Rv. Kharoshthi-Legende in Pali-Buchstaben: Maharajasa apadihatasa Lisikasa. Elefant n.r. Im Abschnitt ΑΣ BMC 30,9. Mitchiner, vol. 2, Type 266e. 8,87 g. Vorzüglich

198 *Hermaios, 40–0.* Tetradrachmon, Alexandreia Arachotis. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΣΩΤΗΡοΣ/ΕΡΜΑΙοΥ Drapierte Büste des Königs n.r. mit Diadem. Rv. Maharajasa tratarasa Heramayasa Zeus mit Strahlenkrone thronend, leicht n.l. gewandt, in der Linken Zepter. Im Feld rechts Monogramm der Münzstätte. Mitchiner, vol. 3, Type 414j. 9,75 g. Vorzüglich

KÖNIGE VON ÄGYPTEN

199 *Ptolemaios I. Soter, 305–282.* Tetradrachmon. Büste n.r. mit Diadem und Ägis um die Schulter, in der ersten Locke hinter dem Ohr kleines Δ Rv. ΠΤοΛΕΜΑΙοΥ-ΒΑΣΙΛΕΩΣ Adler auf Blitz n.l. Im Feld links Ρ/Α Svoronos 247 (Tf.9,1). SNG Cop. –. 14,26 g. Vorzüglich

200 *Ptolemaios II. Philadelphos, 285–246. Im Namen der Arsinoe II.* Gold-Oktodrachmon, Jahr 10 der 270 beginnenden Aera (=261). Kopf der Arsinoe n.r. mit Diadem und Schleier. Im Feld links Κ Rv. ΑΡΣΙΝοΗΣ-ΦΙΛΑΔΕΛΦοΥ Doppelfüllhorn mit Mohnköpfen, herabhängenden Trauben und Diademband. Svoronos 475 (Tf. 15,14). SNG Cop.–. 27,80 g. Leichter Randschaden, Rv. kleiner Kratzer, sonst vorzüglich

RÖMISCHE MÜNZEN

Münzstätte Rom, falls nicht anders angegeben

B.	E. Babelon, Description historique et chronologique des monnaies de la république romaine, 1885-1886.
Bellinger	A.R. Bellinger, The Syrian Tetradrachms of Caracalla and Macrinus, NS 3, 1940.
BMC	British Museum Catalogue of Greek Coins.
	Coins of the Roman Republic by H.A. Grueber, 1910.
	Coins of the Roman Empire, Vol. I-V by H. Mattingly, 1923-1950, Vol. VI by R.A.G. Carson, 1962.
C.	H. Cohen, Description historique des monnaies frappées sous l'empire romain, 2e édition, 1880-1892.
Cr.	M.H. Crawford, Roman Republican Coinage, 1974.
Dattari	G. Dattari, Numi Augg. Alexandrini, 1901.
Elmer	G. Elmer, Die Münzprägung der gallischen Kaiser in Köln, Trier und Mailand, 1941.
Grant, FITA	M. Grant, From Imperium to Auctoritas, 1978.
Haeberlin	E. J. Haeberlin, Aes Grave, 1910.
Hill, Dating	Ph. V. Hill, The Dating and Arrangement of the Undated Coins of Rome A.D. 98-148, 1970.
Hill, Severus	Ph. V. Hill, The Coinage of Septimius Severus and his Family of the Mint of Rome, A.D. 193-217, 2nd revised edition, 1977.
Mazzini	G. Mazzini, Monete Imperiali Romane, 1957-1958.
RIC	H. Mattingly, E.A. Sydenham u.a., The Roman Imperial Coinage, 1923ff.
S.	E.A. Sydenham, The Coinage of the Roman Republic, 1952.
Sammlung Haeberlin	Sammlung Ernst Julius Haeberlin, Auktion Cahn-Hess Nachf. (1933).
SNG v. Aulock	SNG Deutschland, Sammlung v. Aulock.
SNG Cop.	SNG Royal Collection, Copenhagen.
Sydenham, Caesarea	E.A. Sydenham, The Coinage of Caesarea in Cappadocia, 1933.
Vecchi	B.K. Thurlow & I.G. Vecchi, Italian Cast Coinage, 1979.

REPUBLIK

AES RUDE

201 8.-4. Jh. v. Chr. Stück eines Gusskuchens. Oben knollige Struktur, seitlich Abformung des Randes und Eingusses, unten Abformung der Bodenfläche des Gussnapfes. Cf. Haeberlin, Tf. 3,8. 2460 g. Schlackenreste. Sehr schönes Exemplar

Dieses besonders schwere Stück stammt – wie die beiden folgenden Stücke, die etwa Normalgrösse haben – aus einem grösseren Fund, wohl einem Quellopfer. Rohe Kupferstücke (roduscula) waren eine Geldform, die in Rom noch gleichzeitig mit dem gegossenen und geprägten Geld verwendet wurde. Als Opfergabe und juristisches Symbol bei Rückzahlung von Darlehen musste diese älteste Geldform gebraucht werden (cf. Th. Mommsen, Römisches Geldwesen, 170). Man konnte zerschlagene Gusskuchen benutzen oder in Formen gegossenes Kupfer. «Tortenförmige Stücke» – wie die vorliegenden – sind nach Haeberlin, p.4f., wohl «südetruskisches Landesproduct».

202 Randstück eines Gusskuchens. Oben fast glatt, unten Abformung des flachen Randes der Gussform und der gewölbten Bodenfläche. Cf. Haeberlin, Tf. 2,9. 152,95 g. Dunkle Patina (Quellpatina). Sehr schönes Exemplar

203 Randstück eines sehr flachen Gusskuchens. An der Oberseite Striche (Spuren der zur Schmelze verwandten Holzkohle). Cf. Haeberlin, Tf. 2,9. 70,79 g. Schlackenreste. Sehr schönes Exemplar

204 Sextans, Serie Roma/Roma, 269–266. Kammuschel, obere Schale, daneben zwei Kugeln. Rv. Untere Schale der Muschel, daneben ebenfalls zwei Kugeln. S.35. Cr. 21/5. Haeberlin, Tf. 94,10. Vecchi 20. 41,78 g. Seltene Variante. Vorzüglich
Aus Sammlung Fürst Waldeck und Auktion Münzhandlung Basel 3 (1935), 30.

205 As, librale Serie, 225–217. Scheibe, darauf Haupt des Janus bifrons, unten liegendes I Rv. Scheibe, darauf Prora n.r., darüber I S.71. Cr.35/1. Haeberlin, Tf.13,5. Vecchi 51. Ca. 270 g. Av. kleiner Gussfehler. Vorzüglich

206 Semis. Wie vorher, aber Av. Jupiterkopf n.l., unten liegendes S Rv. Oben S S.73. Cr.35/2. Haeberlin, Tf.16,5. Vecchi 52. 137,82 g. Hohes Relief. Vorzüglich
Aus Katalog Ratto 21 (1939), 3.

207 Triens. Wie vorher, aber Av. Minervahaupt n.l. in korinthischem Helm, vier Kugeln. Rv. Unten vier Kugeln. S.74. Cr.35/3a. Haeberlin, Tf.17,19. Vecchi 53 (Av. Mars). 92,87 g. Sehr schön

208 Quadrans. Wie vorher, aber Av. Herculeshaupt n.l. mit Löwenhelm, dahinter drei Kugeln. Rv. Unten drei Kugeln. S.75. Cr. 35/4. Haeberlin, Tf.18,1. Vecchi 54. 71,99 g. Vorzüglich
Aus Katalog Ratto 8 (1933), 11.

209 Sextans. Haupt des Mercur n.l. mit Petasus, unten zwei Kugeln. Rv. Prora n.r., unten zwei Kugeln. S.76. Cr.35/5. Haeberlin, Tf.18,10. Vecchi 55. 40,55 g. Sehr schön
Aus Katalog Ratto 21 (1939), 6.

210 Uncia. Haupt der Bellona n.l., dahinter die Kugel als Unzenzeichen. Rv. Prora n.r., darunter eine Kugel. S.77. Cr.35/6 (Av. Roma in attischem Helm). Haeberlin, Tf.18,23. Vecchi 56. 20,47 g. Fast vorzüglich

211 Semis, post-semilibrale Serie, 215–212. Jupiterhaupt n.l., dahinter S Rv. Prora, darüber S S.102. Cr.41/6a. Haeberlin, Tf.51,3. Vecchi 71. 32,88 g. Sehr schön

212 *Venusia (Apulia).* Semuncia, librale Serie, 292–268. Mondsichel. Rv. Mondsichel. Haeberlin, Tf. 73,7. Vecchi 292. 19,72 g. Sehr schön

213 *Hatria (Picenum).* Quincunx, um 280. HAT Weibliches Haupt n.l. mit fliegenden Haaren, das aus einer Murexschale herausschaut. Rv. Pegasus fliegt n.r., darunter fünf Punkte. Haeberlin, Tf.75,7. Marchi-Tessieri, L'aes grave del Museo Kircheriano (1839), Cl.IV,Tav.II,2 (Testa di Medusa). Vecchi 182. Ca. 200 g. Sehr schönes Exemplar
Aus Auktion Münzen und Medaillen AG 47 (1972), 113. – Hatria (Hadria, Atri) soll von Diomedes unter dem Namen Aithria gegründet worden sein. An diesen Lokalmythos erinnert wohl das Bild des Frauenkopfes, bedeckt von einer Meerschnecke: Es können die Okeanide Aithra, die Mutter der Hyaden, mit der Schnecke als Zeichen eines Meerwesens oder Aithra, die Mutter des Theseus, als Geliebte Poseidons gemeint sein. Zu letzterer würde der Pegasos passen.

214 *Tuder (Umbria).* Semis, ca. 235. Scheibe, darauf +V+EDE (rückläufig). Schlafender Hund. Rv. Lyra mit drei Saiten, links Mondsichel. Haeberlin, Tf.81,11. Vecchi 164. 35,31 g. Vorzüglich
Exemplar der Eremitage Petersburg aus Auktion Schlesinger 13 (1935), 15.

215 Quadrans. Frosch. Rv. V+ (=TV). Anker, rechts drei Wertpunkte. Haeberlin, Tf.81,19. Vecchi 166. 19,81 g. Vorzüglich

216 Didrachmon, 269–266. Büste des Hercules n.r. mit Band im Haar und Löwenfell um die Schulter, über der Schulter Keule. Rv. ROMANO Wölfin n.r. mit Romulus und Remus. S.6. Cr.20/1. 6,77 g. Sehr schön

217 Sextans, 217–215. Wölfin mit Zwillingen, darunter zwei Kugeln. Rv. ROMA Adler n.r. mit Blüte im Schnabel, zwei Kugeln. S.95. Cr.39/3. 29,13 g. Sehr schönes Exemplar

218 As, 209–208. Janushaupt mit Lorbeer, darüber I Rv. ROMA Prora n.r., oben I rechts Anker. S.145. Cr.50/3. 29,59 g. Vorzüglich
Exemplar der Sammlung Niclovits aus Auktion Hamburger (19. Okt. 1925), 252.

219 Quinar, ca. 211. Romahaupt n.r., V Rv. ROMA Dioskuren n.r., darüber zwei Sterne. S.169. Cr.48/1. 2,40 g. Vorzüglich

220 Denar, ca. 211. Wie vorher, aber Av. X S.168. Cr.53/2. 4,34 g. Feiner gräzisierender Stil. Vorzüglich

221 Victoriat, Campania, 211–208. Belorb. Jupiterhaupt n.r., darunter N (spiegelverkehrt). Rv. ROMA Victoria bekränzt Trophäe. S.116. Cr.94/1 (pl.XVII,13: stempelgleich). 3,40 g. Fast vorzüglich

222 Quadrans, unciale Serie, 206–195. Herculeshaupt n.r., drei Kugeln. Rv. Prora n.r., darüber ROMA unten drei Kugeln. S.260c. Cr.56/5corr. (diese Serie fehlt). 4,88 g. Feiner Stil. Vorzüglich

223 *C. Scribonius.* Denar, 154. Romahaupt n.r., X Rv. C·SCR/ROMA Dioskuren n.r. B.(Scribonia) 1. S.380. Cr.201/1. 3,88 g. Vorzügliches Exemplar

224 *S. Afranius (oder Safra).* Denar, 150. Wie vorher. Rv. SAFRA/ROMA Victoria in Biga n.r. B.(Afrania) 1. S.388. Cr.206/1. 3,53 g. Vorzüglich

225 *Cn. Domitius.* Denar, 128. Romahaupt n.r., dahinter Ähre, davor Denarzeichen. Rv. ROMA/CN·DOM Victoria in Biga n.r., darunter Gladiator im Kampf mit einem Löwen. B.(Domitia) 14. S.514. Cr.261/1. 3,90 g. Vorzüglich

226 *C. Fonteius.* Denar, 114–113. Janiformes Dioskurenhaupt, links L rechts Denarzeichen. Rv. C·FONT/ROMA Schiff mit Steuermann und drei sichtbaren Ruderern n.l., am Aplustre Tänie. B.(Fonteia) 1. S.555. Cr.290/1. 3,84 g. Vorzüglich

227 *L. Cornelius Scipio Asiagenus.* Denar (Serratus), 106. Belorb. Jupiterhaupt n.l., davor X und Punkt. Rv. L·SCIP ASIAG Jupiter mit Blitz und Zepter in Quadriga n.r. B.(Cornelia) 24. S.576a. Cr.311/1b. BMC I 1380. 3,92 g. Vorzüglich
Exemplar der Sammlung Haeberlin 749.

228 *L. Memmius Galeria.* Denar (Serratus), 106. ROMA Saturnhaupt n.l., dahinter Sichel, davor Kontrollmarke Q Rv. L·MEMMI/GAL Venus in Biga n.r., darüber n.l. fliegender, nackter Cupido. B.(Memmia) 2. S.574. Cr.313/1b. 3,90 g. Vorzüglich
Exemplar der Sammlung Haeberlin 1077.

229 *L. Thorius Balbus.* Denar, 105. I·S·M·R (Iuno sospes mater regina). Haupt der Juno von Lanuvium n.r. mit Ziegenfell. Rv. L·THORIVS/BALBVS Springender Stier (taurus) n.r., darüber H B.(Thoria) 1. S.598. Cr.316/1. BMC I 1623. 3,88 g. Vorzüglich

230 *L. Cassius Caecianus.* Denar, 102. CAEICIAN Cereshaupt n.l. mit Ährenkranz, rechts oben K darunter Punkt. Rv. L · CASSI Zwei Ochsen unter dem Joch mit Pflug n.l., oben M darunter Punkt. B.(Cassia) 4. S.594. Cr.321/1. Haeberlin 891. 3,87 g. Feiner Stil. Fast vorzüglich

231 *C. Fabius.* Denar, 102. EX·A·PV (ex argento publico). Haupt der Cybele n.r. mit Schleier und Mauerkrone. Rv. C FABI·C·F Victoria in Biga n.r., davor Flamingo, darunter Kontrollzeichen A B.(Fabia) 15. S.590. Cr.322/1b. BMC I 1591, 3,92 g. Vorzüglich

Der Vogel vor der Biga ist hier deutlich als Flamingo = buteo zu erkennen. Dieser war das Wappenzeichen der Fabii Buteones, einer alten Familie, mit der der Münzmeister Verbindung zu haben behauptete. Der Flamingo erinnert daran, dass einst ein buteo auf einem Schiff genistet haben soll, das einen Fabier als Kapitän hatte. Der Münzmeister deutete damit an, dass auch der Staat unter dem Kommando eines Fabiers sicher sein wird.

232 *A. Postumius Albinus.* Denar, um 96. ROMA Büste der Diana n.r. mit Köcher und Bogen. Rv. A·ALBINVS·S F Drei Reiter mit Helm und Schild sprengen n.l., davor fallender Soldat. B.(Postumia) 4. S.613a. Cr.335/9. 3,95 g. Vorzüglich

233 *D. Iunius Silanus L. f.* Denar, 91. Romahaupt n.r., dahinter A Rv. [D·] SILANVS·L·F/ROMA Victoria in Biga n.r., darüber XXV B.(Junia) 15. S.646. Cr.337/3. 3,91 g. Vorzüglich

234 *L. Calpurnius Piso L. f. L. n. Frugi.* Denar, 90. Belorb. Apollohaupt n.r., dahinter VIII Rv. L·PISO·FRVGI Nackter Reiter n.r. mit Palmzweig, darüber VI unten ROMA-Monogramm. B.(Calpurnia) 12. S.661. Cr.340/1. BMC 1900 var. Slg. Haeberlin 1185. 4,11 g. F.d.c.

235 Denar. Wie vorher, aber Av. Buchstaben L und R Rv. ohne Monogramm, unten XVII B.(Calpurnia) 11. S.663d. BMC – (cf. 1980). 3,52 g. Vorzüglich

Exemplar der Sammlung Haeberlin 1238b.

236 *C. Annius T. f. T. n. Luscus und L. Fabius L. f. Hispaniensis.* Denar, Norditalien, 82–81. C·ANNI·T·F·T·N·PRO·COS·EX·S·C· Drapierte Büste n.r. mit Diadem (Anna Perenna?), davor Waage, dahinter Heroldsstab. Rv. L·FABI·L·F·HISP Victoria in Quadriga n.r., darüber Q· (= Quaestor), unten Kontrollzeichen B und Punkt. B.(Annia) 2. S.748b. Cr.366/1c. BMC II 29 var. 4,00 g. Seltene Variante. Vorzüglich

237 *C. Marius C. f. Capito.* Denar (Serratus), 81. CAPIT· Drapierte Ceresbüste n.r. mit Ährenkranz, darüber Zahlzeichen für 50, davor Anker. Rv. C·MARI·C [F/S·C] Pflügender n.r. in kurzem Gewand mit zwei Ochsen, darüber Zahlzeichen für 50. B.(Maria) 9. S.744b. Cr.378/1c. 3,88 g. Vorzüglich

238 *C. Naevius Balbus.* Denar (Serratus), 79. Junobüste n.r. mit Diadem und Halskette, dahinter S·C Rv. C·NAE·BALB Victoria Sullana in Triga n.r., darüber CLXVIII B.(Naevia) 6. S.769b. Cr.382/1b. 3,94 g. Vorzüglich

Exemplar der Sammlung Haeberlin 1940.

239 *L. Papius.* Denar (Serratus), 79. Haupt der Juno Sospita n.r., dahinter Spitzamphora. Rv. L·PAPI Vogel Greif springt n.r., darunter Amphorengestell. B.(Papia) 1. S.773. Cr.384/1 (Symbol 3). BMC I 2979. 3,94 g. Vorzüglich

240 Denar. Wie vorher, aber Av. Symbol halber Fisch, Rv. ganzer Fisch. Cr.384/1 (Symbol 39). BMC I 3015. 3,98 g. Vorzüglich

H. A. Grueber sah in den Symbolen einen Delphin und einen Thunfisch, im Katalog Haeberlin sind es Thunfisch und Karpfen. Bei diesem sehr fein erhaltenen Exemplar besteht kein Zweifel, dass auf dem Avers ein halber Fisch abgebildet ist. Es dürfte sich um eine Anspielung auf das Collegium der Fischhändler handeln, so wie beim vorigen Stück um eine Anspielung auf die Ölhändler. – Vergrösserungen des Avers und Revers auf Tafel XLI.

241 *Q. Fufius Kalenus und Mucius Cordus.* Denar (Serratus), 70. HO-VIRT/KALENI Haupt von Honos mit Lorbeer und von Virtus mit Helm nebeneinander n.r. Rv. ITAL-RO/CORDI Italia mit Füllhorn reicht Roma, die ein Zepter hält und den Fuss auf Globus setzt, die Hand. Links Heroldsstab. B.(Fufia) 1. S.797. Cr.403/1. 3,74 g. Vorzügliches Exemplar

242 *L. Scribonius Libo.* Denar, 62. BON EVENT/LIBO Haupt des Bonus Eventus n.r. mit Tänie im Haar. Rv. PVTEAL/SCRIBON Umfriedung, geschmückt mit Girlande und zwei Wassereimern, auf den Stufen der Einfriedung kleiner Amboss. B.(Scribonia) 8. S.928. Cr.416/1c. 4,04 g. Vorzüglich
Aus Auktion Münzhandlung Basel 10 (1938), 468.

243 *L. Mussidius Longus.* Denar, 42. Drapierte Solbüste dreiviertelfrontal n.r. Rv. L MVSSIDIVS·LONGVS/CLOACIN Sacellum Cloacinae auf dem Forum Romanum: Plattform mit Gitterschranken, darauf zwei Standbilder (signa Veneris Cloacinae), neben jeder Statue ein kleiner Altar, links rechteckiger Anbau, rechts vielleicht Acrostolium. B.(Mussidia) 7. S.1094. Cr.494/43a. 4,04 g. Fast vorzüglich

IMPERATOREN DER BÜRGERKRIEGSZEIT

CN. POMPEIUS MAGNUS (†48 v.Chr.) und seine Söhne CN. POMPEIUS MAGNUS IUNIOR (†45 v.Chr.) und SEXTUS POMPEIUS MAGNUS (†35 v.Chr.)

244 *Cn. Pompeius Magnus iunior.* As, Baetica, 46–45. Belorb. Januskopf, darüber I Rv. CN·MAG/IMP Prora n.r., davor I B.(Pompeia) 15. S.1040. Cr.471/1. 24,21 g. Selten. Vorzüglich/sehr schön

245 *Sextus Pompeius Magnus.* Denar, Sizilien, 42–40. MAG·PIVS·IMP·ITER Haupt des Cn. Pompeius Magnus des Älteren n.r., links Opferkanne. Rv. PRAEF/CLAS ET·OR[AE]/[MARIT EX S C] Neptun mit Aplustre steht auf Prora n.l., rechts und links die catanäischen Brüder mit ihren Eltern auf den Schultern. B.27. C.(Pompée) 17. S.1344. Cr.511/3a. 3,92 g. Gutes Portrait.
Nicht voll zentriert, sonst sehr schönes Exemplar

C. IULIUS CAESAR
† 44 v.Chr.

246 Denar, Gallien, 49–48. CAESAR Elefant tritt auf Schlange. Rv. Priesterliche Geräte (Schöpfkelle, Weihwedel, Opferbeil, Apex). B.(Julia) 9. C.49. S.1006. Cr.443/1. 3,95 g. Vorzüglich

247 Denar, Africa, 47–46. Haupt der Venus n.r. mit Diadem und Halskette. Rv. CAESAR Aeneas trägt seinen Vater Anchises und das Palladium aus Troja. B.10. C.12. S.1013. Cr.458/1. 3,87 g. Feiner Stil. Vorzüglich

248 Denar. Wie vorher. 3,82 g. Vorzügliches Exemplar

249 *Mit A. Hirtius.* Aureus, 46. C·CAESAR-COS TER Verschleiertes Pietashaupt n.r. Rv. A·HIRTIVS·PR Augurenstab, Opferkanne und Beil. B.22. C.2. S.1017. Cr.466/1. M. von Bahrfeldt, Die Römische Goldmünzenprägung, 35,19. 8,01 g. Sehr schön

250 Denar, Spanien, 46–45. Venushaupt n.r. mit Diadem und Halskette, an der Schulter kleiner Cupido. Rv. CAESAR Trophäe aus gallischen Waffen, darunter sitzend trauernde Gallia und nackter, gefesselter Gallier. B.11. C.13. S.1014. Cr.468/1. 3,93 g. Vorzüglich

251 *Mit L. Certus Aeficius und C. Iulius.* Postume Bronze, 23 mm, Corinth, ca. 30 v.Chr. LAVS IVLI/CORINT Belorb. Büste n.r., dahinter rechteckiger Gegenstempel. Rv. CERTO [AEF] ICI[O]/C·IVLIO·II·V[IR] Bellerophon fliegt auf Pegasus n.r. BMC (Corinth) 58,485. Cf. Grant, FITA, p.266f. SNG Cop.191. 9,80 g. Sehr schön/schön

M. RUTILUS, Proconsul

43 (oder 25) v.Chr.

252 AE 17 mm, Lystra(?), 43 (oder 25). [M]·R[VTILVS P]RO·COS·COL·IVL·G·L[ ] Kopf n.r. Rv. [A]FERIDIVS/[II] VIR E[X] D·D Koloniegründer pflügt mit zwei Buckelrindern n.l. Imhoof-Blumer, RSN 19 (1913), p.115. Grant, FITA, p.238. H. von Aulock, Die römische Kolonie Lystra und ihre Münzen, Chiron 2 (1972), p.518 (dieses Exemplar erwähnt). 3,82 g. Gutes Portrait. Grüne Patina. Sehr schön

Von dieser interessanten Koloniegründungs-Prägung sind nur drei Exemplare publiziert. Obwohl sich die von H. von Aulock ausführlich diskutierte Inschrift mit Hilfe der drei stempelgleichen Exemplare ergänzen lässt, bleiben Fragen offen. Bei der Averslegende sind hier nach IVL ein Punkt zu sehen, dann die Rundung eines Buchstabens, der eher ein G als ein C sein dürfte, dann vielleicht noch ein Punkt. Vom nächsten Buchstaben ist nur die untere Hälfte erhalten: es ist statt L auch E möglich. Dann folgen Spuren von ein oder zwei weiteren Buchstaben. Man könnte an Col(onia) Iul(ia) G(emina) Lvs(tra) denken. Das Portrait erinnert in seinem «feisten Etruskertyp» an den Ahenobarbus auf Münzen des Cn. Domitius Ahenobarbus. - Vergrösserungen des Avers und Revers auf Tafel XLI.

C. FABIUS CATULUS

42-40 v.Chr.

253 AE 18 mm, Hadrumetum (Byzacena). C [F]ABIVS [C]ATVLVS II [VIR] Haupt des Neptun n.r., dahinter Dreizack. Rv. [D] SEXTILIVS CORNVTV[S II VIR] Fast frontale, drapierte Büste des Sonnengottes, leicht n.r. gewandt, mit Nimbus hinter dem Kopf und Strahlen, die vom Kopf ausgehen. Grant, FITA, p.226,1. SNG Cop. 61. Cf. L. Müller, Numismatique de l'ancienne Afrique II, p.51,25. 3,96 g. Selten Schön

Nach M. Grant handelt es sich hier um eine Gründungsemission der Colonia Hadrumetum. Die Gründung dürfte Lepidus um 42-40 vollzogen haben. C. Fabius Catulus könnte identisch sein mit einem späteren Procurator des Augustus (p. 227).

M. IUNIUS BRUTUS

† 42 v.Chr.

254 Quinar, Griechenland, 43-42. LEIBERTAS Büste der Libertas n.r. mit Diadem. Rv. Prora und Anker über Kreuz. B.(Junia) 33. S.1288. Cr.506/3. 1,78 g. Vorzüglich

MARCUS ANTONIUS

† 30 v.Chr.

255 Legionsdenar, Kleinasien, 32-31. ANT AVG/III VIR·R·P·C Kriegsschiff n.r. Rv. LEG-IX Legionsadler zwischen zwei Manipel-Signa. B.(Antonia) 116. C.37. S.1227. Cr.544/23. 3,51 g. Vorzüglich

MARCUS ANTONIUS UND OCTAVIANUS

256 *Mit M. Barbatius Philippus.* Denar, Kleinasien, 41. M·ANT·IMP·AVG·III·VIR·R·P·C·M·BARBAT·Q·P Haupt Marc Antons n.r. Rv. CAESAR·IMP·PONT·III·VIR·R·P·C· Haupt des jugendlichen Octavian n.r. B.(Antonia) 51. C.8. S.1181. Cr.517/2. 4,00 g. Vorzüglich

OCTAVIANUS (C. IULIUS CAESAR C. F.)

257 Denar, Gallien, 37. IMP·CAESAR·DIVI·F·III·VIR·ITER R P C Jugendliche Büste n.r. Rv. COS·ITER·ET·TER·DESIG Tempel des vergöttlichten Julius Caesar, darin verschleierte Figur mit Lituus, auf dem Architrav DIVO·IVL im Giebel Stern, links Altar. B.(Julia) 139. C.90. S.1338. Cr.540/2. 3,85 g. Sehr schön

KAISERZEIT

AUGUSTUS

31 v.Chr. – 14 n.Chr.

258 Cistophor (3 Denare), Ephesos, 24–20. IMP·CAE-SAR Büste n.r. Rv. AVGV-STVS Bündel aus sechs Halmen. BMC 113,697. C.32var. SNG v.Aulock 6565. 11,87 g. Fast vorzüglich

259 Denar, Lyon, 15–12. AVGVSTVS-DIVI F Büste n.r. Rv. IMP-X/SICIL Diana mit Bogen und Speer steht n.l., links ein Hund. BMC 80,463. C.146. 3,74 g. Fast vorzüglich

260 As, Lyon, 10–6. CAESAR-PONT MAX Belorb. Büste n.r. Rv. ROM ET AVG Altar von Lyon, an der Seite zwei Säulen mit Victorien, auf der Vorderseite des Altarbaus zwei Figuren mit erhobenen Händen, dazwischen Kranz zwischen zwei Bäumen. BMC 92,549. C.240. 9,84 g. Fast vorzüglich/vorzüglich

261 Denar, Lyon, 2 v.Chr. – 11 n.Chr. CAESAR AVGVSTVS-DIVI F PATER PATRIAE Belorb. Büste n.r. Rv. C L CAESARES/AVGVSTI F COS DESIG PRINC IVVENT Gaius und Lucius Caesar mit Schild und Speer stehen frontal nebeneinander. Im Feld links Lituus, rechts Simpulum. BMC 91,540. C.43. 3,82 g. Feiner Stil. Vorzüglich

262 Denar. Wie vorher, aber etwas späteres Portrait. BMC 91,542. 3,83 g. Etwas dezentriert. Vorzüglich

263 Sesterz, geprägt unter Tiberius, 35–36. DIVO AVGVSTO S·P·Q R Schild mit OB/CIVES/SER umgeben von Eichenkranz, gehalten von doppeltem Capricorn, darunter Globus. Rv. TI CAESAR DIVI AVG F AVGVST P M TR POT XXXVII um grosses S·C BMC 136,109. C.303. 20,37 g. Schmaler Schrötling. Fast vorzüglich

264 Dupondius, 34–37. DIVVS·AVGVSTVS·PATER Büste n.l. mit Strahlenkrone. Rv. S·C in Eichenkranz. BMC 141,143. C.252. 15,39 g. Dunkle Patina. Vorzüglich

265 Dupondius. Wie vorher. Rv. Adler auf Globus zwischen S-C BMC 142,155. C.247. 11,35 g. Sehr schön

266 Dupondius, geprägt unter Claudius I., nach 41. DIVVS·AVGVSTVS Büste n.r. mit Strahlenkrone zwischen S-C. Rv. CONSENSV·SENAT·ET·EQ·ORDIN·P·Q·R Der Kaiser auf Sella curulis n.l. mit Lorbeerzweig und Schriftrolle. BMC 160,88. C.87. 16,04 g. Sehr schön/vorzüglich

267 Dupondius, geprägt unter Titus, 79–81. DIVVS AVGVS-TVS PATER Haupt n.l. mit Strahlenkrone, über der Stirn Stern. Rv. IMP T VESP AVG-REST/S-C Nach links fliegende Victoria mit Schild, auf dem S P/Q R steht. BMC II 282,266. C.557var. (ohne Stern). 15,13 g. Fast vorzüglich

268 Tetradrachmon, Antiocheia, 5 v.Chr. ΚΑΙΣΑΡΟΣ ΣΕ-ΒΑΣΤΟΥ Belorb. Büste n.r. Rv. ΕΤΟΥΣ-ΝΙΚΗΣ Tyche von Antiocheia mit Schleier, Mauerkrone und Palmzweig sitzt n.r. auf Felsen, davor schwimmender Orontes. Oben Zahlzeichen für das Jahr 26 aktischer Aera, rechts im Feld ΥΠΑ ΙΒ = COS XII und Monogramm ΑΥΤ BMC (Galatia etc.) 166,131. Wruck, Die syrische Provinzialprägung, 2. 14,76 g. Vorzüglich/fast vorzüglich

269 Dupondius, Antiocheia, 2–1 v.Chr. ΚΑΙΣΑΡΙ ΣΕΒΑΣΤΩ-ΑΡΧΙΕΡΙ Belorb. Büste n.r. Rv. Priesterkranz, darin ΑΡΧΙΕ/ΡΑΤΙΚΟΝ/ΑΝΤΙΟΧΕΙΣ/Λ (= Jahr 30). BMC 168,145. 19,22 g. Dunkelgrüne Patina. Fast vorzüglich

GAIUS CAESAR

Enkel und Adoptivsohn des Augustus, † 4 n.Chr.

270 Denar. CA-ES-AR Jugendliches Haupt n.r. mit Eichenkranz. Rv. AVG-VST Kandelaber in einem Kranz mit drei Pateren und zwei Stierschädeln. BMC 111,684 (Augustus). C.2. 3,88 g. Fast vorzüglich

TIBERIUS UND DIVUS AUGUSTUS

271 Tetradrachmon, Alexandreia, 27–28. ΤΙΒΕΡΙΟΣ ΚΑΙΣΑΡ ΣΕΒΑΣΤΟΣ Belorb. Büste des Tiberius n.l., davor L ΙΔ (Jahr 14). Rv. ΘΕΟΣ-ΣΕΒΑΣΤΟΣ Haupt des Augustus n.r. mit Strahlenkrone. BMC (Alexandria) 6,41. 13,07 g. Rv. im Feld etwas korrodiert, sonst vorzüglich
Aus Sammlung Dr. H. Steger, Heluan (= Auktion Münzhandlung Basel 6, 1936), 18.

272 Tetradrachmon. Wie vorher. 12,74 g. Sehr schön
Aus Sammlung Dr. H. Steger, Heluan, 19.

GERMANICUS

Vater des Caligula, † 19 n.Chr.

273 As, geprägt unter Claudius I., 42–54. GERMANICVS CAESAR TI AVG F DIVI AVG N Büste n.r. Rv. TI CLAVDIVS CAESAR AVG GERM P M TR P IMP P P um grosses S C BMC 193,215. C.9. 11,06 g. Kleine Korrosionsstellen im Feld des Av., sonst sehr schön
Gefunden in Augusta Raurica, dem heutigen Augst bei Basel.

GAIUS CAESAR GERMANICUS (CALIGULA)

37–41

274 Quadrans, 40. C CAESAR DIVI AVG PRON AVG/S-C um einen Pileus (Freiheitszeichen). Rv. PON M TR P III P P COS TERT um R CC (=remissa ducentesima rerum venalium, Abschaffung der 1/2%igen Warenumsatzsteuer). BMC 156,61. C.6. 3,32 g. Dunkle Patina. Vorzügliches Exemplar

275 As, 40–41. C CAESAR DIVI AVG PRON AVG P M TR P IIII P P Büste n.l. Rv. VESTA/S-C Verschleierte Vesta mit Patera und Zepter thront n.l. BMC 158,73corr. C.29. 10,90 g. Fast vorzüglich

CALIGULA UND KÖNIG AGRIPPA I VON IUDAEA

276 AE 23 mm, 41–42. ΓΑΙΩ[ ] ΚΑΙΣΑΡΙ [ΣΕΒΑΣΤΩ ΓΕΡΜ]ΑΝΙΚ[ ] Belorb. Büste des Kaisers n.l. Rv. Legende in drei Zeilen: ΝΟΜΙ[ΣΜΑ]/ΒΑΣΙΛΕΩΣ/ΑΓΡΙΠΠΑ Quadriga, darin stehender Herrscher mit langem Zepter, die Wand des Wagens verziert mit einer Nike n.r. Im Abschnitt L E (Jahr 5 der Regierung Agrippas). BMC –. Reifenberg, Ancient Jewish Coins, 5. Aufl. 1969, p.47,65. Meshorer, Jewish Coins, 1967, p.138, No.86. 11,93 g. Von grösster Seltenheit. Vorzügliches Exemplar

Den Anfang der Reverslegende hatte schon F. W. Madden, Coins of the Jews, 1881, p.135, klar als NOM gelesen und IΣ als wahrscheinlich lesbar angegeben. Reifenberg hatte 1947 Nomisma (= Moneta) ergänzt; Meshorer übergeht dieses Wort bei der Beschreibung. Unser ungewöhnlich gut erhaltenes Exemplar bestätigt die Lesung Maddens. – In seinem 6. Regierungsjahr begann Agrippa Kleingeld für Judäa zu prägen. Mit diesem Münzrecht bzw. mit der Übernahme der Münzstätte in Caesarea maritima hängt wohl die Inschrift zusammen. – Vergrösserungen des Avers und Revers auf Tafel XLI.

CLAUDIUS I
41–54

277 Aureus, 41–42. TI CLAVD CAESAR AVG P M TR P Büste n.r. mit Eichenkranz. Rv. CONSTANTIAE-AVGVSTI Constantia auf Sella curulis n.l. sitzend, die Rechte zum Mund erhebend. BMC 164,1. C.4. 7,77 g. Gutes Portrait. Fast vorzüglich

278 Aureus, 41–42. TI CLAVD CAESAR AVG GERM P M TR P Büste n.r. mit Eichenkranz. Rv. EX S C/OB CIVES/SERVATOS in Eichenkranz. BMC 167,17. C.34. 7,80 g. F.d.c.

279 As, 41–42. TI CLAVDIVS CAESAR AVG P M TR P IMP Büste n.l. Rv. LIBERTAS AVGVSTA/S-C Libertas mit Pileus in der Rechten und ausgestreckter Linken steht n.r. BMC185,145. C.47. 11,84 g. Vorzüglich

280 As, gallische Nebenmünzstätte, 41–42. Wie vorher. Rv. S-C Minerva n.r. mit Schild und Lanze. BMC 186,150. C.84. 11,28 g. Interessanter gallischer Stil. Vorzüglich/fast vorzüglich

281 As, nach 42. Wie vorher, aber Av.-Legende endet IMP P P Rv. LIBERTAS AVGVSTA/S-C Libertas mit Pileus und ausgestreckter Linken steht n.r. BMC 192,202. C.47. 10,44 g. Fast vorzüglich
Aus Auktion Münzhandlung Basel 8 (1937), 576.

282 As, Philippi (Mazedonien). TI CLAVDIVS CAES AVG IMP P M TR P P P Kopf n.l. Rv. COL AVG IVL PHILIP Postament, darauf Statue des Augustus n.l. in Panzer und mit erhobener Rechten, die Linke am Parazonium, er wird von einer bis zur Hüfte nackten Gestalt, die hinter ihm steht (wohl dem Genius Populi Romani), bekränzt. Am Fuss des Postaments links und rechts je ein Altar. Das Postament trägt die Aufschrift DIVVS/AVG BMC (Macedon) 98,24var. C.117var. Gaebler, Corpus III,2, p.103,17var. SNG Cop. 308 (stempelgleich). 10,58 g. Fast vorzüglich

283 Diobol, Alexandreia, 43–44. TI ΚΛΑΥ ΚΑΙ-ϹΕΒΑ[Ϲ ΓΕΡ] ΜΑ Belorb. Büste n.r., davor Stern. Rv. ΑΥΤΟΚΡΑ Nach rechts stossender Stier, darunter L Δ (Jahr 4). BMC –. Dattari 176. 8,75 g. Vorzüglich

NERO DRUSUS

Bruder des Tiberius, Vater des Claudius, † 9 v. Chr.

284 Aureus, 41–45. NERO CLAVDIVS DRVSVS GERMANICVS IMP Belorb. Büste des Nero Drusus n.l. Rv. DE-GE-R-MANIS Vexillum, an seinem Schaft zwei Langschilde, zwei Trompeten und zwei Speer-Paare, über dem Tuch des Vexillum Mondsichel. BMC 179,105. C.5. 7,75 g. Vorzüglich

NERO

54–68

285 Sesterz. NERO CLAVDIVS CAESAR AVG GER P M TR P IMP P P Belorb. Büste n.l. Rv. S-C Triumphbogen, darauf Quadriga, rechts Victoria, links Pax(?), in einer Nische an der Seite des Bogens nackter Mars, neben dem Podest der Quadriga links und rechts je ein Soldat. BMC 235,188. C.306. 27,33 g. Dunkle Patina. Fast vorzüglich

286 Dupondius. Av.-Legende wie vorher, Büste n.r. mit Strahlenkrone. Rv. VICTOR-IA-AVGVSTI/S-C Victoria mit Kranz fliegt n.r. Im Abschnitt II BMC 242,222var. C.350. 14,06 g. Sehr schön

287 Kupfer-As. NERO CAESAR AV-G GERM IMP Belorb. Büste n.r. Rv. PACE P R TERRA MARIQ PARTA IANVM CLVSIT/S-C Janustempel, rechts Vorderfront mit zum Zeichen des Friedens geschlossenem Tor, links Seitenwand mit Gitterfenster auf halber Höhe. BMC 243,225. C.142. 10,55 g. Vorzüglich

288 Messing-As. NERO CLAVD CAESAR AVG GER P M TR P IMP P P Haupt n.r. mit Strahlenkrone. Rv. GENIO AVGVSTI/S-C Genius mit Füllhorn und Patera steht n.l. vor Altar. Im Abschnitt I (Wertzeichen des As). BMC 248,251. C.108. 8,95 g. Fast vorzüglich

289 Semis. NERO CAES AVG IMP Belorb. Büste n.r. Rv. CERTA QVI-NQ ROM CON/S C (Certamen quinquennale Romae constitutum). Tisch, darauf Losurne und Siegeskranz, links oben Wertzeichen S BMC 253,275. C.62. 4,31 g. Helle Patina. Fast vorzüglich

290 Sesterz, Lyon. NERO CLAVD CAESAR AVG GER P M TR P IMP P P Belorb. Büste n.l., am Halsabschnitt kleiner Globus. Rv. ANNONA-AVGVSTI-CERES/S C Annona mit Füllhorn steht n.r., Ceres mit Fackel und Ähre sitzt n.l., dazwischen mit Girlande verzierter Altar, darauf Getreidescheffel (Modius), darüber Aplustre eines Getreideschiffes. BMC 260,307. C.15. 29,12 g. Feiner Stil des Revers. Sehr schön/fast vorzüglich

291 Sesterz, Lyon. Wie vorher, aber Büste n.r. Rv. ROMA/S-C Roma mit Victoria auf der Rechten und Parazonium in der Linken sitzt n.l. auf Panzer, hinter dem Panzer drei Schilde und Köcher. BMC 264,324. C.261. 25,02 g. Dunkelgrüne Patina. Fast vorzüglich

292 Dupondius, Lyon. Wie vorher, aber Büste n.l. Rv. MAC-AVG (macellum Augusti) /S-C Zweigeschossiges Marktgebäude, davor zweistöckige Brunnenanlage mit kegelförmigem Dach, Neptun als Brunnenfigur, an der Treppe zum Brunnen delphinförmige Säulen. BMC 266,336. C.129. 12,14 g. Fast vorzüglich

293 Dupondius, Lyon. IMP NERO CAESAR AVG P MAX TR P P P Belorb. Büste n.r. Rv. VICTORIA AV-GVSTI/S-C Victoria mit Kranz und Zweig geht n.l. BMC 269,353. C.343. 13,33 g. Fast vorzüglich

294 Hemidrachmon, Kaisareia. NERO CLAVD DIVI CLAVD F CAESAR AVG GERMANI Belorb. Büste n.r. Rv. Victoria steht n.r., Fuss auf Globus, auf dem Knie einen Schild, auf den sie schreibt. BMC 281,411. C.351. Sydenham, Caesarea, 83. 1,84 g. Feiner Stil. Vorzüglich

295 Tetradrachmon, Alexandreia, 66–67. ΝΕΡΩ ΚΛΑV-ΚΑΙΣ ΣΕΒ ΓΕΡ ΑV Büste n.l. mit Strahlenkrone, an der Schulter Aegis, davor L IΓ (Jahr 13). Rv. ΣΕΒΑΣΤΟΦΟΡΟΣ («Kaiserträger»). Schiff unter Segel n.r., unter dem Schiff zwei Delphine. BMC (Alexandreia) 21,177. 13,06 g. Sehr schön
Aus Sammlung Dr. H. Steger, Heluan, 108.

296 *Mit Polemo II. von Pontus.* Drachme, 56–57. ΒΑCΙΛΕωC ΠΟΛΕΜωΝΟC Büste des Polemo n.r. mit Königsbinde. Rv. ΕΤΟΥC-ΙΘ (= Jahr 19). Belorb. Büste Neros n.r. BMC (Pontus) 47,6. 3,51 g. Sehr schön

NERO UND DIVUS CLAUDIUS

297 Didrachmon, Kaisareia. NERO CLAVD DIVI [CLAVD F] CAESAR AVG GERMANI Belorb. Büste n.r. Rv. DIVOS CLAVD AVGVST GERMANIC PATER AVG Belorb. Büste des Claudius n.r. BMC 282,413. C.1 var. Sydenham, Caesarea, 69. 7,52 g. Claudiusportrait von feinem Stil. Av. kleine Flecken. Fast vorzüglich
Exemplar der Sammlung E.A. Sydenham aus Auktion Hess, Luzern, 28.4.1936, 21.

298 Didrachmon. Wie vorher, aber Av.-Legende DI statt DIVI und GERMA statt GERMANI Sydenham 66. 5,56 g. Vorzüglich

NERO UND SEINE MUTTER AGRIPPINA MINOR

299 Didrachmon, Kaisareia. NERO CLAVD DIVI CLAVD F CAESAR AVG GERMANI Belorb. Büste n.r. Rv. AGRIPPINA AVGVSTA-MATER AVGVSTI Drapierte Büste n.r. BMC 283,422. Sydenham 73. 7,42 g. Sehr schön

BÜRGERKRIEG
68

300 Denar, Gallien. MARS [VLTOR] Büste des bärtigen Mars n.r. Rv. P-R/SIGNA Fahnenheiligtum: Legionsadler und zwei Manipelsigna, vor dem Adler steht rechts ein Altar. BMC 299,39. C.(Galba) 406. 3,27 g. Sehr schön

GALBA
68–69

301 Denar. IMP SER GALBA CAESAR AVG Belorb. Büste n.r. Rv. DIVA [AVGVS]TA Livia mit Patera und Zepter steht n.l. BMC 310,6. C.55. 3,26 g. Sehr schön

302 Sesterz. IMP SER GALBA-CAES AVG TR P Belorb. Büste n.r. Rv. LIBERTAS-PVBLICA/S-C Libertas mit Pileus und Vindicta steht n.l. BMC – (cf. 320,75 mit CAESAR). C. –. Kraay, NNM 133: Av.-Stempel 3, Rv.-Stempel fehlt. 26,92 g. Sehr schön

303 Sesterz. SER GALBA IMP CAESAR AVG TR P Belorb., drapierte Büste n.r. Rv. S P Q R/OB/CIV SER in Eichenkranz. BMC 327,114 (*dieses* Exemplar). C.294. Kraay, Av.-Stempel 51, Rv.-Stempel 60. 26,90 g. Fast vorzüglich/vorzüglich

304 *Postume Prägungen unter Vespasianus.* Quinar, Lyon. SER GALBA IMP CAESAR AVG P M T P Belorb. Büste n.r. Rv. VICTORIA-GALBAE AVG Victoria auf Globus n.r. BMC 353,244. C.317. 1,76 g. Selten. Schön/sehr schön

305 As. SER SVLPI GALBA IMP CAESAR AVG P M TR P Belorb. Büste n.r. Rv. AEQVITAS-AVGVSTI/S-C Aequitas mit Waage und Zepter steht n.l. BMC p.360 note. C.9corr. (l'Equité à droite). 11,49 g. Helle Patina. Sehr schön

306 Tetradrachmon, Alexandreia. ΛΟΥΚ ΛΙΒ ΣΟΥΛΠ ΓΑΛΒΑ ΚΑΙΣ ΣΕΒ [ΑΥΤ] Belorb. Büste n.r., davor L A (Jahr 1). Rv. ΕΙΡΗ-ΝΗ Verschleierte Büste n.r. mit Olivenkranz. BMC (Alexandria) 23,190. 12,71 g. Sehr schön
Aus Sammlung Dr. H. Steger, Heluan, 122.

VITELLIUS
April - Dezember 69

307 Denar. A VITELLIVS GERM IMP AVG TR P Belorb. Büste n.r. Rv. PONT-MAXIM Verschleierte Vesta (oder Livia) mit Patera und Zepter sitzt n.r. BMC 373,34. C.72. 2,97 g.
Rv. Metallfehler, sonst sehr schön

VESPASIANUS
69 - 79

308 Denar, 69-70. IMP CAESAR VESPASIANVS AVG Belorb. Büste n.r. Rv. COS ITER TR PO[T] Nackter Mars mit Trophäe und Lanze geht n.r. BMC 2,11. C.87. 3,11 g. Vorzüglich

309 Denar. Wie vorher, aber Rv. nach links sitzende Pax mit Zweig und Caduceus. BMC 4,26. C. -. 3,30 g. Vorzüglich

310 Aureus, Lyon, 71. IMP CAES VESPASIAN AVG P M TR P P P COS III Belorb. Büste n.r. Rv. PACI-AVGVSTI Geflügelte Nemesis n.r. mit Caduceus, davor Schlange. BMC 82,399. C.283. 7,27 g. Vorzüglich

311 Sesterz, 71. Wie vorher. Rv. ROMA/S-C Roma mit Victoriola und Zepter steht n.l. BMC 120,560. C.419. 22,25 g. Breiter Flan. Av. leichter Doppelschlag. Vorzüglich

312 Dupondius, 74. IMP CAES VESP AVG P M T P COS V CENS Büste n.l. mit Strahlenkrone. Rv. FELICITA-S-PVBLICA/S-C Felicitas mit Caduceus (schwach sichtbar) und Füllhorn steht n.l. BMC 160,698. C.152. 13,55 g. Vorzüglich/sehr schön

313 Sesterz, 75. IMP CAES VESPASIAN AVG P M TR P P P COS VI Belorb. Büste n.r. Rv. S C Tempel des Jupiter Optimus Maximus auf dem Capitol. BMC - (cf. 168,722 mit COS VII). C.- (cf. 492). 26,85 g. Vorzügliches Exemplar
P. Bastien (Vitellius et le temple de Jupiter Capitolin, Quaderni Ticinesi VII, 1978, p.192) bringt eine Liste der Prägungen, die Vespasian herausgab, um den Wiederaufbau des in den Wirren des 19.12.69 in Flammen aufgegangenen Jupitertempels zu verkünden. Es fehlt in der Reihe von 71-79 nur das Jahr 75, aus dem diese Münze stammt. Das fein erhaltene Exemplar lässt die Einzelheiten der Tempeldekoration ungewöhnlich deutlich erkennen: Drei Stufen führen zum Tempel mit sechs korinthischen Säulen, in der Mitte des Tempels thronender Zeus mit Blitz und Zepter, links behelmte Minerva mit Schild und Lanze, rechts Juno. Im Giebel etwas erhöht thronender Zeus mit ausgestreckter Rechten und Zepter, leicht nach links gewandt, davor links nackte Gestalt, Hand ebenfalls ausgestreckt (Ganymed?), rechts frontal

stehende Gestalt, bekleidet bis zur Hüfte, mit Stab in der Linken, die Rechte an der Hüfte (Aeskulap), rechts und links aussen je eine Schmiedeszene, eine nackte Gestalt beugt sich mit erhobenen Händen nach vorn, eine sitzende Gestalt davor. Die sitzende Gestalt in der linken Ecke sitzt auf einem Felsen und hat die Hände an einem Amboss (die Kyklopen beim Schmieden der Waffen Jupiters). Auf dem Dach ist aussen je ein grosser Adler mit ausgebreiteten Schwingen, nach innen schauend, und auf jeder Seite sind fünf wellenförmige Ornamente zu sehen, darauf rechts und links je eine undeutliche Gruppe (wohl die Wagen von Sol und Luna), etwas höher je eine stehende Gestalt mit Zepter, die linke könnte einen Petasus tragen (Mercurius), die rechte scheint verschleiert zu sein (Vesta), ganz oben frontale Quadriga. Neben dem Tempel rechts und links je eine nackte Gestalt mit ausgestreckter Hand auf einem Cippus. – Vergrösserung des Revers auf Tafel XLII.

314 Denar, Kleinasien, 76. IMP CAESAR-VESPASIANVS AVG [O] Belorb. Büste n.r. Rv. PON MAX-TR P COS VII Geflügelter Heroldsstab. BMC 101,483. C.375corr. 3,50 g. Vorzüglich

315 Hemidrachmon, Alexandreia, 76–77. ΑΥΤΟΚ ΚΑΙΣ ΣΕΒΑΣ ΟΥΕΣΠΑΣΙ-ΑΝΟΥ Belorb. Büste n.r. Rv. ΖΕΥΣ ΣΑΡΑΠΙΣ-L ΕΝΑΤ (= Jahr 9). Zeus-Sarapis mit Modius auf dem Haupt und Zepter thront n.l., zu seinen Füssen der Höllenhund Kerberos. BMC –. Dattari 406. 10,01 g. Dunkle Patina. Sehr schön/vorzüglich

Aus Sammlung Dr. H. Steger, Heluan, 186. – Die Münze ist ein wichtiges Beispiel für den frühkaiserzeitlichen Synkretismus. Obwohl Zeus auf Münzbildern immer schon dem ägyptischen Sarapis ähnlich war, wird er doch erst hier expressis verbis mit Sarapis identifiziert.

TITUS
79 – 81

316 Sesterz, 80–81. IMP T CAES VESP AVG P M TR P P P COS VIII Belorb. Büste n.l. Rv. S C Tempel des Jupiter Victor auf dem Palatin. BMC –. C.–. 28,00 g. Dunkelgrüne Patina. Sehr schönes Exemplar

Bei der Tempelanlage, die hier zum erstenmal auf einer Münze aus flavischer Zeit bezeugt ist, muss es sich, wie spätere Prägungen mit ähnlichen Architekturmerkmalen zeigen, um den alten Tempel des Jupiter Victor handeln, dessen Beste heute noch in der Vigna Barberini auf dem Palatin zu sehen sind. (Cf. E. Nash, Pictorial Dictionary of Ancient Rome I, 537ff.) Abbildungen derselben Anlage finden sich bei Trajan und vor allem auf einem Medaillon des Severus Alexander (BMC VI p. 57). Bei Severus Alexander findet sich die Legende IOVI VLTORI. Dieser Jupiter Ultor ist jedoch sicher der auch aus Inschriften bekannte Jupiter Victor (cf. Ph. V. Hill, Num. Chron. 1960, p. 119). Für die Gleichsetzung spricht, dass Jupiter, der auf dem Alexander-Medaillon wie auf den Münzen Trajans nichts in der Rechten zu halten scheint, auf gleichzeitig geprägten Denaren Severus Alexanders (BMC 137,232) eine Victoriola auf der Rechten hält. Dieses Zeichen des «Victor» ist auch auf dem hier vorgelegten Exemplar deutlich zu sehen. Zum sechssäuligen Tempel führen hier fünf Stufen. Über dem thronenden Jupiter mit Victoria auf der Rechten und Zepter wird zwischen den beiden Säulen das mit Punkten verzierte Tympanon der Cella sichtbar. Rechts und links vor der Treppe steht je eine nackte Gestalt auf einem Cippus, rechts mit ausgestreckter, links mit erhobener Rechten. Im Giebel des Tempels fünf Gestalten, in der Mitte wohl ein stehender Jupiter, daneben je eine Gestalt mit nach rechts ausgestreckter Hand, vor der linken eine kleine, vielleicht sitzende Gestalt mit nach rechts ausgestreckter Hand, die rechte hält wohl einen Speer, neben ihr eine kleine stehende Gestalt. Auf dem Dach je sechs Verzierungen, oben und an den Seiten vielleicht stehende Gestalten. Links und rechts vom Tempel der Anfang der Kolonnaden, die für diesen Tempel typisch sind. – Vergrösserung des Revers auf Tafel XLII.

317 Tetradrachmon, Alexandreia, 79–80. ΑΥΤΟΚ ΤΙΤΟΥ ΚΑΙΣ ΟΥΕΣΠΑΣΙΑΝΟΥ ΣΕΒ Belorb. Büste n.r. Rv. ΣΑΡΑ-ΠΙΣ/L Β (Jahr 2). Drapierte Sarapisbüste n.r. mit verziertem Modius auf dem Haupt. BMC – (cf. 281: Jahr 3). Dattari 426. 13,23 g. Fast vorzüglich

Aus Sammlung Dr. H. Steger, Heluan, 189.

DOMITIANUS
81 - 96

318 Denar, 81. IMP CAES DOMITIANVS AVG P M Belorb. Büste n.r. Rv. TR P COS VII-DES VIII P P Blitz auf Thron (fulmen Jupiters). BMC 301,15. C.575. 3,23 g. Fast vorzüglich

319 Dupondius, 85. IMP CAES DOMITIAN AVG GERM COS XI Haupt n.r. mit Strahlenkrone, an der Brust Aegis. Rv. S-C Mars n.l. mit flatterndem Gewand, auf der Rechten Victoriola, Parazonium und Trophäe in der Linken. BMC 365,308. C.427. 12,30 g. Fast vorzüglich

320 Denar, 86. IMP CAES DOMIT AVG GERM P M TR P V Belorb. Büste n.r. Rv. IMP XI COS XII CENS P P P Minerva mit Schild und Speer auf Schiff n.r., vor ihr kleine Eule. BMC p.318 note. C.196. 3,41 g. Fast vorzüglich
Exemplar der Sammlung Fürst Waldeck aus Auktion Münzhandlung Basel 3 (1935), 288.

321 Sesterz, 88-89. IMP CAES DOMIT AVG GERM-COS XIIII CENS PER P P Belorb. Büste n.r. Rv. IOVI-VICTORI/S C Jupiter mit Victoria auf der Rechten und Zepter in der Linken thront n.l. BMC 388,406. C.313. 25,82 g. Grüne Patina. Sehr schön
Der Jupiter Victor dieser Münze ist offensichtlich die Gottheit, die im Tempel der Titus-Münze (Nr. 316) verehrt wurde.

322 As, 88-89. Wie vorher. Rv. FIDEI-PVBLICAE/S-C Fides mit Früchtekorb und Ähren steht n.r. BMC p.391 note. C.115. 12,67 g. Hellbraune Patina. Vorzüglich

323 Denar, 95-96. IMP CAES DOMIT AVG GERM P M TR P XV Belorb. Büste n.r. Rv. IMP XXII COS XVII CENS P P P Minerva mit Schild und Speer auf Schiff n.r., vor ihr kleine Eule. BMC 343,231. C.293. 3,51 g. Fast vorzüglich

324 Quadrans. IMP DOMIT AVG GERM Büste der Pallas n.r. Rv. S C in Kranz. BMC 409,484. C.-. 2,87 g. Vorzüglich

325 Quadrans. Wie vorher, aber Ceresbüste n.l. Rv. S-C Korb mit sieben Ähren. BMC 410,493. C. (Domitia) 15. 2,67 g. Dunkle Patina. Sehr schön/vorzüglich
Exemplar der Sammlung Füst Waldeck aus Auktion Münzhandlung Basel 3 (1935), 296.

326 Quadrans. IMP DOMIT-AVG GERM um S C Rv. Rhinozeros n.l. (eine Stiftung Domitians zu den Spielen im Circus). BMC 411,498. C.674. 2,19 g. Feine dunkelgrüne Patina. Vorzüglich

327 *Anonymer* Quadrans, Zeit Domitians. Minervabüste n.r. Rv. S-C Kleine Eule. C.VIII 268,7. 2,90 g. Vorzüglich

328 Didrachmon, Kaisareia, 93-94. ΑΥΤ ΚΑΙ ΔΟΜΙΤΙΑΝΟϹ-ϹΕΒΑϹΤΟϹ ΓΕΡΜ Belorb. Büste n.r. Rv. ΕΤΟ-ΙΓ (Jahr 13). Nike mit Kranz und Zweig eilt n.r. BMC -. Sydenham, Caesarea, 127. 7,02 g. Vorzüglich

329 Didrachmon. Wie vorher, aber Rv. Berg Argaios, auf dem Gipfel nackte Figur mit Globus und Zepter (wohl ein Lichtgott). BMC -. Sydenham 128 (Abb. 39: *dieses* Exemplar). 7,27 g. Fast vorzüglich
Exemplar der Sammlung E.A.Sydenham aus Auktion Hess Luzern, 28.4.1936, 61.

330 Obol, Alexandreia, 91-92. ΑΥΤ ΚΑΙΣΑΡ-ΔΟΜΙΤ ΣΕΒ ΓΕΡΜ Belorb. Büste n.r. Rv. L ΙΑ (Jahr 11). Greif n.r., davor Rad (Zeichen der Nemesis). BMC -. Dattari 610. 5,23 g.
Aus Sammlung Dr. H. Steger, Heluan, 202. Dunkle Patina. Sehr schön

NERVA
96–98

331 Sesterz, 96. IMP NERVA CAES AVG P M TR P COS II P P Belorb. Büste n.r. Rv. FORTVNA-AVGVST/S-C Fortuna mit Füllhorn und Steuerruder steht n.l. BMC 15,89. C.60. 27,04 g. Sehr schön/fast vorzüglich

332 As. Wie vorher. BMC 16,96. C.61. 9,66 g. Ausgezeichnetes Portrait. Vorzüglich
Vergrösserung des Avers auf Tafel XLII.

333 Tetradrachmon, Alexandreia, 96–97. ΑΥΤ·ΝΕΡΟΥΑΣ-ΚΑΙΣ·ΣΕΒ· Agathodaimonschlange n.r. (die Schlange, die bei der Gründung Alexandrias erschienen sein soll), sie hält ein Kerykeion und eine Ähre. BMC (Alexandria) 353. 12,93 g. Sehr schön
Aus Sammlung Dr. H. Steger, Heluan, 216.

TRAIANUS
98 – 117

334 Cistophor (3 Denare), Ephesos, 98–99. IMP CAES NERVA TRAI-AN AVG GERM P M Belorb. Büste n.r. Rv. TR POT-COS II Bündel aus sechs Ähren. BMC 146,710. Cf. SNG v. Aulock 6601. 10,26 g. Fast vorzüglich

335 Denar, 99. IMP CAES NERVA TRAIAN AVG GERM Belorb. Büste n.r. Rv. PONT MAX TR POT COS II Concordia mit Doppelfüllhorn und Patera sitzt vor Altar n.l. BMC 32,4. C.302. Hill, Dating, 23. 2,78 g. Vorzüglich

336 Sesterz, 103. IMP CAES NERVA TRAIAN AVG GERM DACICVS P M Belorb. Büste n.r., an der Brust Aegis mit deutlich sichtbarem Medusenkopf. Rv. TR P VII IMP IIII COS V P P/S C Der Kaiser in Toga und mit Schriftrolle in der Linken reicht der vor ihm auf einem Panzer sitzenden und ein Zepter haltenden Roma eine kleine Victoria. BMC p.159 note. C.599. Hill 174. 25,58 g. Sehr schön

337 As, 104. IMP CAES NERVAE TRAIANO AVG GER DAC P M TR P COS V P P Belorb. Büste n.r., an der Brust Aegis. Rv. S P Q R OPTIMO PRINCIPI/S C Ovaler Schild, auf den ein grosser geflügelter Blitz gemalt ist, dahinter länglicher Schild, zwei Speere, dakisches Krummschwert und Vexillum. BMC 201,952. C.569. Hill 186. 13,25 g. Fast vorzüglich

338 Sesterz, 105. Wie vorher, aber Av. Büste mit drapierter linker Schulter. Rv. Der Kaiser reitet n.r. und stösst dabei nach fallendem Daker. BMC 177,839. Cf. C.504. Hill 240. 26,17 g. Vorzüglich

339 As. Wie vorher, aber Rv. Honos-Tempel: Acht Säulen, im Tempel bis zur Hüfte nackte Gestalt, im Giebel eine sitzende und zwei liegende Gestalten, auf dem Dach fünf stehende Gestalten. BMC 201,955. C.553. Hill 230. 10,14 g. Fast vorzüglich

340 Denar, 107. IMP TRAIANO AVG GER DAC P M TR P COS V P P Belorb. Büste n.r., an der Brust Aegis. Rv. S P Q R OPTIMO PRINCIPI Mars mit Speer und Schild steht n.r. BMC 55,158. C.378. Hill 348. 3,52 g. Vorzüglich
Aus Auktion Münzhandlung Basel 6 (1936), 1669.

341 Denar, 111. IMP TRAIANO AVG GER DAC P M TR P Belorb. Büste n.r., linke Schulter drapiert. Rv. COS V P P S P Q R OPTIMO PRINC Victoria schreibt auf einen Schild, der auf einem Palmstumpf ruht, das Wort DA/CI/CA BMC 75,322. C.80. Hill 525. 3,52 g. Vorzüglich

342 Denar. Wie vorher. 3,51 g. Fast vorzüglich

343 Denar, 113. IMP TRAIANO AVG GER DAC P M TR P COS VI P P Belorb. Büste n.r., linke Schulter drapiert. Rv. S P Q R OPTIMO PRINCIPI Feldzeichen, darauf Kranz, Adler, Hand. BMC 94,458. C.577. Hill 580. 3,60 g. Vorzügliches Exemplar
Vergrösserung des Avers auf Tafel XLII.

344 Denar, 113. Wie vorher, aber Rv. mit dem Reiterbild des Trajansforums: Der Kaiser zu Pferd n.l., in der Rechten Lanze. BMC 93,446 (*dieses* Exemplar). C.497. Hill 581. 3,26 g. Vorzüglich

345 Messing-As, östliche Münzstätte, 115–116. IMP CAES NER TRAIANO OPTIMO AVG GERM Drapierte Büste n.r. mit Strahlenkrone. Rv. DAC PARTHICO P M TR POT XX COS VI P P um Kranz mit S C. BMC 232,1093. C.123. 10,74 g. Fast vorzüglich/sehr schön

346 Quadrans. IMP CAES TRAIAN AVG GERM Herculeshaupt n.r., Löwenfell um den Hals. Rv. S C Wildschwein n.r. BMC 226,1064. C.341. 2,88 g. Dunkelgrüne Patina. Vorzügliches Exemplar
Aus Auktion Münzhandlung Basel 8 (1937), 665.

347 Quadrans. IMP CAES NERVA TRAIAN AVG Belorb. Büste n.r., linke Schulter drapiert. Rv. S C Tisch, darauf Losurne mit Zweig und Siegeskranz. BMC 226,1068. C.349var. 3,52 g. Prachtexemplar
Vergrösserungen des Avers und Revers auf Tafel XLII.

348 AE-Drachme, Alexandreia, 108–109. [AVT T]PAIAN CEB-ΓΕΡΜ Δ[AKIK] Belorb. Büste n.r. Rv. L IB (Jahr 12). Der Kaiser mit Zepter und Zweig in Triumphalquadriga n.r. BMC (Alexandria) 516var. (Büstenvariante). 17,23 g. Gutes Portrait. Sehr schön/vorzüglich
Aus Sammlung Dr. H. Steger, Heluan, 239.

349 AE-Drachme, 109–110. Wie vorher, Büste mit Aegis. Rv. L I-Γ (Jahr 13). Harpokrates von Kanobos (Canopus, Stadt 12 Meilen von Alexandria) mit Krokodilschwanz, er hält in der Linken Füllhorn, die Rechte führt er zum Mund. Das Kultbild ruht auf einem mit einer Girlande geschmückten Altar. BMC – (cf. 56,461: Jahr 15). Dattari 895var. 18,97 g.
Am Rand unten korrodiert, sonst sehr schön
Aus Sammlung Dr. H. Steger, Heluan, 242.

MARCIANA

Schwester des Trajanus

350 Sesterz, 112. DIVA AVGVSTA-MARCIANA Drapierte Büste n.r. mit Diadem. Rv. EX SENATVS CONSVLTO/S C Die vergöttlichte Marciana in Elefantenbiga n.l., die beiden Elefanten mit Treibern auf dem Rücken. BMC 230,1086. C.13. Hill 555. 27,63 g. Sehr schön

HADRIANUS

117–138

351 Sesterz, 119. IMP CAESAR TRAIANVS HADRI-ANVS AVG P M TR P COS III Belorb. Büste n.r., linke Schulter drapiert. Rv. PROVIDE-NTIA DEORVM/S-C Der Kaiser in Toga und mit Buchrolle in der Linken empfängt von einem von links herabfliegenden Adler das Zepter Jupiters. BMC 417,1204. C.1207. Cf. A. Alföldi, Die monarchische Repräsentation im römischen Kaiserreiche, 1977, Tf.15,4. Hill 113. 27,21 g. Fast vorzüglich

352 Dupondius. Wie vorher, aber Büste mit Strahlenkrone. BMC 421,1236. C.1208. 15,30 g. Sehr schön

Exemplar der Sammlung Fürst Waldeck aus Auktion Münzhandlung Basel 3 (1935), 422.

353 Denar, 121. IMP CAESAR TRAIAN H-ADRIANVS AVG Belorb. Büste n.r., linke Schulter drapiert. Rv. P M TR-P-COS III Mars mit Speer und Trophäe geht n.r. BMC 255,112. C.1073. Hill 207. 3,48 g. Vorzüglich

354 Quinar, 121. Wie vorher, aber Büste drapiert. Rv. Victoria mit Kranz und Zweig steht n.l. BMC 268,232. C.1128. Hill 197. 1,55 g. Sehr schön

355 Denar, 122. Wie vorher. Rv. Kriegsschiff mit sieben sichtbaren Rudern und am Bug aufgestecktem Vexillum n.l. BMC 270,247. C.1174. Hill 215. 3,36 g. Vorzügliches Exemplar

356 Sesterz, 122. Wie vorher, aber Büste gepanzert. Rv. mit S-C Spes mit Blüte, Gewand haltend, geht n.l. BMC 424,1256. C.1154. Hill 226. 28,19 g. Gutes Portrait. Vorzüglich/sehr schön

357 Aureus, 123. Wie vorher, aber Büste drapiert und gepanzert. Rv. Roma Victrix in Amazonentracht sitzt auf Panzer n.l., sie hält eine kleine Victoria und Zepter, hinter dem Panzer Schild und Köcher. BMC 258,133. Cf. C.1097. Hill 232. 7,34 g. Vorzüglich

358 Dupondius, 124. IMP CAESAR TRAIANVS HADRIANVS AVG P M TR P COS III Büste n.r. mit Strahlenkrone, linke Schulter drapiert. Rv. PIETAS-AVGVSTI/S-C Verschleierte Pietas mit Weihrauchkästchen und erhobener Rechten vor Altar n.r. BMC 420,1231var. (mit TRAIAN). C.1044var. Hill 257. 14,04 g. Vorzüglich

359 Denar, 126. HADRIANVS-AVGVSTVS Belorb. Büste n.r., linke Schulter leicht drapiert. Rv. COS-III Diana n.r. mit Pfeil und Bogen. BMC 282,334. C.315. Hill 298. 3,40 g. Vorzüglich

Exemplar der Sammlung Magnaguti, Juni 1950, 274.

360 Denar, 128. Wie vorher, aber Rv. n.l. sitzende Victoria mit Kranz und Zweig. Im Abschnitt Globus. BMC 293,428. C.361var. Hill 347. 3,19 g. Rv. leichte Kratzer. Vorzüglich

361 Denar, 134. HADRIANVS-AVG COS III P P Drapierte Büste n.r. Rv. FORTV-NAE RE-DVCI Fortuna mit Füllhorn reicht dem Kaiser die Rechte (Begrüssung nach der Rückkehr von der 3. Reise). BMC 323,655. C.789var. (Fortuna mit Ruder). Hill 545. 3,23 g. Fast vorzüglich

362 As, 134. Wie vorher, aber drapierte Büste mit Lorbeer. Rv. ANNONA-AVG/S-C Annona mit Ähren und Steuerruder steht n.l., vor ihr Getreidescheffel, hinter ihr Schiffsburg. BMC 479,1577 var. (Büstenvariante). C.168var. Hill 552. 13,42 g. Fast vorzüglich

363 Denar, 136. Wie vorher, aber blosse Büste, linke Schulter leicht drapiert. Rv. AFRICA Personifikation der Provinz n.l. gelagert, sie trägt eine Elefantenhaube, hält ein Füllhorn und einen Skorpion, vor ihr ein Korb mit Früchten. BMC p.343 note zu 813. C.141. Hill 634. 3,63 g. Vorzüglich

Aus Auktion Münzhandlung Basel 6 (1936), 1680.

364 Denar, 136. Wie vorher, aber Büste ohne Drapierung. Rv. A-S-IA Personifikation der Provinz mit Acrostolium und Steuerruder steht n.l. auf einer Prora. BMC 344,829. C.188. Hill 635. 3,55 g. Vorzüglich

365 Denar, 136. Wie vorher, aber Büste mit Lorbeer. Rv. GER-MANIA Personifikation der Provinz mit Speer und «keltischem» Langschild steht n.r. BMC 345,838. C.806. Hill 637. 3,28 g. Vorzüglich

366 As, 136. Wie vorher, aber Büste drapiert. Rv. ADVENTVI AVG MAVR-ETANIAE/S C Mauretania in kurzer Tunika, ein Vexillum haltend, und der Kaiser, der mit erhobener Hand vor ihr steht, opfern gemeinsam über einem Altar, hinter dem Altar ein Stier. BMC 495,1668. C.65var. Hill 715. 11,87 g. Dunkelgrüne Patina. Sehr schön
Exemplar der Sammlung Fürst Waldeck-Arolsen.

367 Sesterz, 136. Wie vorher, aber Büste ohne Lorbeer. Rv. RES-TITVTORI BITHYNIAE/S C Kniende Bithynia mit Mauerkrone und Steuerruder über der Schulter wird von Hadrian, der in Toga und mit kleiner Schriftrolle in der Linken vor ihr steht, aufgerichtet. BMC 520,1802. C.1238. Hill 737. 25,25 g. Fast vorzüglich

368 Denar, 136. Wie vorher, aber belorb. Büste. Rv. RESTITVTORI GALLIAE Nach links kniende Gallia wird vom Kaiser aufgerichtet. BMC 350,878. C.1247. Hill 725. 3,31 g. Vorzüglich
Exemplar der Sammlung Fürst Waldeck aus Auktion Münzhandlung Basel 6 (1936), 1697.

369 Sesterz, 136. Wie vorher, aber drapierte, blosse Büste. Rv. im Abschnitt S C BMC 521,1806. C.1251. Hill 738. 27,10 g. Sehr schön

370 Sesterz, 137. Wie vorher, aber belorb. Büste. Rv. SPES-P R/S-C Spes n.l. mit Blüte, Gewand haltend. BMC 477,1560. C.1415. Hill 810. 24,07 g. Am Rand leicht gedrückt, sonst vorzüglich

371 Sesterz, 137. Wie vorher, aber drapierte, blosse Büste. Rv. EXERCITVS/DACICVS/S C Der Kaiser zu Pferd mit erhobener Hand, davor drei Soldaten, zwei mit Feldzeichen, einer (der mittlere) mit Legionsadler. BMC p.499 note. C.571var. Hill 889. 29,38 g. Sehr schön

372 Hemidrachmon, Kaisareia, 120–121. [AYTO KAI]C TPAI AΔPIANOC CEBACT Belorb. Büste n.r., linke Schulter drapiert. Rv. ET-Δ (Jahr 4). Keule. BMC (Galatia etc.) 62,143. Sydenham, Caesarea, 257. 1,85 g. Etwas dezentriert, sonst vorzüglich
Exemplar der Sammlung E. A. Sydenham aus Auktion Hess, Luzern, 28.4.1936, 115. – Vergrösserung des Avers auf Tafel XLII.

373 Tetradrachmon, Alexandreia, 124–125. AVT KAI-TPAI AΔPIA CEB Belorb. Büste n.r., drapiert und gepanzert. Rv. ET E-N-A-T (Jahr 9). Nike n.l. mit Kranz und Zweig. BMC (Alexandria) –. Dattari 1410. 13,71 g. Fast vorzüglich
Aus Sammlung Dr. H. Steger, Heluan, 397.

374 Tetradrachmon, 125–126. Wie vorher. Rv. L ΔEKA-TOV (Jahr 10). Adler (Ptolemäeradler) n.r. BMC 78,659var. (Büstenvariante). 13,55 g. Fast vorzüglich
Aus Sammlung Dr. H. Steger, Heluan, 423.

375 AE-Drachme, 130–131. Wie vorher. Rv. L-IE (Jahr 15). Der nach links stehende Kaiser in Toga und mit Zepter wird von Alexandria, die zwei Ähren hält, mit Handkuss empfangen. BMC 101,869. 22,84 g. Sehr schönes Exemplar
Aus Sammlung Dr. H. Steger, Heluan, 471.

376 AE-Drachme, 131–132. Wie vorher. Rv. L-IS (Jahr 16). Tyche mit Steuerruder auf Kline n.l. gelagert. BMC 86,728. 26,24 g. Fast vorzüglich
Aus Sammlung Dr. H. Steger, Heluan, 479.

377 AE-Diobol, 131–132. Wie vorher. Rv. L-IS Thronende Isis reicht dem kleinen Harpokrates die Brust, davor Palmzweig. BMC 90,762. 8,92 g. Sehr schön
Aus Sammlung Dr. H. Steger, Heluan, 490.

378 AE-Drachme, 132–133. AVT KAIC TPAIAN-AΔPIANOC CЄB Belorb. Büste n.r., drapiert und gepanzert. Rv. L IZ (Jahr 17). Nach rechts stehender Sarapis mit Modius auf dem Haupt und Zepter reicht dem Kaiser die Weltkugel. Der Kaiser in Toga und mit Lorbeerkranz legt seine Hand auf eine Stele, die des Kaisers Weihung trägt: AΔP/IA/NON Die ganze Szene in einem Schrein mit zwei Säulen, im Giebel ein Globus. BMC 102,876var. Dattari 1946. 19,82 g. Fast vorzüglich
Aus Sammlung Dr. H. Steger, Heluan, 507.

379 Tetradrachmon, 134–135. Wie vorher, aber belorb. Büste n.l. Rv. L ЄN-NЄAKΔ (Jahr 19). Büste des Nil n.r., Himation auf der linken Schulter und mit Lotos bekränzt, dahinter kleines Füllhorn. BMC 77,644. 13,02 g. Fast vorzüglich
Aus Sammlung Dr. H. Steger, Heluan, 538.

380 AE-Hemidrachmon, 134–135. Wie vorher, aber belorb. Büste n.r., drapiert und gepanzert. Rv. L ЄNN-ЄAKΔ (Jahr 19). Der Pharos (Leuchtturm) von Alexandria, oben auf einem Podest Statue der Isis Pharia mit Zepter und Globus, rechts und links je ein blasender Triton. BMC – (cf. 103,885: Jahr 17). Dattari 1934. 16,31 g. Sehr schön
Aus Sammlung Dr. H. Steger, Heluan, 552.

381 AE-Obol, 136–137. Av.-Legende wie vorher, aber mit TPAIA Belorb. Büste n.r. Rv. L KA (Jahr 21). Korb mit drei Mohnköpfen und zwei Ähren steht zwischen zwei Fackeln. BMC 105,903. 5,43 g. Vorzüglich
Aus Auktion Cahn 71 (1931), 1162.

382 AE-Obol, auf den Namen des Nomos von Pelusion in Ägypten, 126–127. Belorb. Büste Hadrians n.r., linke Schulter drapiert. Rv. ΠΗΛΟV-L IA (Jahr 11). Granatapfel. BMC 351,46. 1,73 g. Selten. Fast vorzüglich

HADRIANUS UND SABINA

383 Tetradrachmon, Alexandreia, 131–132. AVT·KAI-TPAI AΔPIA CЄB Belorb. Büste n.r., drapiert und gepanzert. Rv. CABЄINA-CЄBACTH/L-IS (Jahr 16). Jugendliche drapierte Büste der Sabina n.r. BMC 69,568. 13,48 g. Fast vorzüglich
Aus Sammlung Dr. H. Steger, Heluan, 475.

SABINA
Frau des Hadrianus

384 Sesterz, 136. SABINA AVGVSTA-HADRIANI AVG P P Drapierte Büste n.r. Rv. PIET-AS AVG/S-C Frau steht n.r., sie hält ihre Hände auf zwei kleine Figuren, von denen die links stehende, weibliche Figur die Rechte erhebt und die rechte männliche die Hand ausstreckt. BMC 537,1875. C.52. Hill 652. 20,74 g. Dunkle Patina. Fast vorzüglich

385 Denar, 136. SABINA-AVGVSTA Drapierte Büste n.r. Rv. VENERI-GE-NETRICI Venus mit Apfel steht n.r., sie hält mit der Rechten ihr Gewand. BMC 360,944. C.73. Hill 665. 3,24 g. Vorzüglich

386 Denar. Wie vorher, aber VENERI GE-NETRICI 3,16 g. Kleiner Kratzer (Rv.), sonst vorzüglich

AELIUS
Mitregent des Hadrianus, 136–138

387 Denar, 137. L AELIVS-CAESAR Büste n.r. Rv. TR PO-T-COS II Pietas mit erhobener Rechten vor Altar n.l. BMC 365,972var. C.53. Hill 793. 3,12 g. Fast vorzüglich

388 Tetradrachmon, Alexandreia. Λ-ΑΙΛΙΟC-ΚΑΙCΑΡ Büste n.r., linke Schulter leicht drapiert. Rv. ΔΗΜ ЄΞ-ΟV-C VΠΑΤ Β· (=TR POT COS II). Frau n.l. mit Füllhorn opfert vor Altar. BMC (Alexandria) 107,921. 12,84 g. Ausdrucksvolles Portrait. Fast vorzüglich
Aus Sammlung Dr. H. Steger, Heluan, 590.

ANTONINUS PIUS
138 - 161

389 As, 140. ANTONINVS-AVG PIVS P P Belorb. Büste n.r. Rv. TR PO-T-COS III/S C Der Traum der Rhea Silvia: Mars mit Schild und Speer schwebt vom Himmel her auf die liegende Vestalin zu, die sich auf einen Arm stützt und den anderen (abwehrend?) über den Kopf hält. BMC 221,1370. C.885. Hill 292. 12,96 g. Im Feld etwas geglättet, sonst fast vorzüglich
Exemplar der Sammlungen Consul Weber (Auktion Hirsch 24, 1909, 1539), M.L. Vierordt (Auktion Schulman, 1923, 1504) und A. H. Drijfhout van Hooff (Auktion Schulman, 1949, 532).

390 Sesterz, 142. ANTONINVS AVG-PIVS P P TR P COS III Belorb. Büste n.r. Rv. OPI-AVG/S C Göttin mit Diadem und perlbesetztem Gewand thront n.l., sie hält in der Rechten ein Zepter und mit der Linken das Gewand über der Schulter. BMC 202,1258. C.569. Hill 505. 25,79 g. Vorzügliches Exemplar
Es gibt eine römische Überlieferung über die besondere Schutzgottheit der Stadt Rom, die mit ihrem Ursprung verbunden ist und ihr stets neues Aufblühen beschert. Ihr Name musste geheim bleiben. In der Spätantike rätselte man viel über diesen Namen. Macrobius (um 500 n.Chr.) schien die Vermutung am wahrscheinlichsten, es handle sich um den Namen Ops Consivia («... alii autem, quorum fides mihi videtur firmior, Opem Consiviam esse dixerunt», Saturnalia 3,8ff.). Der Name Ops erinnert an Reichtum und Pracht (opulentia, opes), aber auch an Hilfe, Schutz (opem ferre). Neben dieser Tradition lief noch eine andere über einen geheimen Namen der Stadt selbst, der von Lydos (um 550 n.Chr.) mit «Flora» angegeben wurde (de mensibus 4,73). (Cf. A. Brelich, Die geheime Schutzgottheit von Rom, Albae Vigiliae NF 6, Zürich 1949) - Die vorliegende Münze könnte diese Tradition bestätigen. Sie wurde geprägt in der Zeit der Vorbereitung der 900-Jahrfeier Roms zusammen mit anderen Typen, die sich auf den Ursprung Roms beziehen: Schwängerung der Vestalin durch den Gott Mars und lavinische Sau, die mit ihrem Wurf von 30 Ferkeln Prodigium für das Glück Roms war. AVG = AVGVSTA bezieht sich nicht auf den Kaiser, sondern auf das gute Augurium von Rom. Das Kleid, das bei diesem Exemplar ein feines Perlenmuster erkennen lässt, deutet auf Reichtum, die winzige Blume am Thron könnte das Wort «Flora» andeuten.

391 As, 143. Wie vorher. Rv. IMP[ERATOR] II/S C Sau mit Ferkeln unter einem Baum. BMC 261,1624. C.450. Hill 559. 11,06 g. Sehr schön

392 Sesterz, 146. ANTONINVS AVG-PIVS P P TR P Belorb. Büste n.r. Rv. COS IIII/S C Der Kaiser in Toga und mit Adlerzepter in Quadriga n.l. BMC 270,1669 (*dieses* Exemplar). C.320. Hill 709. 22,91 g. Vorzüglich

393 Postumer Sesterz, 161. DIVVS-ANTONINVS Büste n.r. Rv. DIVO-PIO/S-C Säule mit korinthischem Kapitel auf Basis, darum ein Geländer, auf der Säule nackte Gestalt mit Adler(?) und Zepter (der vergöttlichte Kaiser). BMC 526,880 (*dieses* Exemplar). C.354. 24,86 g. Vorzüglich

394 Denar. Wie vorher, aber Büste mit Drapierung. Rv. ohne S C BMC 395,69. C.353. 3,31 g. Fast vorzüglich

395 Tetradrachmon, Alexandreia, 156–157. ANTωNINOC-CЄB ЄVCЄB Belorb., drapierte Büste n.r. Rv. L-K (Jahr 20). Sarapis mit Opferschale in der Rechten steht n.r., neben ihm die Dioskuren, jeder mit einem Stern am Haupt und einem Pedum über der Schulter. BMC –. Dattari 2379. 12,25 g. Sehr schön

396 AE-Drachme, 156–157. AVT K T AIΛ AΔP-ANTωNI[NOC CЄ-]B ЄV Belorb. Büste n.r. Rv. L-K Verschleierte Kybele thront n.l., in der Rechten Opferschale, zu ihren Füssen links und rechts je ein Löwe. BMC 121,1042. 22,48 g. Sehr schön
Aus Sammlung Dr. H. Steger, Heluan, 848.

397 Tetradrachmon. Av. wie Nr. 395. Rv. L KA (Jahr 21). Isis Pharia mit Segel eilt n.r. BMC –. Dattari 2266. 13,82 g. Fast vorzüglich
Aus Sammlung Dr. H. Steger, Heluan, 856.

ANTONINUS PIUS UND MARCUS AURELIUS

398 Denar, 142. ANTONINVS AVG PI-VS P P TR P COS III Belorb. Büste n.r. Rv. AVRELIVS CAESAR-AVG PII F COS Haupt n.r. BMC 26,155. C.15. 3,52 g. Fast vorzüglich

FAUSTINA I
Frau des Antoninus Pius

399 Aureus, nach 141. DIVA-FAVSTINA Drapierte Büste n.r. Rv. AE-TER-NITAS Verschleierte Frau (Kaiserin als Fortuna) mit Patera und Steuerruder auf Globus steht n.l. BMC 54,359. C.5. 7,28 g. Vorzüglich

400 Sesterz. Wie vorher. Rv. CE-RE-S/S-C Verschleierte Ceres mit Ähren und langer Fackel steht n.l. BMC 244,1526. C.137. 26,29 g. Scharf und vorzüglich

401 As. Wie vorher. Rv. CONSE-C-RATIO/S-C Verschleierte Vesta mit Patera und langer Fackel opfert vor einem mit einer Girlande geschmückten Altar n.l. BMC 254,1591. C.163. 13,63 g. Vorzüglich

MARCUS AURELIUS
Caesar 139 – 161, Augustus 161 – 180

402 Sesterz, 159–160. AVRELIVS-CAESAR AVG PII F Drapierte und gepanzerte Büste n.r. Rv. TR POT XIIII-C-O-S II/S-C Mars mit Speer und Trophäe geht n.r. BMC p.360 note zu 2100. C.757. 25,83 g. Sehr schön

403 Denar, 163–164. ANTONINVS AVG-ARMENIACVS Belorb. Büste n.r. Rv. P M TR P XVIII IMP II COS III/ARMEN Sitzende Armenia mit hohem Hut, vor ihr Schild und Vexillum. BMC 422,274. C.7 corr. 3,27 g. Vorzüglich

404 Sesterz, 165–166. M AVREL ANTONINVS AVG-ARMENIACVS P M Belorb. Büste n.r. Rv. VICT AVG TR POT XX IMP III COS III/S-C Victoria mit Mauerkrone auf dem Haupt und offener Girlande in den Händen fliegt n.l. BMC 590,1281. C.990. 24,80 g. Dunkle Patina. Fast vorzüglich

405 Denar, 170–171. M ANTONINVS-AVG TR P XXV Belorb. Büste n.r. Rv. IMP VI-COS III Victoria mit Kranz und Zweig sitzt n.l. BMC 462,543. C.276. 3,88 g. Ausgezeichnetes Portrait. Vorzüglich
Aus Auktion Münzhandlung Basel 6 (1936), 1769.

406 Sesterz, 172–173. M ANTONINVS-AVG TR P XXVII Belorb., gepanzerte Büste n.r. Rv. GERMANIA [SVBACTA] IMP VI COS III/S-C Germania mit langen Haaren sitzt trauernd n.r. vor einer Trophäe, die Hände auf das linke Knie gelegt, vor ihr Schild und Speer. Die Trophäe aus Helm, Gewand, langem und rundem Schild und Speeren. BMC p.626 note zu 1432. C.222var. (anscheinend ohne die Gegenstände vor der Germania). 21,53 g. Dunkle Patina. Fast vorzüglich
Im Jahr 171 hatte Marc Aurel seinen grossen Feldzug gegen die Marcomannen geführt, bei dem er wahrscheinlich in der Gegend von Carnuntum die Donau überschritt und bei dem er die Germanen bis nach Böhmen hinein verfolgte. Im darauf folgenden Frieden mussten die Germanen einen Grenzstreifen längs der Donau räumen, in den nun römische Militärstationen gelegt wurden.

407 As. Wie vorher, aber belorb. Büste n.r. Rv. Germania sitzt n.l. BMC – (cf. p.632). C.221var. 9,11 g. Dunkelgrüne Patina. Sehr schön/fast vorzüglich
Exemplar der Sammlung der Prinzessin Marieanne von Preussen auf Schloss Reinhartshausen aus Auktion Münzhandlung Basel 1 (1934), 1293.

408 Denar, geprägt unter Commodus, 180. DIVVS M AN-TONINVS PIVS Büste n.r. Rv. CONSECRATIO Adler n.r. auf einem mit einer Girlande geschmückten Altar. BMC 692,17. C.84. 2,98 g. Vorzüglich

409 Denar. Wie vorher, aber der Adler steht auf einem Globus. BMC 692,20. C.91. 3,28 g. Vorzüglich

410 Tridrachmon, Kaisareia, ca. 170–180. [A]VTOKP ANTΩNEINO CEB Belorb. Büste n.r., drapiert und gepanzert, halb vom Rücken gesehen. Rv. VΠAT-OC Γ Altar, darum eine Girlande, darauf drei Ähren. BMC –. Sydenham, Caesarea, 334corr. A. Loebbecke, Griechische Münzen, Zeitschrift für Numismatik 12 (1885), Tf.14,11 (Av. stempelgleich). SNG Cop.–. SNG v. Aulock –. 9,21 g. Sehr seltenes Nominal. Sehr schön

411 AE-Drachme, Alexandreia, 153–154. Von links oben: M-AVPHΛ[ΙΟ]C KA-ICAP Drapierte Büste n.r. Rv. I-Z Im Abschnitt L (Jahr 17 des Antoninus Pius). Altaranlage des Agathodaimon mit sechs Säulen, auf dem Dach rechts und links je ein Greif, oben das Feuer des eigentlichen Altars sichtbar, das pinienartige Früchte verzehrt. BMC 151,1255. 24,50 g.
Gerissener Schrötling. Dunkle Patina. Sehr schön/fast vorzüglich
Aus Sammlung Dr. H. Steger, Heluan, 927.

412 Tetradrachmon, März–August 161. M·AVPHΛΙΟC-ANTΩNINOC Belorb. Büste n.l., rechte Schulter drapiert. Rv. PΩ-M-H/L-A (Jahr 1). Nach links auf Panzer sitzende Roma mit Zepter und kleiner Nike. BMC –. Dattari –. Curtis, The Tetradrachms of Roman Egypt, 1957, Nr. X-737. 13,32 g. Selten. Fast vorzüglich
Aus Sammlung Dr. H. Steger, Heluan, 940.

413 Tetradrachmon, 164–165. Legende wie vorher, am Ende CE Belorb. Büste n.r. Rv. E/L (Jahr 5). Nil mit Füllhorn und Schilfhalm sitzt n.r., auf Krokodil gelehnt, vor ihm Euthenia (= Annona) mit Ähre in der Linken und Kranz in der erhobenen Rechten. BMC –. Dattari –. Curtis –. 13,25 g. Selten. Fast vorzüglich
Aus Sammlung Dr. H. Steger, Heluan, 950.

FAUSTINA II
Frau des Marcus Aurelius

414 Sesterz, 161–176. FAVSTINA-AVGVSTA Drapierte Büste n.r. Rv. HIL-A-R-ITAS/S-C Hilaritas mit langem Zweig und Füllhorn steht n.l. BMC 531,911. C.112. 24,85 g. Dunkelgrüne Patina. Fast vorzüglich

415 Dupondius, 161–162. Wie vorher. Rv. SAECVLI FELICIT/S-C Hoher Thron mit verzierter Lehne und Tuch, darauf zwei nackte, spielende Kinder (die Zwillinge Commodus und T. Aurelius Fulvius Antoninus). BMC 542,991. C.194. 12,86 g. Hellgrüne Patina. Kleine Korrosionsstellen, sonst fast vorzüglich

416 Denar, nach 176. DIVAE FAVS-TINAE PIAE Drapierte, verschleierte Büste n.r. Rv. MATRI CAST-R-ORVM Die vergöttlichte Kaiserin mit Phönix und Zepter thront n.l. vor zwei Feldzeichen. BMC 489,705corr. C.161. 3,29 g. Vorzüglich

417 Denar, nach 176. DIVA FAV-STINA PIA Drapierte Büste n.r. Rv. CONSECRATIO Grosser Altar. BMC 491,725. C.75. 3,29 g. Vorzüglich

418 AE 19 mm, Abila (Dekapolis), 162–163. ΦΑΥCΤЄ[ΙΝ]Α-[CЄΒΑCΤΗ] Drapierte Büste n.r. Rv. CЄΛ-ΑΒΙ/SKC (Jahr 226 pompejanischer Aera). Füllhorn mit grossen Trauben. BMC –. A. Spijkerman, The Coins of the Decapolis and Prov. Arabia, 1978, p.50, No.5 (pl.7,5: stempelgleich). 6,69 g. Dunkle Patina. Sehr schönes Exemplar

ANNIUS VERUS
Sohn des Marcus Aurelius, Caesar 166–169

419 Quadrans. Verschleiertes Kinderköpfchen (Annius Verus?) mit Ährenkranz. Rv. S C in Kranz. C. VIII, 270,30. 2,66 g. Sehr schön

LUCIUS VERUS
Mitkaiser des Marcus Aurelius 161 – 169

420 Sesterz, 163–164. L AVREL VERVS AVG-ARMENIACVS Belorb. Büste n.r. Rv. TR P IIII-IMP II COS II/REX ARMEN/DAT/[S]-C Verus sitzt auf einem Podium, er streckt die Hand zu dem ebenerdig n.l. vor ihm stehenden armenischen König aus, der die Rechte erhebt. Vor Verus Offizier mit Speer, hinter ihm zwei Offiziere, einer davon mit Schriftrolle. BMC 562,1102. C.159. 22,19 g. Sehr schön

421 Denar, 166. L VERVS AVG ARM-PARTH MAX Belorb. Büste n.r. Rv. TR P-VI IMP-IIII COS II/PAX Pax mit Zweig und Füllhorn steht n.l. BMC 444,426. C.126. 2,73 g. F.d.c.

422 Tetradrachmon, Alexandreia, 163–164. Α ΑΥΡΗΛΙΟC-ΟΥΗΡΟC CЄ Belorb. Büste n.r. Rv. L Δ (Jahr 4 Marc Aurels). Sarapis thront n.l., die Rechte über den vor ihm sitzenden Höllenhund Kerberos haltend. BMC –. Dattari 3670var. 13,95 g. Gutes Portrait. Fast vorzüglich
Aus Sammlung Dr. H. Steger, Heluan, 982.

LUCILLA
Frau des Lucius Verus

423 Sesterz, 164–169. LVCILLAE AVG-ANTONINI AVG F Drapierte Büste n.r. Rv. IVNONI LVCINAE/S-C Juno mit Blüte und Steckkissen thront n.l., Füsse auf Schemel. BMC 570,1154. C.37. 19,08 g. Feines Portrait. Vorzüglich/fast vorzüglich
Die Blüte erinnert daran, dass der Lucina am 1. März Blüten dargebracht wurden, das Steckkissen (hier anscheinend noch ohne Kind) daran, dass Lucina die Göttin war, die bei der Entbindung angerufen wurde. «Lucina» wird gedeutet als «die, die Kinder ans Licht bringt»; hier dürfte auch auf den Namen der Kaiserin angespielt worden sein.

424 Denar, 164–169. LVCILLA-AVGVSTA Drapierte Büste n.r. Rv. VENVS-VICTRIX Venus mit Victoriola auf Globus und Schild steht n.l. BMC 433,356. C.90. 2,85 g. Vorzüglich

COMMODUS
177 – 192

425 Denar, 179. L AVREL COM-MODVS AVG Belorb. jugendliche Büste n.r. Rv. TR P IIII IMP-III-COS II P P Victoria mit Patera und Zweig sitzt n.l. BMC 507,801. C.775. 3,16 g. Vorzüglich

426 Sesterz, 181–182. M ANTONINVS-COMMODVS AVG Belorb. Büste n.r. Rv. VIRTVTI AVGVSTI TR P VII IMP IIII COS III P P/S C Der Kaiser auf galoppierendem Pferd n.r. stösst nach einem Löwen. BMC 777,480. C.972. 25,38 g. Vorzüglich

427 Sesterz, 183–184. M COMMODVS AN-TONINVS AVG PIVS Belorb. Büste n.r., drapiert und gepanzert. Rv. TR P VIIII IMP VI-COS IIII P P/S-C Fides mit Früchtekorb und Ähren steht n.r. BMC 793,537var. (Büstenvariante). C.935. 26,70 g. Vorzüglich

428 Denar, 191. L AEL AVREL COMM AVG P FEL Büste n.r. mit Löwenhautkopfbedeckung. Rv. HER-CVL/RO-MAN/AV-GV neben einer Keule. Das Ganze in Kranz. BMC 752,339. C.190. 3,28 g. Vorzüglich

429 Didrachmon, Kaisareia, 181–182. AVTO M AVP KOM-OΔOC·AN·C-Є Belorb. Büste n.r. Rv. VПATOC-Γ ПAT ПA-TPI (= COS III PATER PATRIAE). Berg Argaios, über dem Gipfel Stern. BMC (Galatia, etc.) -(cf.71,204). Sydenham, Caesarea, 367 (Av.-Abb. 79 stempelgleich, aber falsch gelesen). 4,17 g. Vorzüglich

430 Didrachmon. Wie vorher, aber AY MAP AYP KOM ANTωNЄINOC CЄ und auf der Spitze des Berges Gestalt mit Zepter. BMC –. Sydenham –. SNG v. Aulock 6441var. (Legendenvarianten). 4,16 g. Interessantes Portrait. Vorzüglich

431 Didrachmon. Wie vorher, aber AVT M AVP KOMO-ANTωNINOC-CЄ Rv.-Legende endet П-ATPIΔOC Nike auf Globus n.r. BMC 71,205var. Sydenham 370var. (Rv. Legendenvariante). 4,35 g. Sehr schön

432 Didrachmon. Wie vorher, aber AV MAP AVP KOM-ANTωNЄINOC·CЄ Rv. Keule zwischen Mondsichel und Sonnenstern. BMC –. Sydenham –. SNG Cop. –. SNG v. Aulock –. 4,43 g. Sehr schön

433 Didrachmon, 183–185. Wie vorher, aber [AV]T M AVP KOM-O ANTωNI Rv. Berg Argaios, darauf Stern. Consulatszahl: Δ Legende endet ПA-[TPI] BMC 72,208var. Sydenham 372var. 4,64 g. Unten etwas gedrückt, sonst vorzüglich

434 Didrachmon. Wie vorher, aber Av.-Legende endet ANTωNINOC-CЄ Rv. Nike auf Globus n.r. BMC 72,211var. Sydenham 373var. 4,16 g. Fast vorzüglich

435 AE 34 mm, Amaseia, 188. M AVP KOMOΔO-ANTΩNI CЄ Belorb. Büste n.r., drapiert und gepanzert, halb vom Rücken gesehen. Rv. AΔP AMACI MH-TP NЄΩK ΠPT ΠO/ЄT-PЧ (= Jahr 190). Tyche n.l. mit Steuerruder und Füllhorn. SNG v.Aulock 27. Recueil Général I,1 (2e édition), 39,36var. (Legendenvariante). 23,07 g. Sehr schön

436 AE 26 mm, Gadara (Dekapolis), 179-180. AVT K Λ AVP-KOMMOΔON Belorb. Büste n.r. Rv. ΓAΔAP-ЄωN ΓMC (Jahr 243 pompejanischer Aera). Büste des jugendlichen Herakles n.r. mit Löwenfell um die Schulter. BMC -. Spijkerman, Coins of the Decapolis, p.144,No.62. 12,77 g. Sehr schön

437 Tetradrachmon, Alexandreia, 188-189. MA KOM ANTω-CЄB ЄVCЄB Belorb. Büste n.r. Rv. L KΘ (Jahr 29 Marc Aurels). Pharos von Alexandrien mit zwei Tritonen und Statue der Isis, davor Schiff unter Segel auf Wellen n.r. BMC 179,1439. 12,30 g. Sehr schön
Aus Sammlung Dr. H. Steger, Heluan, 1014.

CRISPINA
Frau des Commodus

438 Denar, 180-183. CRISPINA-AVGVSTA Drapierte Büste n.r. Rv. V-E-NVS Venus steht n.l., in der Rechten Apfel, mit der Linken das Gewand über der Schulter haltend. BMC 696,44. C.35. 3,49 g. Vorzüglich

439 Denar. Wie vorher. 3,00 g. Fast vorzüglich

PERTINAX
Januar - März 193

440 Sesterz. IMP CAES P HELV-PERTINAX AVG Belorb. Büste n.r. Rv. AEQVIT AVG TR P COS II/S-C Aequitas mit Waage und Füllhorn steht n.l. BMC 8,37 (pl.2,4: Rv. stempelgleich). C.5. 24,27 g. Gutes Portrait. Sehr schön

DIDIA CLARA
Tochter des Didius Iulianus

441 Denar, April-Mai 193. DIDIA CLA-RA AVG Drapierte Büste n.r. Rv. HILA-R-T-EMPOR Hilaritas mit langem Zweig und Füllhorn steht n.l. BMC 14,14. C.3. 2,97 g. Sehr schön/schön

PESCENNIUS NIGER IUSTUS
193 - 194

442 Denar, Antiochia. IMP CAES C PESC NIGER IVS AVG COS II Belorb. Büste n.r. Rv. BONI E-V-ENTVS Frau mit Früchtekorb und Ähren steht n.l. BMC p.72 note. C.10var. 2,33 g. Vorzüglich

443 Denar, Antiochia. IMP CAES C PESCE NIGER IVST AV Belorb. Büste n.r. Rv. IOVI PR-A-ES ORBIS Jupiter mit Victoria auf der Rechten und Zepter in der Linken thront n.l., zu Füssen Adler. BMC 77,303 var. (Legendenvariante). C.41 var. 2,65 g.
Deutlicher Revers. Schön/fast vorzüglich

«Jupiter «Praeses Orbis» is a translation of Jupiter Optimus Maximus into the Syrian idiom, as a City-Baal.» (H. Mattingly, BMC V, p. cxi.)

CLODIUS ALBINUS
Caesar 193-195, Augustus 195-197

444 Denar, 193. D CLODIVS ALBINVS CAES Büste n.r. Rv. PROVID-A-VG COS Providentia mit Stab und Zepter steht n.l., vor ihr Globus. BMC 25,38. C.58. Hill, Severus, 51. 3,39 g. Scharfes Portrait.
Vorzüglich

SEPTIMIUS SEVERUS
193 - 211

445 Denar, 193. IMP CAE L SEP S-EV PERT AVG Belorb. Büste n.r. Rv. LEG XIIII GEM M V (Legio XIIII Gemina Martia Victrix) /TR P COS Legionsadler zwischen zwei Feldzeichen, an denen seitlich je ein kleines Capricorn zu sehen ist. BMC 22,19. C.272. Hill 31. 3,40 g. F.d.c.

446 Denar. Wie vorher. 3,30 g. Rv.-Legende z. T. nicht auf dem Flan, sonst vorzüglich

447 Denar, Emesa, 194. IMP CAE L SEP SEV-PERT AVG [CO]S II Belorb. Büste n.r. Rv. S P Q R OPTIM-O PBINCIPI (B = missverstandenes R). Der Kaiser mit Zepter reitet n.l. BMC 97,389 var. C.652 var. 3,48 g.
Sehr schön

448 Sesterz, 194. L SEPT SEV PE-RT AVG IMP III Belorb. Büste n.r., linke Schulter drapiert. Rv. DIS AVSP-ICIB TR P II-COS II P P/S C Die beiden Schutzgötter des Severus stehen n.l. nebeneinander, der nackte Hercules mit Löwenfell und Keule und der ebenfalls nackte Liber (Dionysos) mit Thyrsus. Liber schüttet etwas Wein aus einem Krug einem Panther hin. BMC 127,506. C.119. Hill 71. 23,21 g. Dunkle Patina. Fast vorzüglich

449 Sesterz, 194. Wie vorher, aber am Ende IMP IIII und Büste gepanzert. Rv. AFR-ICA/S-C Africa mit Elefantenhaube steht n.r., zu Füssen Löwe n.r. BMC 129,516. C.29. Hill 110. 20,41 g.
Sehr schön

450 Sesterz, 195. Wie vorher, aber am Ende IMP V und belorb. Büste n.r. Rv. VI[RTV]TI AVG/S C Der Kaiser mit Victoria auf Globus und Zepter steht n.l., er wird von der hinter ihm stehenden Virtus bekränzt. BMC 139,562. C.773. Hill 150. 25,50 g.
Grüne Patina. Am Rande etwas gedrückt, sonst vorzüglich

451 Denar, 198. L SEPT SEV AVG IMP XI PART MAX Belorb. Büste n.r. Rv. VICT P-AR-T-HIC-AE Victoria n.l. mit Kranz und Trophäe, vor ihr sitzender kleiner Parther mit Mütze, zurückblickend. BMC 178,137. C.741. Hill 355. 3,19 g. F.d.c.

452 Denar, Laodicea, 200. Wie vorher. Rv. P MAX TR-P-VIII COS II P P Fides (oder Bonus Eventus) mit Früchtekorb und Ähren steht n.l. BMC 294,712. C.455. 3,20 g. Vorzüglich

453 Aureus, 207. SEVERVS-PIVS AVG Belorb. Büste n.r. Rv. IOVI VICTORI Büste des Jupiter Ammon fast frontal, leicht n.r. gerichtet, mit grossen Widderhörnern. BMC p.219 note. C.249. Hill 893. 7,06 g. Av. unten kleine Einstempelung. Sehr selten. Schön

Aus Auktion Sternberg, 1976, 845. – Der Avers ist stempelgleich mit dem Aureus der Collection Ponton d'Amécourt, No. 391, der als Revers die Büste des Sol mit PACATOR ORBIS hat (Hill 826). Dass die eigenartigen Versuche des Jahres 207, frontale Bilder zu gestalten, mit dem nordafrikanischen Einfluss zu tun hatten, zeigt z. B. die Kleinbronze von Hadrumetum aus dem 1. Jahrhundert v. Chr.

454 Aureus, 208. Wie vorher. Rv. P M TR P XVI COS III P P Victoria mit Zweig im rechten Arm sitzt auf Panzer n.r., sie hält einen Schild auf dem Knie, ein zweiter Schild liegt neben dem Panzer, vor ihr steht eine Trophäe. BMC – (cf. p.269 note: Av.-Büste n.l.). C.509var. Hill 954var. 7,04 g. Von grosser Seltenheit. Vorzügliches Exemplar

Das Münzbild stellt die Siegesgöttin in ruhiger Erwartung dar. Nach Ph. V. Hill wurde dieser Münztyp zur Vorbereitung der «Departure for Britain» geprägt.

455 Denar, 208. Wie vorher, aber Rv. Jupiter mit flatterndem Mantel, Blitz schwingend und Zepter haltend, von vorn. BMC 268,560. C.502. Hill 989. 3,11 g. Vorzüglich

456 Aureus, 209. Wie vorher. Rv. LIBERALIT-AS/AVGG VI Szene der Verteilung der kaiserlichen Geldspende an das Volk: Der Kaiser mit seinen beiden Söhnen sitzt auf einer Estrade, hinter ihm ein Offizier, vor ihm Personifikation der Liberalitas mit Füllhorn und Zähltafel, am Fuss der Treppe kleine Gestalt eines Bürgers mit aufgehaltenem Gewandbausch. BMC 220,352. C.300. Hill 1012. 7,49 g. Sehr selten. Vorzüglich

Der Avers des Stückes ist stempelgleich mit der No. 486 der Collection Montagu, die als Revers VOTA SVSCEPTA XX hat (Hill 775, BMC 225,376 mit anderem Aversstempel). Diese Stempelverbindung legt nahe, die Datierung Hills (775 = 206, 1012 = 209) zu modifizieren.

457 AE 27 mm, Kaisareia, 194. Λ-CЄΠ-CЄ-OVHPOC [ΠЄP] Belorb. Büste n.r. Rv. IЄPOC/A-Γ-Ω-N/KAICAPЄωN/ЄT·B· (Jahr 2). Berg Argaios, daneben zwei agonistische Siegeskronen, jeweils mit einem Palmzweig. BMC –. Sydenham, Caesarea, 436 (*dieses* Exemplar). 14,24 g. Ausgezeichnetes Portrait. Vorzüglich

Exemplar der Sammlung E. A. Sydenham aus Auktion Hess, Luzern, 28.4.1936, 172. Das Stück war damals, wie die Abbildung bei Sydenham (Fig. 86) zeigt, verkrustet, das Datum nicht zu lesen. Es wurde inzwischen fachmännisch gereinigt.

458 Tetradrachmon, Alexandreia, 193–194. [AVT] K Λ CЄΠT CЄOV-HPOC ΠЄPT CЄB Belorb. Büste n.r. Rv. L B (Jahr 2). Dikaiosyne mit Waage und Füllhorn steht n.l. BMC (Alexandria) 1455. 10,76 g. Selten. Sehr schön

Aus Sammlung Dr. H. Steger, Heluan, 1024.

SEPTIMIUS SEVERUS UND GETA

459 Messing-Medaillon, 28 mm, Stratonikaia (Karien). AV·K·Λ [CЄ CЄ]OVHPOC ΠЄ AV K·Π·C-ΓЄT-[A-]C·K Belorb. Büste des Severus n.r., drapiert und gepanzert, gegenüber (eradiert zum Zeichen der damnatio memoriae) die belorb., drapierte Büste Getas. Gegenstempel: ΘЄOV und Athenakopf. Rv. ЄΠI·ΠPY·ЄΠITYNXA-NONTOC Γ ΦIΛΩNOC/CTPATONIKЄ/ΩN Zeus Panamaros mit Zepter n.r. reitend, davor Altar. BMC (Caria) –. SNG v.Aulock 8162 (*dieses* Exemplar). 25,44 g. Von feinem Stil. Erhaltene Teile fast vorzüglich

IULIA DOMNA
Frau des Septimius Severus

460 Denar, 211. IVLIA PIA-FELIX AVG Drapierte Büste n.r. Rv. MAT AVGG MAT SEN M PATR Die Kaiserin mit Zweig und Zepter sitzt n.l. BMC 432,12. C.111. Hill 1265. 3,15 g. Selten. Fast vorzüglich
Exemplar der Sammlung Sir Arthur Evans aus Auktion Naville - Ars Classica 17 (1934), 1564.

461 Tetradrachmon, Alexandreia, 195-196. ΙΟΥΛΙΑ·ΔΟ-ΜΝΑ·CΕΒ Drapierte Büste n.r. Rv. L Δ (Jahr 4). Dikaiosyne mit Waage und Füllhorn steht n.l. BMC (Alexandria) 1466. 12,58 g. Sehr schön
Aus Sammlung Dr. H. Steger, Heluan, 1026.

CARACALLA
Caesar 196 - 198; Augustus 198 - 217

462 Antoninian, 206. ANTONINVS PIVS AVG GERM Gepanzerte Büste n.r. mit Strahlenkrone. Rv. VENVS VICTRIX Venus mit kleiner Victoria auf der Rechten, Zepter und Schild steht n.l. BMC 445,78. C.608. Hill 1525. 4,71 g. Vorzüglich

463 Denar, 217. Wie vorher, aber einfache Büste mit Lorbeer. Rv. P M TR P XX COS IIII P P Sarapis mit Zepter und Ähren steht n.l. Cf. BMC 464,188. C.382. Hill 1586. 3,12 g. Vorzüglich
Aus Auktion Münzhandlung Basel 3 (1935), 699.

464 Denar, 217. Wie vorher. Rv. VICT PARTHICA Victoria sitzt n.r. auf Panzer, hinter dem Panzer ein Köcher. Victoria schreibt auf einen Schild, den sie auf dem Knie hält, VO/XX. BMC 447,89 var. C.656 var. Hill 1603 (letzte Prägung Caracallas). 2,86 g. Selten. Vorzüglich

465 Tetradrachmon, Emisa, 217-218 (oder 218-222). ΑΥΤ·Κ·Μ·ΑΥ·ΑΝΤΩΝΙΝΟC· Belorb. Büste n.r., drapiert und gepanzert, halb vom Rücken gesehen. Rv. ΔΗΜ[ΑΡ]Χ·ΕΞ·ΥΠΑΤΟC Δ· Drapierte Büste des Sonnengottes n.r. mit Strahlenkrone, unter der Büste Sichel. Bellinger -. 11,54 g. Oberfläche etwas korrodiert, sonst sehr schön
Die Tetradrachmen Caracallas haben normalerweise auf dem Revers einen Adler, meist unter Zusatz eines kleinen «Wappens» für eine Stadt. Ganz vereinzelte Prägungen haben das «Wappen» auch als Haupttyp. Diese bisher unbekannte Münze zeigt gross das «Wappen» der Stadt Emisa (Hemesa, Homs). Die erst vor kurzem entdeckte ähnliche Rückseite bei Uranius Antoninus «wird eine Nachahmung dieser Caracalla-Tetradrachmen sein» (H. U. Baldus, Brief vom 30.5.80). Der Sonnengott erscheint hier mit Mond- oder Himmelssichel als Herr des ganzen Himmels. Dr. Baldus weist uns freundlicherweise darauf hin, dass das Bild an Denkmäler aus der Umgebung von Palmyra und Kleinbronzen jener Stadt erinnert. Diese Kultähnlichkeit ist kein Zufall. In Emisa wie in Palmyra findet sich der Kult des gleichen arabischen Sonnengottes Schams, auch wenn in Palmyra dieser Gott erst später als in Emisa zur obersten Gottheit geworden zu sein scheint. Im 3. Jh. n.Chr. kämpften beide Städte um die Ehre, «die Stadt der Sonne zu werden» (Or. Sibyll. 13,153). Es war die Zeit, in der der Gott, der hier als All-Gott des Himmels auftritt, auf dem Weg war, Herr des römischen Reiches zu werden (cf. F. Altheim, der unbesiegte Gott, 29 und 85). Möglicherweise ist die Münze eine postume Prägung Elagabals für seinen angeblichen Vater Caracalla - Elagabal war sacerdos des Gottes von Emisa. Das nicht sehr gute Metall des Stückes spricht für die Spätdatierung. - Vergrösserung des Revers auf Tafel XLII.

CARACALLA UND GETA

466 Messing-Medaillon, 30 mm, Ephesos. ΑΥΤ Κ Μ ΑΥΡ ΑΝΤΩΝΕΙΝΟC ΚΑΙ ΠΟ CΕ ΓΕΤΑC/ΝΕΟΙ Η/ΛΙΟΙ («die jungen Sonnen»). Die belorb. Büsten der beiden Brüder einander gegenüber, Caracalla n.r., gepanzert, Geta n.l., drapiert. Rv. Im Abschnitt: ΕΦΕCΙΩΝ ΤΡΙC/ΝΕΩΚΟΡΩΝ Umschrift: ΚΑΙ ΤΗC ΑΡΤΕΜΙΔΟC Die beiden Prinzen zu Pferd mit erhobener Rechten rechts und links vom Kultbild der Artemis Ephesia. BMC (Ionia) 89,292 var. SNG v. Aulock 1904 (Rv. stempelgleich). 27,88 g. Oberfläche korrodiert. Sehr schön

467 Messing-Medaillon, 29 mm, Stratonikeia (Karien). AV KAI-MAP AY AИ[ ] Belorb. Büste Caracallas n.r., gegenüber die eradierte Büste des Geta, wohl auch drapiert. Gegenstempel: Athenakopf und ΘЄOV Rv. ЄΠI APXO[N] ΛЄONT-OC ΛЄ [CTPA]TONIKЄ Im Feld: И-Ω Hekate in langem Chiton und mit Modius und Mondsichel auf dem Haupt steht n.l., in der Linken Fackel, in der Rechten Opferschale, vor ihr Hund. BMC (Caria) 159,69ff.var. (andere Beamtennamen). SNG v.Aulock 2686var. Cf. Mionnet, Suppl. VI, p.540,500. 21,05 g. Sehr schön
Aus Auktion Kricheldorf 1 (15. Okt. 1955), 464.

CARACALLA UND PLAUTILLA

468 AE-Medaillon, 29 mm, Stratonikeia. [AV] KAI M-AVP·AИ-KAI ΘЄ C-Є[B] C[ ] CΛAVTIΛ/ΛAИ Drapierte Büste der Plautilla n.r., belorb., drapierte Büste des Caracalla n.l. Gegenstempel: Athenakopf und ΘЄOV Rv. C[T]PATONIKЄOИ-ЄΠI TΩИ·ΠЄPT B-KΛ ΔIOИVCION Zeus Panamaros mit Zepter reitet n.r., davor Altar. BMC (Caria) 158,66. SNG v.Aulock 2695. 18,09 g. Dunkle Patina. Sehr schön/schön

PLAUTILLA
Frau des Caracalla

469 Denar, 204. PLAVTILLA-AVGVSTA Drapierte Büste n.r. Rv. VENVS-VICTRIX Venus (mit der Frisur der Augusta) steht n.l., nackt bis zur Hüfte, in der Rechten Apfel, in der Linken, die auf einen Schild lehnt, Zweig; vor ihr kleiner nackter Cupido, der einen Helm hält. BMC 238,428. C.25. Hill 661. 3,43 g. Vorzüglich

GETA
Caesar 198 – 209, Augustus 209 – 212

470 Denar, 199. P SEPT GETA-CAES PONT Drapierte Büste n.r. Rv. NOBI-LITAS Nobilitas mit Palladium auf der Rechten und Zepter in der Linken steht n.r. BMC 197,223. C.90. Hill 414. 2,97 g. Fein getönt. Vorzüglich

471 Denar, 200. Wie vorher. Rv. PR-INC IVVENTVTIS Der Prinz mit kleinem Stab und Zepter steht n.l., hinter ihm Trophäe. BMC 198,234. C.157. Hill 423. 3,31 g. Fast vorzüglich

472 Denar, 204. Wie vorher. Rv. LIBERALITAS AVGVSTORVM Liberalitas mit Zähltafel und Füllhorn steht n.l. BMC 197,222. C.73. Hill 671. 3,25 g. Selten. Vorzüglich

473 Denar, 209. P SEPTIMIVS-GETA CAES Büste n.r. Rv. PONTIF-COS II Genius mit Ähren in der Linken und Patera in der Rechten opfert n.l. über Altar. BMC 274,579. C.114. Hill 1044var. 3,37 g. Ausgezeichnetes Portrait. Vorzüglich

474 Denar, 210. IMP CAES P SEPT-GETA PIVS AVG Belorb. Büste n.r. Rv. PONTIF TR P II COS II Genius mit Ähren und Patera opfert n.l. über Altar. BMC 365,43. C.140. Hill 1085. 3,62 g. Vorzüglich

475 Denar, 211. P SEPT GETA PIVS AVG BRIT Belorb. Büste n.r. Rv. ADVENTVS-AVGVSTI Der Kaiser mit erhobener Rechten und Zepter reitet n.l. BMC 368,63. C.3. Hill 1198. 3,14 g. Selten. Vorzüglich
Aus Auktion Münzhandlung Basel 3 (1935), 720.

476 Tetradrachmon, Laodikeia, 208. KAICAP-ΓЄTAC Büste n.r. Rv. ·ΥΠΑ-ΤΟϹ·ΤΟ·Β· (= COS II). Adler n.r. mit ausgebreiteten Flügeln, schaut n.l., im Schnabel Kranz. Bellinger, p.33,62 (pl. 5,12: Av. stempelgleich). 13,72 g. Sehr schön

MACRINUS
217 - 218

477 Antoninian. IMP C M OPEL SEV MACRINVS AVG Büste n.r. mit Strahlenkrone, drapiert und gepanzert, halb vom Rücken gesehen. Rv. FELICITAS TEMPORVM Felicitas mit Caduceus und Zepter steht n.l. BMC 496,8. C.20. 3,78 g. Selten. Vorzüglich
Vergrösserung des Avers auf Tafel XLII.

478 Denar. Wie vorher, aber belorb. Büste halb von vorn mit längerem Bart. Rv. FIDES MILITVM Fides mit zwei Feldzeichen steht von vorn. BMC 505,65 (Antioch). C.23. 2,75 g. Vorzüglich

479 Denar. Wie vorher, aber gepanzerte Büste. Rv. SALVS PVBLICA Salus mit Patera sitzt n.l., sie füttert eine vom Altar aufsteigende Schlange. BMC 507,75. C.114. 3,46 g. Vorzüglich

480 As. Wie vorher, aber CAES statt C Rv. VICT PART P M TR P II COS II P P/S C Victoria sitzt auf Panzer und schreibt auf einen runden Schild, den sie auf dem Knie hält; hinter dem Panzer drei Schilde. BMC 523,135. C.140. 9,07 g. Dunkelgrüne Patina. Vorzüglich/sehr schön

DIADUMENIANUS
Sohn des Macrinus

481 Sesterz. M OPEL ANTONINVS DIADVMENIANVS CAES Belorb. Büste n.r., drapiert und gepanzert, an der Brust anscheinend noch die Aegis. Rv. SPES PVBLICA/S C Spes mit Blüte, das Gewand haltend, geht n.l. BMC 528,155. C.23. 22,68 g. Sehr schön

ELAGABAL
218 - 222

482 Denar, 219. IMP CAES ANTONINVS AVG Belorb. Büste n.r., drapiert und gepanzert, halb vom Rücken gesehen. Rv. FIDES EXERCITVS Fides mit Adler auf der Rechten und Feldzeichen in der Linken sitzt n.l., vor ihr ein weiteres Feldzeichen. BMC 547,108. C.30. 2,90 g. Vorzüglich

483 Denar, Antiochia. ANTONINVS PIVS FEL AVG Büste wie vorher. Rv. FELICIT-AS/TEMP Schiff mit sieben sichtbaren Ruderern und Steuermann auf Wellen n.r. BMC 573,277. C.27. 3,17 g. Vorzüglich

484 AE 21 mm, Philadelpheia (Dekapolis). AV KЄCAP ANTωNINOC Belorb., gepanzerte Büste n.r. Rv. ΦΙΛ ΚΟΙΛ/CΥΡ Kultwagen n.r., gezogen von vier Pferden. Der Wagen hat ein gewölbtes, auf vier Säulen ruhendes Dach (als Symbol des Himmels). Über dem Wagen Gegenstempel: Keule des Herakles. BMC –. A. Spijkerman, The Coins of the Decapolis and Provincia Arabia, p.256,46. 7,35 g. Feine dunkle Patina. Vorzüglich

485 AE 19–20 mm, Esbous (Arabia). AVT C M AVR [ANTONIN]VS Belorb. Büste n.r., drapiert und gepanzert. Rv. [AVP ЄCB]-OVC Zeus mit Zepter und Opferschale sitzt n.l. BMC (Arabia) 29,1. Spijkerman, p.124,1. 6,54 g. Sehr schön

IULIA PAULA
1. Frau des Elagabal

486 Denar, 219–220. IVLIA PAVLA AVG Drapierte Büste n.r. Rv. CONCORDIA Concordia mit Patera in der Rechten sitzt n.l. Im Feld links Stern. BMC 554,173. C.6. 3,46 g. Vorzüglich

AQUILIA SEVERA
2. Frau des Elagabal

487 Denar, 220–222. IVLIA AQVILIA SEVERA AVG Drapierte Büste n.r. Rv. CONCORDIA Concordia mit Doppelfüllhorn und Patera steht n.l. vor Altar. Im Feld links Stern. BMC 558,185. C.2. 2,89 g. Vorzüglich

IULIA SOAEMIAS
Mutter des Elagabal

488 Denar, 220–222. IVLIA SOAEMIAS AVG Drapierte Büste n.r. Rv. VENVS CAE-LESTIS Venus mit Apfel auf der Rechten und Zepter in der Linken sitzt n.l., vor ihr Kind mit ausgestreckten Armen. BMC 537,56. C.14. 3,02 g. Vorzüglich

IULIA MAESA
Grossmutter des Elagabal

489 Denar. IVLIA MAESA AVG Drapierte Büste n.r. Rv. PIETAS AVG Verschleierte Pietas mit erhobener Rechten und Weihrauchgefäss in der Linken steht n.l. vor Altar. BMC 541,73. C.29. 2,80 g. Ausgezeichnetes Portrait. Vorzüglich
Vergrösserung des Avers auf Tafel XLII.

ALEXANDER SEVERUS
222 – 235

490 As, 229. IMP SEV ALE-XANDER AVG Belorb. Büste n.r., linke Schulter leicht drapiert. Rv. P M TR P VIII COS III P P/S C Der Kaiser in Quadriga n.r. mit Adlerzepter beim Einzug als Consul. BMC 171,582. C.378. 9,70 g. Dunkle Patina. Fast vorzüglich

491 Denar, 230. Wie vorher, aber mit ALEXAND Rv. VIRTVS-AVG Der Kaiser mit Globus und Speer steht n.l., Fuss auf Helm. BMC 178,648. C.586. 3,07 g. F.d.c.

492 As, 231. Wie vorher, aber mit ALEXANDER und Büste drapiert und gepanzert. Rv. VICTORI-A-AVGVSTI/S-C Victoria mit Kranz und Zweig steht n.l. BMC 184,705var. (Büstenvariante). C.570var. 11,05 g. Fast vorzüglich

493 Denar, 232. IMP ALEXANDER PIVS AVG Belorb., drapierte Büste n.r. Rv. SPES P-VBLICA Spes mit Blüte, das Gewand haltend, steht n.l. BMC 202,896. C.543. 3,15 g. F.d.c.

494 Tetradrachmon, Alexandreia, 227–228. A KAI M AVP CEOVHP AΛEΞANΔPOC EVCEB Belorb., drapierte Büste n.r. (römischer Stil). Rv. L EBΔO-MOV (Jahr 7). Drapierte Büste des Sarapis n.r. mit Modius auf dem Haupt. BMC (Alexandria) 211,1651var. (Jahr 4). 14,09 g. Sehr schön
Aus Sammlung Dr. H. Steger, Heluan, 1076.

495 Tetradrachmon, 232–233. A KAI MAP AVP CЄV-AΛЄΞANΔPOC Büste wie vorher, aber von alexandrinischem Stil. Rv. L IB (Jahr 12). Büste der Athena n.r. mit Helm, davor Palmzweig. BMC 207,1603. 12,50 g. Fast vorzüglich
Aus Sammlung Dr. H. Steger, Heluan, 1085.

496 As, Pella (Mazedonien). IMP SEV ALE-XANDER AVG Belorb. Büste n.r., drapiert und gepanzert. Rv. COL IVL A-VG PELLA Nackter jugendlicher Pan sitzt n.l. auf einem Felsen, er legt die Rechte über den Kopf und hält in der Linken ein Pedum; vor ihm die Syrinx. H. Gaebler, Corpus III,2, p.99,32var. (Rv. cf. Nr.36). C.625. SNG Cop. 284. 10,12 g. Sehr schön

497 AE 21 mm, Kaisareia, 227. AV K CЄOVH-AΛЄΞ[ANΔ]P Belorb. Büste n.r. Rv. MHT-P K-AIC/ЄT-S (Jahr 6). Drei Ähren. Sydenham, Caesarea, 570v. 5,77 g. Vorzüglich

IULIA MAMAEA
Mutter des Alexander Severus

498 Denar, 222. IVLIA MAMAEA AVG Drapierte Büste n.r. Rv. IVNO CONSERVATRIX Verschleierte Juno mit Zepter und Patera steht n.l., vor ihr Pfau. BMC 119,43. C.35. 3,11 g. Feines frühes Portrait. Vorzüglich

499 Sesterz, 228. IVLIA MAMA-EA AVGVSTA Drapierte Büste n.r. mit Diadem. Rv. FELICIT-AS PVBLICA/S-C Felicitas mit Caduceus steht n.l. an Säule gelehnt (Zeichen der Sicherheit). BMC 160,487. C.21. 24,14 g. Vorzüglich

500 Tetradrachmon, Alexandreia, 234 – März 235. IOV MAMAIA CЄB MHTЄ CЄB K CTPA Drapierte Büste n.r. mit Diadem. Rv. L IA (Jahr 14). Die römische Wölfin mit den Zwillingen n.r., darüber Palmzweig. BMC 225,1755var. (Legendenvariante). Dattari 4542. 13,50 g. Sehr schön
Aus Sammlung Dr. H. Steger, Heluan, 1093.

MAXIMINUS THRAX
235 – 238

501 Tetradrachmon, Alexandreia, 235–236. AVTO MAΞIMINOC ЄVC CЄB Belorb. Büste n.r., drapiert und gepanzert. Rv. L B (Jahr 2). Eirene-Pax mit Zweig und Zepter steht n.l. BMC (Alexandria) 229,1783var. (Jahr 1). Dattari 4571. 11,27 g. Sehr schön

PAULINA
Frau des Maximinus Thrax

502 Denar, 236. DIVA PAVLINA Verschleierte, drapierte Büste n.r. Rv. CONSECRATIO Die vergöttlichte Kaiserin fliegt n.r. auf einem Pfau zum Himmel, sie hat die Rechte erhoben und hält in der Linken Zepter. BMC 233,127. C.2. 3,31 g. Vorzüglich/fast vorzüglich

503 Sesterz. Wie vorher, aber Rv. mit S-C BMC 233,132. C.3. 21,90 g. Dunkle Patina. Sehr schön

MAXIMUS

Sohn des Maximinus Thrax, Caesar 235 - 238

504 Denar, 236. IVL VERVS MAXIMVS CAES Drapierte Büste n.r. Rv. PIETAS AVG Lituus, Opfermesser, Kanne, Simpulum und Weihwedel. BMC 232,18. C.1. 3,52 g. Fast vorzüglich
Aus Auktion Münzhandlung Basel 3 (1935), 801.

505 AE 25 mm, Kyzikos (Mysia). Γ ΙΟΥ ΟΥΗΡΟϹ ΜΑΞΙΜΟϹ ΚΑΙ Drapierte, gepanzerte Büste n.r. Rv. ΚΥΖΙΚΗ-ΝΩ/ΝΕΟΚΟ Demeter mit zwei Fackeln auf Biga n.r. BMC -. Cf. SNG v. Aulock 1282 (dieser Av.-Stempel, Rv. Schiff). 8,84 g. Vorzüglich

506 Tetradrachmon, Alexandreia, 237 - März 238. Γ ΙΟΥΛ ΟΥΗΡ ΜΑΞΙΜΟϹ ΚΑ Drapierte, gepanzerte Büste n.r. Rv. L Δ (Jahr 4). Nike mit Kranz und Zweig geht n.l. BMC (Alexandria) 234,1815. 13,17 g. Vorzüglich
Aus Sammlung Dr. H. Steger, Heluan, 1108.

GORDIANUS AFRICANUS I

April 238

507 Sesterz. IMP CAES M ANT GORDIANVS AFR AVG Belorb. Büste n.r., drapiert und gepanzert, halb vom Rücken gesehen. Rv. SECVRITAS AVGG/S C Securitas mit Zepter sitzt n.l., den Arm auf den Stuhl gelehnt. BMC 246,12. C.11. 18,50 g. Sehr schön

PUPIENUS

April - Juli 238

508 Sesterz. IMP CAES M CLOD PVPIENVS AVG Belorb. Büste n.r., drapiert und gepanzert, halb vom Rücken gesehen. Rv. P M TR P COS II P P/S-C Der Kaiser als Consul mit Zweig und Kurzzepter steht n.l. BMC 255,51 (pl.46,51: Av. stempelgleich). C.30. 22,84 g. Sehr schön

509 Antoninian. Wie vorher, aber Büste mit Strahlenkrone. Rv. CARITAS MVTVA AVGG Verschränkte Hände. BMC 257,80. C.4. 4,40 g. Vorzüglich

GORDIANUS III

238 - 244

510 Antoninian, 238. IMP CAES M ANT GORDIANVS AVG Büste n.r. mit Strahlenkrone, drapiert und gepanzert. Rv. IOVI CONSERVATORI Jupiter n.l. mit Blitz und Zepter, unter seinem Schutz die kleine Gestalt des Kaisers, n.l. stehend. RIC 15,2. C.105. 4,19 g. Vorzüglich

511 Sesterz, 238-239. Wie vorher, aber belorb. Büste n.r. Rv. SALVS AVG/S C Salus sitzt n.l. und füttert eine von einem Altar aufsteigende Schlange aus einer Schale. RIC 44,261a. C.322. 27,39 g. Vorzüglich/fast vorzüglich

512 Sesterz, 241. IMP GORDIANVS PIVS FEL AVG Belorb. Büste n.r., drapiert und gepanzert. Rv. P M TR P III COS P P/S C Gordian mit Globus und Kurzzepter sitzt n.l. RIC 47,294a. C.231. 23,85 g. Fast vorzüglich

513 Sesterz, 241–243. Wie vorher. Rv. IOVI-STATORI/S-C Jupiter mit Blitz und Zepter steht n.l. RIC 48,298a. C.111. 14,25 g. Hellgrüne Patina. Vorzüglich

514 AE 29 mm, Tarsos (Cilicia). AVT K ANT ΓΟΡΔΙΑΝΟC CЄB/Π-Π Büste n.r. mit Strahlenkrone, drapiert und gepanzert. Rv. TAPCOV M-HT-POΠO-ΛЄΩC/A/MK/Γ/B Perseus steht n.r., in der Rechten die Harpe, auf der erhobenen Linken Kultbild des Apollo Lykeios, vor ihm Fischer mit zwei Fischen an der Schnur und einem Korb, den er an einem Stock hält. BMC (Lycaonia, etc.) 215,267. 30,31 g. Dunkle Patina. Sehr schön

515 Drachme, Kaisareia, 240–241. AV K M ANT ΓΟΡΔΙΑΝΟC CЄB Belorb. Büste n.r. Rv. MHTPO-KAIC B N/ЄT Δ (Jahr 4). Berg Argaios, darauf Stern. BMC –. Sydenham, Caesarea, 603var. (Legendenvariante). 2,64 g. Fast vorzüglich

TRANQUILLINA

Frau des Gordianus III.

516 Tetradrachmon, Alexandreia, 243 – Februar 244. CAB TPANKVΛΛЄINA CЄB Drapierte Büste n.r. mit Diadem. Rv. Z/L (Jahr 7). Büste des Hermanubis mit Kalathos auf dem Haupt, davor Heroldsstab mit Zweig. BMC (Alexandria) 250, 1935var. (Jahr 5). Dattari 4821. 12,92 g. Fast vorzüglich

PHILIPPUS I ARABS

244 – 249

517 Antoninian, Antiochia, 244. IMP C M IVL PHILIPPVS P F AVG P M Drapierte, gepanzerte Büste n.r. mit Strahlenkrone. Rv. PAX FVN-DATA CVM PERSIS Pax mit Zweig und Zepter steht n.l. RIC 76,69. C.113. 4,13 g. Selten. Vorzüglich/sehr schön

Aus dem Dorchester Find 1937.

518 Sesterz, 245. IMP M IVL PHILIPPVS AVG Belorb. Büste n.r., drapiert und gepanzert. Rv. FELICITAS TEMP/S-C Felicitas mit langem Caduceus und Füllhorn steht n.l. RIC 90,169a. C.44. 23,50 g. Dunkelgrüne Patina. Vorzüglich

519 As, 248. Wie vorher, aber Rv. SAECVLARES AVGG/S-C Cippus, darauf COS/III RIC 89,162b. C.196. 8,47 g. Dunkelgrüne Patina. Fast vorzüglich/vorzüglich

520 Antoninian, Antiochia, 249. Wie vorher, aber Büste mit Strahlenkrone. Rv. SAECVLVM NOVVM Tempel mit sechs Säulen, darin thronende Roma mit Zepter. RIC 79,86b. C.199. 4,78 g. Vorzüglich

521 Antoninian, Antiochia, 249. Wie vorher, aber Kurzlegende IMP PHILIPPVS AVG Rv. P M TR P VI COS P P Opfernder Kaiser mit Patera und kurzem Zepter vor Altar. RIC 78,79b. C.–. 3,98 g. Vorzüglich/fast vorzüglich

Der Reversstempel dieser sehr seltenen letzten Prägung des Philippus wurde auch schon mit dem Aversstempel, der noch die längere Legende hat, verwendet. (Cf. R. Göbl, Münzhort Tulln, 1969, Tf. 24,886)

522 Tetradrachmon, Antiocheia, 244. AVTOK K M IOVΛ ΦΙΛΙΠΠΟC CЄB Drapierte, gepanzerte Büste n.r. mit Strahlenkrone. Rv. ΔHMAPX-ЄΞΟVCIAC/S C Adler steht auf Zweig n.l., Flügel ausgebreitet, im Schnabel Kranz. BMC (Galatia, etc.) 212,506var. Bellinger, NNM 49, p. 36,242–248. 13,95 g. Vorzüglich

523 Tetradrachmon. Wie vorher, aber von stadtrömischem Stil, 245–246. Av.-Legende mit ΦΙΛΙΠΠΟΥ und Büste mit Lorbeer. Rv. Im Feld S-C Unter dem Adler MON VRB (moneta urbis). BMC 212,507. Bellinger, NNM 49, p.36,219–230. 13,33 g. Vorzüglich

524 Tetradrachmon, Alexandreia, 244–245. A K M IOY ΦΙ-ΛΙΠΠΟC ЄVCЄB Belorb., gepanzerte Büste n.r. Rv. L-B (Jahr 2). Roma mit Nike auf der Hand und Zepter sitzt n.l., vor dem Thron Rundschild. BMC (Alexandria) 252,1952 (Rv. Athena). 12,00 g. Vorzüglich
Aus Sammlung Dr. H. Steger, Heluan, 1164.

OTACILIA SEVERA
Frau des Philippus I

525 Denar, 245. MARCIA OTACIL-SEVERA AVG Drapierte Büste n.r. mit Diadem. Rv. PVDICI-TIA AVG Pudicitia mit Schleier und Zepter sitzt n.l. RIC 83,123b. C.52. 2,64 g. Von grösster Seltenheit. Rand leicht berieben, sonst fast vorzüglich
Exemplar der Sammlung Count J.F.W. de Salis 1860.

526 Tetradrachmon, Alexandreia, 248–249. M ωT CЄOVHPA CЄ M CЄB Drapierte Büste n.r. mit Diadem. Rv. L S (Jahr 6). Dikaiosyne-Moneta mit Waage und Füllhorn steht n.l. BMC 260,2010. 12,10 g. Vorzüglich
Aus Sammlung Dr. H. Steger, Heluan, 1189.

PHILIPPUS II
Sohn des Philippus I, Caesar 244 - 247, Augustus 247 - 249

527 Tetradrachmon, Alexandreia, 246–247. M IOY ΦΙΛΙΠΠΟC K CЄB Gepanzerte Büste n.r. Rv. L Δ (Jahr 4). Tyche mit Füllhorn und Steuerruder sitzt n.l. BMC 265,2048var. Dattari 5044. 12,17 g. Vorzüglich
Aus Sammlung Dr. H. Steger, Heluan, 1184a.

528 Tetradrachmon. Wie vorher, aber Av.-Legende endet CЄ Rv. Hermanubis mit Kerykeion und Zweig steht n.l., hinter ihm Schakal. BMC 265,2050var. 12,98 g. Vorzüglich
Aus Sammlung Dr. H. Steger, Heluan, 1184b.

TRAIANUS DECIUS
249 - 251

529 Antoninian. IMP C M Q TRAIANVS DECIVS AVG Gepanzerte Büste n.r. mit Strahlenkrone. Rv. ADVENTVS AVG Der Kaiser zu Pferd n.l., die Rechte erhoben, in der Linken Zepter. RIC 121,11b. C.4. 3,73 g. F.d.c.

530 Sesterz. Wie vorher, aber belorb. Büste. Rv. DACIA/S-C Personifikation der Provinz steht n.l., in der Rechten Standarte mit Eselskopf. RIC 135,112a. C.18. 19,09 g. Vorzüglich/sehr schön

531 Sesterz. Wie vorher, aber Rv. [P]A-NNON[IAE]/[S]-C Personifikationen der beiden pannonischen Provinzen stehen n.l., beide mit erhobener Rechten und Feldzeichen. RIC 136,124a. C.87. 14,97 g. Sehr schön

532 Tetradrachmon, Alexandreia, 249–250. Α Κ Γ Μ Κ ΤΡΑΙΑΝΟϹ ΔΕΚΙΟϹ Belorb. Büste n.r., drapiert und gepanzert. Rv. L-A (Jahr 1). Haupt des Zeus Ammon mit Widderhörnern und Scheibe zwischen Federn als Kopfschmuck. BMC (Alexandria) 269,2069. 12,26 g. Vorzüglich

HOSTILIANUS

Sohn des Trajanus Decius, Caesar 250, Augustus 251

533 Antoninian. C VALENS HOSTIL MES QVINTVS N C Drapierte Büste n.r. mit Strahlenkrone. Rv. PRINCIPI IVV-ENTVTIS Der Prinz mit Feldzeichen und Lanze steht n.l. RIC 144,181d. C.34. 3,92 g. Vorzüglich

534 Tetradrachmon, Alexandreia, 250–251. Γ ΟΥΑΛ ΟϹΤΙΛ ΜΕϹ ΚΥΙΝΤΟϹ Κ Drapierte, gepanzerte Büste n.r. Rv. L-B Belorb. Zeusbüste n.r. BMC (Alexandria) 273,2098. 12,57 g. Selten. Sehr schön/fast vorzüglich

DIVI-PRÄGUNG AUS DER ZEIT DES TRAIANUS DECIUS

535 Antoninian, 250–251. DIVO TRAIANO Büste des Trajanus n.r. mit Strahlenkrone. Rv. CONSECRATIO Altar, darauf Feuer. RIC 131,86b. C.(Trajan) 664corr. 3,84 g. Sehr selten. F.d.c.

TREBONIANUS GALLUS

251 - 253

536 Antoninian. IMP CAE C VIB TREB GALLVS AVG Drapierte, gepanzerte Büste n.r. mit Strahlenkrone. Rv. ANNONA AVG Annona mit Steuerruder und Ähren steht n.r. RIC 162,31. C.17. 3,78 g. Vorzüglich

Exemplar der Sammlung H.I.H. Prince Napoleon («Napoleon Hoard»).

537 Antoninian. Wie vorher. Rv. SALVS AVGG Salus steht n.l., sie hält ein Zepter und füttert eine von einem Altar aufsteigende Schlange. RIC 163,46a. C117. 3,88 g. Vorzüglich

VOLUSIANUS

Mitregent des Trebonianus Gallus 251 - 253

538 Sesterz, 252. IMP CAE C VIB VOLVSIANO AVG Belorb., drapierte Büste n.r. Rv. IVNONI M-ARTIALI/S-C Reichverzierter Rundtempel, darin sitzende Juno mit Ähren in der Rechten. RIC 188,253a. C.46. 20,22 g. Fast vorzüglich

URANIUS ANTONINUS

253 - 254

539 Reform-Tetradrachmon, Emesa, Frühjahr 254. [ΑΥΤΟ] Κ ϹΟΥΑ ϹΕΟΥΗΡΟϹ ΑΝΤΩΝΙΝ[ΟϹ ϹΕΒ] Drapierte, gepanzerte Büste n.r. mit Strahlenkrone, halb vom Rücken gesehen. Rv. ΔΗΜΑΡΧ ΕΞΟΥϹΙΑϹ ΥΠΑ Β Tyche mit Steuerruder und Füllhorn steht n.l. Im Feld S-C H.R. Baldus, Uranius Antoninus, 1971, p. 188,27 (Rv. stempelgleich ohne S-C). H.R. Baldus, Die «reformierten» Tetradrachmen des Uranius Antoninus im Lichte eines neuen Fundes, Actes du 8ème Congrès International de Numismatique, Sept. 1973, pl.23,3 (*dieses* Exemplar). 7,82 g. Av. leicht dezentriert, teilweise verfärbt, sonst vorzüglich

VALERIANUS I
253 - 260

540 Quinar, Rom, 256-257. IMP C P LIC VALER[IANVS AVG] Belorb. Büste n.r., drapiert und gepanzert. Rv. ORIE-N-S AVGG Sol mit erhobener Rechten und Peitsche in der Linken steht n.l. RIC 50,148. C.136. 1,26 g. Sehr selten. Schönes Exemplar

541 Antoninian, Köln, 257-258. IMP VALERIANVS PIVS AVG Drapierte, gepanzerte Büste n.r. mit Strahlenkrone. Rv. GALLIENVS CVM EXER SVO Jupiterstandbild n.l. mit Zepter und Victoriola auf einem Postament mit der Weihung IOVI/VIC/TORI RIC 39,7. C.77. Elmer 1. 3,10 g. Vorzüglich/sehr schön

MARINIANA
Frau des Valerianus I

542 Sesterz, Rom, 254. [DI]VAE MA[RI]NIAN[A]E Verschleierte Büste n.r. Rv. CO[NSE]CRATI[O]/S-C Frontal stehender, radschlagender Pfau. RIC 65,9. C.7. 17,70 g. Selten. Eckiger Schrötling. Sehr schön

GALLIENUS
253 - 268

543 Antoninian, Köln, 257-258. IMP GALLIENVS P AVG Gepanzerte Büste n.r. mit Strahlenkrone. Rv. IOVI VI-CTORI Jupiterstatue mit Victoriola und Zepter auf Postament, darauf IMP/C E S (Imperator cum exercitu suo). RIC 70,21. C.398. Elmer 24. 4,03 g. Sehr schön

544 Antoninian, Köln, 257-258. GALLIENVS P F AVG Gepanzerte Büste n.l. mit Strahlenkrone, Schild und geschulterter Lanze. Rv. RESTIT GALLIAR Der Kaiser mit Zepter steht n.l. und erhebt kniende Gallia, die eine Mauerkrone trägt und in der Linken ein Füllhorn hält. RIC 70,29. C.896. Elmer 44. 4,27 g. Vorzüglich

545 Antoninian. Wie vorher, aber Av.-Legende GALLIENVS AVG GERM V Rv. VICTORIA-GERMANICA Victoria mit Kranz und Trophäe auf Globus n.r. zwischen zwei sitzenden, gefesselten Germanen. RIC 72,52corr. (dort ohne die Siegeszahl V). C.1176corr. Elmer 50. 4,10 g. Fast vorzüglich

546 Antoninian, Rom, 261. GALLIENVS AVG (spiegelverkehrt). Büste n.l. mit Strahlenkrone. Rv. VIRTVS-AVG Mars n.l. mit Globus und Speer. Im Feld P RIC 158,317. C.1222. M.Weder, Ein retrograder Antoninian des Gallienus, SM 30, 1980, p.43, Abb. 10 (*dieses* Exemplar). 3,76 g. Sehr schön
Aus dem Fund von Hollingbourne 1961.

547 Antoninian, Sirmium, 265. GALLIENVS AVG Büste n.r. mit Strahlenkrone. Rv. VICTORIA AE-T Victoria n.l. mit Kranz und Zweig. Im Feld S-P («secunda Pannonia»). RIC 183,586. C.1071. 3,45 g. Vorzüglich
Exemplar der Sammlung Graf G. Cornaggia, Milano. - Die Münze ist, wie Andreas Alföldi festgestellt hat, Prägung einer «kurzlebigen Filiale von Rom»: Numizmatikai Közlöny, 26/27, 1927-1928, p.23 u. Tf. 7,11.

548 Aureus, Rom, 266-267. GALLIENVS AVG Belorb. Büste n.r., linke Schulter leicht drapiert. Rv. VICT-ORI-A AVG Victoria mit Kranz und Zweig geht n.l. RIC 137,79. C.1092. 3,86 g. In der Mitte etwas gedrückt, sonst vorzüglich

549 AE 25 mm, Parion (Mysien). IMP C G - ALLIENV/S [A]VG Belorb. Büste n.r., drapiert und gepanzert. Rv. C G·H I-P (Colonia Gemella Iulia Hadriana Pariana). Torbau mit zwei Doppelbögen und grossem Mittelbogen, darauf zwei Victorien auf kleinen Kapitellen und Podest mit Elefantenquadriga. BMC (Mysia) 109,125var. Cf. C.1416. SNG Cop. 306var. Cf. M. J. Price, Coins and their Cities, p.118, Fig. 213. 7,60 g. Fast vorzüglich

550 Tetradrachmon, Alexandreia, 264–265. AVT K Π ΛΙΚ ΓΑΛΛΙΗΝΟС СЄΒ Belorb., gepanzerte Büste n.r. Rv. L IB (Jahr 12). Athena mit Speer und Schild steht n.l., rechts Palmzweig. BMC (Alexandria) 283,2164. 9,81 g. Vorzüglich
Aus Sammlung Dr. H. Steger, Heluan, 1234b.

SALONINA
Frau des Gallienus

551 Sesterz, Rom, 254. CORNELIA SALONINA AVG Drapierte Büste n.r. mit Diadem. Rv. IVNO REGINA/S-C Juno mit Zepter und Patera steht n.l. RIC 112,46. C.62. 19,93 g. Sehr schön

552 Sesterz. Wie vorher, aber etwas kleinerer Kopf. 20,65 g. Braune Patina. Vorzügliches Exemplar

553 Antoninian, Rom, 256. SALONIN-A AVG Drapierte Büste n.r. mit Diadem auf Mondsichel. Rv. PIETA-S-AVGG Frau mit Zepter thront n.l., sie streckt die Hand nach zwei Kindern aus, die vor ihr stehen, ein drittes kleineres Kind steht an ihrer Seite und streckt die Hand nach ihr aus. RIC 111,35. C.84. 3,56 g. Vorzüglich/sehr schön

554 Antoninian, Köln, 257. Wie vorher. Rv. VENVS VICTRIX Venus mit Zweig und Schild steht n.l., in der Rechten Apfel. RIC 112,37corr. C.129. Elmer 61. 3,69 g. Vorzüglich
Aus der Sammlung H.I.H. Prince Napoleon.

MACRIANUS II
260 - 261

555 Tetradrachmon, Alexandreia, 260–261. A K T Φ IOVN MAKPIANOC Є CЄB Belorb., gepanzerte Büste n.r. Rv. L A (Jahr 1). Adler mit Kranz im Schnabel und ausgebreiteten Flügeln steht n.l. BMC 298,2301. 11,10 g. Selten. Fast vorzüglich

POSTUMUS
259 - 268

556 Antoninian, Köln, 263. IMP C POSTVMVS P F AVG Drapierte, gepanzerte Büste n.r. mit Strahlenkrone. Rv. SAECVLO FRVGIFERO Geflügelter Heroldsstab. RIC 344,84. C.333. Elmer 381. 3,56 g. Vorzüglich

557 Antoninian, Köln, 264. Wie vorher. Rv. DIANAE LV-CI-FERAE Diana mit Köcher auf dem Rücken und Fackel in den Händen steht n.r. RIC 361,299. C.33. Elmer 396. 3,72 g. Vorzüglich

MARIUS
268

558 Antoninian, Köln. IMP C MARIVS P F AVG Drapierte, gepanzerte Büste n.r. mit Strahlenkrone. Rv. CONCORD MILIT Verschränkte Hände. RIC 377,6. C.8. Elmer 633. 3,54 g. Vorzüglich

CLAUDIUS II GOTHICUS
268 - 270

559 Tetradrachmon, Alexandreia, 268–269. AVT K KΛAV-ΔIOC CEB Belorb. Büste n.r., drapiert und gepanzert. Rv. L-B Nike mit Kranz und Zweig geht n.r. BMC 301,2321. 10,65 g. Guter Stil. Vorzüglich

Aus Sammlung Dr. H. Steger, Heluan, 1270c.

560 Tetradrachmon. Wie vorher. Rv. Ares mit Speer und Parazonium steht n.l. BMC 300,2311. 10,45 g. Sehr schön/vorzüglich

Aus Sammlung Dr. H. Steger, Heluan, 1268a.

QUINTILLUS
270

561 Antoninian, Mailand. IMP QVINTILLVS AVG Drapierte, gepanzerte Büste n.r. mit Strahlenkrone. Rv. MA-R[T]I P-ACI (Marti pacifero). Mars mit Friedenszweig und Speer steht n.l. Im Abschnitt P RIC 244,58. C.47. 3,26 g. Vorzüglich

Exemplar der Sammlung Fürst Waldeck-Arolsen.

AURELIANUS
270 - 275

562 Denar, Rom, 274–275. IMP AVRELI-ANVS AVG Belorb., gepanzerte Büste n.r. Rv. VIC-TORI-A AVG Victoria n.l. mit Kranz und Zweig, vor ihr sitzender Gefangener. Im Feld links B Im Abschnitt VSV RIC 273,73. C.256. 2,48 g. Sehr schönes Exemplar

Wenn der Reform-Antoninian Aurelians 20 Rechnungsdenare gilt, so der Denar als Halbstück 10 Rechnungsdenare (cf. R. Göbl, Antike Numismatik I, 163 und II, 27 Anm. 315). Die zweite, recht kleine Denaremission Aurelians in Rom hat das Wertzeichen VSV, bei dem «S» Kürzel für «und» sein dürfte: «5 + 5». Diese komplizierte Umschreibung des Wertes «10» erlaubte Wortspielereien: die Münze ist «usualis» und erwähnt auch noch die «vota soluta V». Am spätrömischen Hof, wo schon die Fertigkeit, Wortfiguren in Gedichte einzuflechten, als hohe Kunst galt, ist der Münzstättenverwaltung ein solches Kunststück durchaus zuzutrauen.

AURELIANUS UND VABALLATHUS
270 - 271

563 Tetradrachmon, Alexandreia. AVT K Λ Δ AVPHΛIANOC CEB Drapierte, gepanzerte Büste Aurelians n.r. Im Feld L-B (Jahr 2). Rv. I A C OVABAΛΛAΘOC AΘH[N] Drapierte Büste Vaballaths n.r. mit Diademband. Im Feld L-E (Jahr 5). BMC (Alexandria) 310,2390. 9,94 g. Vorzüglich

SEVERINA
Frau des Aurelianus

564 Antoninian, Rom, 274–275. SEVERI-N-A AVG Drapierte Büste n.r. mit Diadem, an den Schultern Mondsichel. Rv. CONCORDIAE MILITVM Frau mit zwei Feldzeichen steht n.l. Im Feld rechts S Im Abschnitt XXI R RIC 315,4. C.7. 3,93 g. Dunkle Patina. Vorzüglich

565 Tetradrachmon, Alexandreia, 274–275. OVΛΠ·CЄVH-PINA·CЄB Drapierte Büste n.r. mit Diadem. Rv. ЄTOVC/S (Jahr 6). Nike mit Kranz und Zweig steht n.r., schaut zurück. BMC (Alexandria) –. Dattari –. Curtis –. 9,00 g. Vorzüglich
Aus Sammlung Dr. H. Steger, Heluan, 1305.

TACITUS
275 – 276

566 Tetradrachmon, Alexandreia. A K KΛ TAKI-TOC CЄB Belorb. Büste n.r., drapiert und gepanzert. Rv. ЄTOVC/A (Jahr 1). Adler n.r. mit Kranz im Schnabel, zurückschauend. BMC (Alexandria) 312,2408. 7,09 g. Vorzüglich
Aus Sammlung Dr. H. Steger, Heluan, 1313a.

PROBUS
276 – 282

567 Antoninian, Ticinum, 276. IMP C M AVR PROBVS AVG Drapierte, gepanzerte Büste n.r. mit Strahlenkrone. Rv. RESTITVT S-AEC (Restitutor saeculi). Der Kaiser mit Globus und Zepter steht n.l., er wird von der hinter ihm stehenden Victoria bekränzt. Im Abschnitt VI XX T RIC 61,401. C.511. Pink, Aufbau (=Numismatische Zeitschrift 73, 1949), p.61, 2. Emission. 3,76g. Vorzüglich

568 Antoninian, Serdica, 277. Wie vorher, aber Büste n.l. mit dem konsularischen Adlerzepter und Trabea. Rv. SO-LI INVIC-T-O Sol in frontaler Quadriga n.l., die Rechte erhoben, in der Linken Peitsche. Im Abschnitt KA A RIC 112,862. C.674. Pink, Aufbau, p.45, 4. Emission, Durchreise des Kaisers nach Westen. 3,26 g. Vorzüglich

569 Antoninian, Siscia, 277. Wie vorher, aber gepanzerte Büste n.r. mit Strahlenkrone und Parazonium in der Linken. Rv. SISCIA PROBI AVG Siscia mit Girlande in den Händen thront n.l., neben ihr die Flussgötter Savus und Colapis, in den Händen je ein Krug, aus dem Wasser fliesst, unter der Szene Wellen. Im Abschnitt XXI T RIC 99,765. C.–. A. Alföldi, Numizmatikai Közlöny 36/37, Tf. 35,6. Pink, Aufbau, p.51, 4. Emission. 3,53 g.
Dunkelgrüne Patina. Fast vorzüglich

570 Antoninian, Ticinum, 277. VIRTVS PR-OB-I AVG Gepanzerte Büste n.l. mit Helm und Strahlenkrone, in der Rechten Speer, an der linken Schulter Schild mit der Inschrift VOTIS/X ET XX Rv. FELICIT-A-S SEC Felicitas steht n.l., sie hält langen Caduceus und Füllhorn. RIC 56,362. C.232. Pink, Aufbau, p.61, 3. Emission, Zug des Heeres über Ticinum nach Gallien. 3,97 g. Sonderbüste von grosser Seltenheit. Fast vorzüglich
Vergrösserung des Avers auf Tafel XLIII.

571 AE 23-25 mm (As oder kleines Medaillon), 278. IMP C M AVR P-ROBVS AVG Belorb., gepanzerte Büste n.r., an der Brust Aegis. Rv. VICTOR-IA GERM Trophäe zwischen zwei sitzenden, gefesselten Germanen. RIC 48,300. C.764. Gnecchi, Medaglioni Romani, Vol. 3, p.70,76 (Tav. 157,12: stempelgleich). Pink, Aufbau, p.56, 3. Emission, zum Germanensieg. 8,14 g. Hellgrüne Patina. Vorzüglich

Das Jahr 277 sah einen der letzten grossen Siege über die Germanen. «Am Rhein focht Probus glücklich gegen die Alemannen und die mit ihnen verbundenen Longionen im Gebiete zwischen dem Neckar und der schwäbischen Alb. Sein zweites Heer besiegte die Franken, und als nun die Burgunden und Vandalen zu Hülfe kamen, gelang es dem Kaiser, der inzwischen selbst herbeigeeilt war, sie zur Spaltung ihrer an Zahl überlegenen Streitkräfte zu veranlassen und den einen Teil zu besiegen.» (RE II, 2, 1896, 2520f.) - Vergrösserungen des Avers und Revers auf Tafel XLIII.

572 Antoninian, Rom, 281. PROBV-S P F AVG Gepanzerte Büste n.r. mit Strahlenkrone. Rv. VICTOR-IA GERM Trophäe zwischen zwei sitzenden, gefesselten Germanen. Im Abschnitt R Blitz A RIC 41,223. C.766. Pink, Aufbau, p.58, 6. Emission, Jahr des Triumphes in Rom. 3,18 g. Vorzüglich

CARUS
282 - 283

573 Aureus, 282. IMP C M AVR CARVS P A Belorb., gepanzerte Büste n.r. Rv. INDVLGE-N-T-IA AVG Victoria n.l. mit Kranz und Zweig. RIC 151,130 (*dieses* Exemplar). 4,57 g. Sehr schön

Aus Auktionen Hirsch 26 (23. Mai 1910), 804 und Ars Classica 18 (10. Okt. 1938), Coll. de Sartiges, 468.- Dieses umstrittene Stück lässt sich keiner regulären Münzstätte zuweisen, was jedoch nichts gegen seine antike Herkunft besagt. In den Wirren des Jahres 282 (noch vor Ernennung der Mitregenten, darum AVG) dürfte es an mehreren Orten nötig gewesen sein, für kaiserliche Geschenke («Indulgentia») Goldstücke herzustellen.

NUMERIANUS
Caesar 282 - 283, Augustus 283 - 284

574 Quinar, Siscia, 284. IMP NVMERIANVS AVG Belorb. Büste n.r., drapiert und gepanzert. Rv. PAX-AVGG Pax mit Zweig und Zepter geht n.l. RIC 198,435. C.53. 1,60 g. Sehr selten. Vorzüglich

Exemplar der L. A. Lawrence Collection. - Nach K. Pink gehört die Münze zu einer Festemission, die zum Treffen der Brüder Carinus und Numerianus ausgegeben werden sollte: Aufbau VI, 2 = Numismatische Zeitschrift 80 (1963), p.48. Dass die Festprägungen der Carus-Familie gerade in Siscia geschlagen wurden, könnte sich aus einer starken Bindung der Kaiser an ihre illyrische Heimat erklären (ebd. 40).

DIOCLETIANUS
284 - 305

575 Argenteus, Ticinum, 294. DIOCLETI-ANVS AVG Belorb. Büste n.r. Rv. VICTORIA-SARMAT Lager mit sechs Türmen, davor die opfernden Tetrarchen. RIC 281,12a. C.488. 3,06 g. F.d.c.

576 Argenteus, Nicomedia, 295. Wie vorher, aber Rv. VICTORIAE-SARMATICAE Lagertor mit vier Türmen und geöffneten Torflügeln. Im Abschnitt S M N Γ RIC 556,22a. C.492. 3,15 g. Fast vorzüglich

MAXIMIANUS HERCULIUS

286 - 305

577 Denar, Rom, 290. IMP MAXIMI-ANVS AVG Belorb., gepanzerte Büste n.r. Rv. VIRTVS AVGG Hercules steht n.l., in der Rechten Pfeil und Bogen, die Linke auf Keule gestützt. RIC - (cf.279,518). C.580var. (Hercules n.r.). 2,14 g. Unediert. Fast vorzüglich/sehr schön

578 Viertelfollis, Siscia, 305. IMP C M A MAXIMIANVS P F AVG Belorb. Büste n.r. Rv. GENIO POP-VLI ROMANI Genius mit Füllhorn und Patera steht n.l. Im Abschnitt SIS RIC 471,146. C.185. Aukt. Münzen und Medaillen AG 13, 1954, 507 (Galerius). 2,14 g. Hellgrüne Patina. Vorzüglich

CONSTANTIUS I CHLORUS

Caesar 293 - 305, Augustus 305 - 306

579 Antoninian, Lyon, 294. CONSTANTIVS NOB C Drapierte, gepanzerte Büste n.r. mit Strahlenkrone. Rv. SECVR-IT AVGG Securitas steht n.l., an Säule gelehnt. Im Abschnitt A RIC 298,644corr. C.276. Bastien, Lyon, p.234,649. 4,03 g. Vorzüglich

580 Argenteus, Antiochia, 298. CONSTANTI-VS CAESAR Belorb. Büste n.r. Rv. VIRTVS-MILITVM Lagertor mit drei Türmen. Im Abschnitt Stern ANT H Stern. RIC 618,43a. C.318. 3,03 g. Vorzüglich

581 Follis, Lyon, 302-304. CONSTANTIVS NOB C Belorb., gepanzerte Büste n.l., Zepter über der Schulter. Rv. GENIO POP-VLI ROMANI Genius mit Patera und Füllhorn und Modius auf dem Haupt steht n.l. vor Altar. Im Feld rechts A Im Abschnitt P LG RIC 252,167a. C.122. Bastien, Lyon, p.199,299. 9,42 g. Rv. im Feld rechts unten Spur eines Stempelrisses. Fast vorzüglich

HELENA

1. Frau des Constantius Chlorus, Mutter des Constantinus I

582 Follis, Alexandria, 325-326. FL HELENA-AVGVSTA Drapierte Büste n.r. Rv. SECVRITAS-REIPVBLICE Verschleierte Frau n.l. mit nach unten gehaltenem Zweig. Im Abschnitt S M AL B RIC 709,38. C.12. 3,07 g. Vorzüglich

SEVERUS II

Caesar 305 - 306, Augustus 306 - 307

583 Follis, Aquileia, 306-307. IMP C SEVERVS P F AVG Gepanzerte Büste n.l. mit Helm und Lorbeer, geschultertem Speer und Schild. Rv. FIDES MILITVM AVGG ET CAESS NN Fides mit zwei Feldzeichen steht n.l. Im Abschnitt AQ S RIC 322,77b. C.17. 8,20 g. Fast vorzüglich/sehr schön
Exemplar der Sammlung Fürst Waldeck-Arolsen.

MAXENTIUS

306 - 312

584 Follisteilstück, Rom, 310. MAXENTI-VS P F AVG Büste n.r. mit Löwenfell über dem Haupt. Rv. VOT/X/FEL/B in Kranz. RIC p.381 note (nach dem Exemplar der ANS). C.141. 2,83 g. Vorzüglich
Vergrösserung des Avers auf Tafel XLIII.

LICINIUS I
308 - 324

585 Follis, Alexandria, 308–310. IMP C VAL LIC LICINIVS P F AVG Belorb. Büste n.r., eine Bandschleife über der Schulter nach vorn. Rv. GENIO IMPE-RATORIS Genius n.l. mit Patera und Füllhorn. Im Feld S und K-P Im Abschnitt ALE RIC 678,101b. C.43. 5,49 g.
Feine dunkelgrüne Patina. Vorzüglich

CONSTANTINUS I MAGNUS
307 - 337

586 Follis, Rom, 320. CONSTA-NTINVS AVG Behelmte, gepanzerte Büste n.r. Rv. Kranz, darin VOT X/ET XV F/R ЄPωC T RIC 317,201. C.729. 3,10 g. Selten. Vorzüglich
Das in das Münzzeichen aufgenommene «Eros» ist eines der bei den Römern so beliebten Wortspiele. Wenn man das Wort ins Lateinische übersetzt (AMOR) und rückwärts liest, erhält man den Namen der Stadt ROMA.

587 Follis, Sirmium, 324–325. CONSTAN-TINVS AVG Belorb. Büste n.r. Rv. SARMATIA-DEVICTA Victoria n.r. mit Trophäe und Zweig, vor ihr sitzender Gefangener. Im Abschnitt SIRM RIC 475,48. C.487. 3,27 g. F.d.c.

FAUSTA
Frau Constantinus des Grossen

588 Follis, Alexandria, 325–326. FLAV MAX-FAVSTA AVG Drapierte Büste n.r. Rv. SALVS REI-PVBLICAE Frau mit zwei Kindern im Arm steht n.l. Im Abschnitt S M AL B RIC 709,39. C.7. 3,23 g.
Rotbraune Patina. Vorzüglich

589 Follis. Wie vorher, aber Rv.-Legende SPES REIP-VBLICAE RIC 709,40. C.15. 3,14 g. Vorzüglich

DELMATIUS
Caesar 335 - 337

590 Follis, Siscia, 335–336. FL DELMATIVS NOB C Belorb. Büste n.r., drapiert und gepanzert. Rv. GLOR-IA EXERC-ITVS Zwei Soldaten mit Schild und Speer stehen einander gegenüber, dazwischen Vexillum. Im Abschnitt B SIS RIC 458,256. C.4. 1,67 g. Vorzüglich

591 Follis, Constantinopolis, 336–337. Wie vorher, aber im Abschnitt CONS I RIC 589,141. 1,82 g.
Fast vorzüglich
Exemplar der Sammlung Vierordt aus Auktion Schulman, 1923, 2699.

HANNIBALLIANUS
Rex Armeniae 335 - 338

592 Follis, Constantinopolis, 336–337. FL HANNIBALLIANO REGI Drapierte, gepanzerte Büste n.r. Rv. SEC-VRITAS PVBLICA Flussgott Euphrates mit Zepter n.r. gelagert, in der Linken eine Urne, aus der Wasser fliesst, im Hintergrund Schilfrohr. Im Abschnitt CONS S RIC 589,147. C.2. 1,61 g. Vorzüglich

CONSTANS
Caesar 333 - 337, Augustus 337 - 350

593 Solidus, Trier, 340-350. FL IVL CONS-TANS P F AVG Drapierte, gepanzerte Büste n.r. mit Rosettendiadem. Rv. OB VICTORIAM TRIVMFALEM Zwei Victorien halten Schild mit VOT/X/MVLT/XV Im Abschnitt TR C.88. 4,46 g. Charakteristisches Portrait. Vorzüglich

CONSTANTIUS II
Caesar 324 - 337, Augustus 337 - 361

594 Maiorina, Rom, 346-350. D N CONSTAN-TIVS P F AVG Drapierte, gepanzerte Büste n.l. mit Rosettendiadem, in der Rechten Globus, dahinter N Rv. FEL TEMP-REPARATIO Der Kaiser mit Vexillum und Schild vor zwei stehenden Gefangenen. Im Feld links N Im Abschnitt R Q C.39. Carson-Kent, Late Roman Bronze Coinage II, 598. 3,90 g. Vorzüglich

595 Solidus, Antiochia, 350-361. FL IVL CONSTAN-TIVS PERP AVG Drapierte, gepanzerte Büste n.r. mit Rosettendiadem. Rv. GLORIA-REI-PVBLICAE Behelmte Roma und Constantinopolis mit Mauerkrone und Fuss auf Prora sitzen einander gegenüber, jede mit Zepter, sie halten miteinander einen Schild mit VOT/XX/MVLT/XXX Im Abschnitt S M AN B C.108. 4,44 g. Vorzüglich

596 Siliqua, Constantinopolis, 350-361. D N CONSTAN-TIVS P F AVG Drapierte, gepanzerte Büste n.r. mit Perldiadem. Rv. VOT/··/XXXX in Kranz, darunter C·A C.337. 2,24 g. Selten. Vorzüglich

MAGNENTIUS
350 - 353

597 Maiorina, Trier, Anfang 350. IM CAE MAGN-ENTIVS AVG Drapierte, gepanzerte Büste n.r., hinter dem Kopf A Rv. FEL TEMP-REPARATIO Der Kaiser mit Victoriola auf der Rechten und Christogramm-Vexillum in der Linken auf Schiff n.l., am Steuerruder des Schiffes Victoria. Im Feld links A Im Abschnitt TR S C.11. P. Bastien, Le Monnayage de Magnence, 1964, p.159,11. 5,05 g. Vorzüglich

598 Maiorina, Rom, 350. IMP CAE MAGN-ENTIVS AVG Drapierte, gepanzerte Büste n.r. Rv. VICTORIA AVG-LIB ROMANOR Magnentius n.r., Fuss auf sitzendem Gefangenen, in der Linken Zweig, in der Rechten Vexillum, auf dessen Tuch ein Adler (Zeichen der Ioviani, der Truppe, die Magnentius befehligt hatte). Im Abschnitt R T C.57. Bastien, p.202,398. 6,91 g. Vorzüglich/fast vorzüglich
Exemplar der Sammlung Fürst Waldeck-Arolsen.

DECENTIUS
Caesar 350 - 353

599 Maiorina, Arles, 351-352. D N DECENTIVS CAESAR Büste n.r. mit reich verziertem Panzer, hinter dem Kopf A Rv. VICTORIAE DD NN AVG ET CAE Zwei Victorien halten Schild mit VOT/V/MVL/X Unter dem Schild C/IS Im Abschnitt S AR C.35var. Bastien, p.188,269. 4,03 g. Vorzüglich

IULIANUS

Caesar 355 - 361, Augustus 361 - 363

600 Siliqua, Trier, 360. D N CL IVLI-ANVS AVG Drapierte, gepanzerte Büste n.r. mit Perldiadem. Rv. VOTIS/V/MVLTIS/X in Kranz, darunter TR C.158. 2,18 g. Vorzüglich

601 Doppelmaiorina (AE 1), Nicomedia, 361–363. D N FL CL IVLI-ANVS P F AVG Bärtige Büste n.r. mit Perldiadem, drapiert und gepanzert. Rv. SECVRITAS REIPVB Stier n.r., darüber zwei Sterne. Im Abschnitt NIK A rechts und links Palmzweig. C.38. Carson-Kent, LRBC II, 2319. 8,39 g. Vorzüglich

602 Doppelmaiorina, Cyzicus, 361–363. Wie vorher, aber Rv. im Abschnitt CVZΓ C.38. Carson-Kent, LRBC II, 2511. 8,36 g. Vorzüglich

VALENTINIANUS I

364 - 375

603 Solidus, Antiochia, 364–367. D N VALENTINI-ANVS P F AVG Drapierte, gepanzerte Büste n.r. mit Rosettendiadem. Rv. RESTITVTOR-REIPVBLICAE Der Kaiser mit Victoriola auf Globus und Kreuz-Vexillum steht n.l. Im Feld links Kreuz. Im Abschnitt *ANT H* RIC 272,2b (xxxviii). C.26. 4,39 g. Sehr schön

VALENS

364 - 378

604 Solidus, Antiochia, 367–375. D N VALENS-PER F AVG Drapierte, gepanzerte Büste n.r. mit Perldiadem. Rv. GLORIA-R-O-MANORVM Roma und Constantinopolis sitzen einander gegenüber, beide behelmt, Constantinopolis mit Fuss auf Prora, sie halten miteinander einen Schild mit VOT/X/MVL/XX Über dem Schild Christogramm. Im Abschnitt K AN OB Γ RIC 276,16c var. (nicht diese Offizin). C.7. 4,48 g. Fast vorzüglich

605 Solidus. Wie vorher, aber Büste mit Rosettendiadem. Rv. im Abschnitt AN OB S RIC 276,16d var. (nicht diese Offizin). C.7. 4,46 g. Vorzüglich

PROCOPIUS

365 - 366

606 Siliqua, Nicomedia. D N PROCO-PIVS P F AVG Drapierte, gepanzerte Büste n.r. mit Perldiadem. Rv. VOT/V in Kranz, darunter S M N RIC 251,6. C.14. 2,07 g. Fast vorzüglich

GRATIANUS

367 - 383

607 Siliqua, Aquileia, 378–383. D N GRATIA-NVS P F AVG Drapierte, gepanzerte Büste n.r. mit Perldiadem. Rv. VIRTVS RO-MANORVM Roma mit Globus und Speer sitzt n.l. Im Abschnitt AQ PS RIC 100,28a. C.56. 1,79 g. Vorzüglich
Aus Auktion Cahn 80 (1933), 954.

VALENTINIANUS II
375 - 392

608 Solidus, Constantinopolis, 383-388. D N VALENTINI-ANVS P F AVG Drapierte, gepanzerte Büste n.r. mit Perldiadem. Rv. CONCORDI-A AVGGG ∈ Behelmte Constantinopolis mit Globus und Zepter sitzt n.r. Im Abschnitt CON OB RIC 231,69a. C.4. 4,45 g. Fast vorzüglich

609 Solidus. Wie vorher, aber Büste mit Rosettendiadem. Rv. Am Ende der Legende die Offizinszahl S RIC 231,69b. C.4. 4,42 g. Fast vorzüglich

610 Solidus, Lyon, 388-392. D N VALENTINI-ANVS P F AVG Drapierte, gepanzerte Büste n.r. mit Perldiadem. Rv. VICTOR-IA AVGG Zwei Kaiser sitzen nebeneinander, jeder mit Nimbus, sie halten miteinander einen Globus, hinter ihnen Victoria frontal, zwischen ihnen kleiner Palmzweig. Im Feld L-D Im Abschnitt COM RIC 50,38a. C.37. Mazzini, Tav. 65,37v. 4,47 g. Vorzüglich

611 Triens, Constantinopolis. D N VALENTINIANVS P F AVG Drapierte, gepanzerte Büste n.r. mit Perldiadem. Rv. VICTOR-IA-AVGVSTOR VM Victoria mit Kranz und Kreuzglobus geht n.r. und schaut n.l. Im Feld rechts Stern. Im Abschnitt CONOB C.51var. (ohne Stern). 1,49 g. Vorzüglich

MAGNUS MAXIMUS
383 - 388

612 Siliqua, Trier. D N MAG MAX-IMVS P F AVG Drapierte, gepanzerte Büste n.r. mit Perldiadem. Rv. VIRTVS RO-MANORVM Roma mit Globus und Zepter thront n.l. Im Abschnitt TR PS RIC 29,84b. C. 20. J.W.E. Pearce, Siliqua Issues at Treveri, Num. Chron. 1935, p.152: Portrait-Gruppe 3 («small neat bust»). 1,51 g. Fast vorzüglich
Exemplar der Sammlung J.W.E. Pearce.

HONORIUS
393 - 423

613 Siliqua, Mailand, 393-394. D N HONORI-VS P F AVG Drapierte, gepanzerte Büste n.r. mit Perldiadem. Rv. VOT/V/MVLT/X in Kranz, darunter MD PS RIC 82,26. C.63. 1,18 g. Fast vorzüglich

614 Solidus, Rom. Wie vorher, aber etwas älteres Portrait. Rv. VICTORI-A AVGGG Der Kaiser mit Victoriola auf Globus und Vexillum steht n.r., Fuss auf einem n.l. liegenden Gefangenen. Im Feld R-M Im Abschnitt COM OB C.44. Mazzini, Tav.69,44v/b. 4,55 g. F.d.c.

615 Solidus, Constantinopolis. D N HONORI-VS P F AVG Dreiviertelfrontale Büste n.r. mit Helm, Schild und Speer. Rv. CONCORDI-A AVGGG ∈ Behelmte Constantinopolis mit Zepter und Victoriola auf Globus thront n.r., Fuss auf kleiner Prora. Im Abschnitt CONOB C.6var. (mit Stern). 4,40 g. Seltene Variante. Sehr schön/vorzüglich

616 Miliarense, Constantinopolis. D N HONORI-VS P F AVG Drapierte, gepanzerte Büste n.l. mit Perldiadem. Rv. GLORIA-ROMANORVM Der Kaiser mit Nimbus, erhobener Rechten und Globus in der Linken steht n.r. und schaut zurück. Im Feld links Stern. Im Abschnitt CON C.–. Katalog Sternberg, 1975, 522. 4,21 g. F.d.c.

VALENTINIANUS III
424 - 455

617 Solidus, Ravenna. D N PLA VALENTI-NIANVS P F AVG (Anfang der Legende eng geschrieben). Drapierte, gepanzerte Büste n.r. mit Rosettendiadem, darüber kleiner Kranz. Rv. VICTORI-A AVGGG Der Kaiser mit Kreuzzepter frontal stehend, auf der Linken Victoria, er setzt den rechten Fuss auf eine menschenköpfige Schlange (Drachen). Im Feld R-V Im Abschnitt COM OB C.21. Mazzini, Tav. 73,21v. 4,43 g. Vorzüglich/fast vorzüglich

LIBIUS SEVERUS
461 - 465

618 Solidus, Ravenna oder Rom. D N IBVS SEVE-RVS P F AVG Drapierte, gepanzerte Büste n.r. mit Perldiadem. Rv. VICTORI-A AVGGG Der Kaiser mit Kreuzzepter frontal stehend, auf der Linken sehr stark stilisierte Victoria, er setzt den rechten Fuss auf eine menschenköpfige Schlange. Im Feld R-A Im Abschnitt COM OB C.8var. Mazzini, Tav. 75,d.8. 4,35 g. Vorzüglich

619 *Gusszapfen («Money-tree»).* Drei Schrötlinge hängen noch am Gusszapfen. Die Schrötlinge haben die typische Form der jüdischen und alexandrinischen Kleinbronzen (leicht konisch mit Spuren der Zapfen an einer oder beiden Seiten). Sehr schön erhalten

620 *Gussform (forma)* für Schrötlinge von Obolen oder Schmuckperlen. 11 Mulden für das Metall, 4 Löcher zur Befestigung des Oberteils. Cf. Daremberg-Saglio, Dictionnaire des Antiquités, p.1246. Sehr fein erhalten

BYZANTINISCHE MÜNZEN

Münzstätte Constantinopolis, falls nicht anders angegeben

BMC (Vandals)	Coins of the Vandals, Ostrogoths and Lombards and of the Empires of Thessalonica, Nicaea and Trebizond in the British Museum by W. Wroth, 1911.
BN	C. Morrisson, Catalogue des monnaies byzantines de la Bibliothèque Nationale, 1970.
DO	A. R. Bellinger, P. Grierson, Catalogue of the Byzantine Coins in the Dumbarton Oaks Collection and in the Whittemore Collection, 1966ff.
Hahn	W. Hahn, Moneta Imperii Byzantini, 1973-1975.
Hendy	M. F. Hendy, Coinage and Money in the Byzantine Empire 1081-1216, 1969.
R.	Monnaies Byzantines, Auktion R. Ratto, 1930.
Spahr	R. Spahr, Le Monete Siciliane dai Bizantini a Carlo I d'Angiò, 1976.
T.	J. Tolstoi, Monnaies byzantines, 1912-1914.

ARCADIUS

Sohn des Theodosius I, Augustus als Mitregent des Theodosius 383 - 395, als Herrscher von Ostrom 395 - 408

621 Solidus, Thessalonica, 388-393. D N ARCADI-VS P F AVG Drapierte, gepanzerte Büste n.r. mit Perldiadem. Rv. CONCORDI-A AVGGG Nach rechts schauende Constantinopolis mit Zepter und Globus sitzt frontal auf einem Thron mit Löwenköpfen, den rechten Fuss auf Prora. Im Abschnitt COMOB RIC 188,64d. R.-. 4,40 g. Sehr schön

622 Solidus, Mailand, 394-395. Wie vorher, aber Rv. VICTORI-A AVGGG Nach rechts stehender Kaiser, in der Rechten Vexillum, in der Linken Victoriola auf Globus, den linken Fuss auf Gefangenem. Im Feld M-D Im Abschnitt COMOB RIC 84,35b. R.12. 4,43 g. Fast vorzüglich

623 Solidus, 395-408. Legende wie vorher. Dreiviertelfrontale, gepanzerte Büste mit Helm und Perldiadem, Lanze und Schild. Rv. CONCORDI-A AVGG Z Constantinopolis n.r. auf Thron (ohne Löwenköpfe) hält Zepter und Globus mit Victoriola. Im Abschnitt CONOB R.44. 4,42 g. Sehr schön

624 Solidus, 395-408. Wie vorher. Rv. NOVA SPES REIPVBLICAE Nach rechts auf Panzer sitzende Victoria schreibt auf einen Schild XX/XXX Im Abschnitt CONOB T.28. Cf. R.49 (dort mit Offizinszeichen und Stern im Feld). 4,50 g. Fast vorzüglich

625 Aureus (1¼ Solidus), Ravenna, 403-405. D N ARCADI-VS P F AVG Drapierte, gepanzerte Büste n.r. mit Perldiadem. Rv. VICTORIA-ROMANORVM Victoria mit Kranz geht n.l. Im Feld R-V Im Abschnitt COMOB Cf. T.2 und Goodacre 3 (dort mit Christogramm links im Feld, Münzstätte Constantinopolis). 5,35 g. Unpubliziert. Prachtexemplar

Um der Gotengefahr auszuweichen, verlegte Honorius im Herbst 402 den Sitz seiner Regierung nach Ravenna; 402/403 wurde die dortige Münzstätte eröffnet (cf. O. Ulrich-Bansa, Moneta Mediolanensis, 171). Gleich zur Eröffnung der Münzstätte oder jedenfalls vor dem Beginn der Streitigkeiten um die Zugehörigkeit des Illyricum zum Ost- oder Westreich im Jahr 405 dürfte diese Münze im Auftrag des Honorius für seinen älteren Bruder geschlagen worden sein. - Aurei auf dem vorkonstantinischen Fuss zu 1/60 Pfund wurden nicht für den Umlauf, sondern nur sporadisch als Festmünzen zur Verwendung als Ehrengabe geprägt (cf. R. Göbl, Antike Numismatik I, 77). - Vergrösserungen des Avers und Revers auf Tafel XLIII.

EUDOXIA
Frau des Arcadius

626 Solidus, 400–402. AEL EVDO-XIA AVC Drapierte Büste n.r. mit Perldiadem, darüber Manus Dei mit Kranz. Rv. SALVS REI-PVBLICAE ϵ Nach rechts auf einem Harnisch sitzende Victoria zeichnet Christogramm auf einen auf Cippus stehenden Schild. Im Abschnitt CONOB T.138. Cf. R.139 (dort ohne Offizinszeichen und Rv. ohne Säule). 4,46 g. Sehr selten. Sehr schönes Exemplar

THEODOSIUS II
Sohn des Arcadius, 402 – 450

627 Solidus, 422. D N THEODO-SIVS P F AVG Dreiviertelfrontale, gepanzerte Büste mit Helm und Perldiadem, Lanze und Schild. Rv. VOT XX-MVLT XXX Victoria mit langem, perlverziertem Kreuz steht n.l. Im Abschnitt CONOB R.168. 4,46 g. Sehr schönes Exemplar

628 Solidus, 424. Wie vorher, aber Rv. GLOR ORVI-S TERRAR H Der Kaiser frontal stehend mit Labarum und Kreuzglobus. Im Feld links Stern. Im Abschnitt CONOB T.13. Cf. R.149 (dort ohne Offizinszeichen). 3,76 g. Sehr schön

629 Solidus, Asia minor, 442–443. Ähnlich wie vorher, aber Umschrift D N THEODOSI-VS P F AVG Rv. IMP·XXXXII·COS·-XVII·P·P· Nach links thronende Constantinopolis mit Kreuzglobus und Zepter, zu Füssen links Prora, rechts grosser Schild. Im Feld links Stern. Im Abschnitt COMOB R.154. 4,35 g. Fast vorzüglich/vorzüglich

Zu den Stücken dieses Typs mit COM OB, die sich im Stil etwas von der normalen hauptstädtischen Prägung unterscheiden, meint J.P.C. Kent (Essays Mattingly, p. 203): «I think there is now a good case for relating them to the *expeditio Asiana* of 443, Theodosius' only prolonged absence from Constantinople. They will then be attributed to various cities of Asia Minor through which Theodosius and his *comitatus* passed during his progress.»

630 Triens. D N THEODO-SIVS P F AVG Drapierte, gepanzerte Büste n.r. mit Perldiadem. Rv. VICTOR-IA-AVGVSTORVM Nach links schauende Victoria mit Kranz und Kreuzglobus geht n.r. Im Feld rechts Stern. Im Abschnitt CONOB R.186. 1,50 g. Fast vorzüglich

EUDOCIA
Frau des Theodosius II

631 Triens, 421–450. AEL EVDO-CIA AVG Drapierte Büste n.r. mit Perldiadem. Rv. Kreuz in Kranz, darunter CONOB* R.203. 1,49 g. Sehr schön

PULCHERIA
Schwester des Theodosius II, Frau des Marcianus

632 Solidus, 422. AEL PVLCH-ERIA AVG Drapierte Büste n.r. mit Perldiadem, darüber Manus Dei mit Kranz. Rv. VOT XX-MVLT XXX Victoria mit langem, breitem Kreuz steht n.l. Im Abschnitt CONOB T.37. Cf. R.237 (dort mit Stern im Feld). J.P.C. Kent, Auream monetam... cum signo crucis, NC 1960, pl.9,3. 4,43 g. Fast vorzüglich/vorzüglich

Dieses Stück mit dem grossen, sehr fein gezeichneten Kreuz und einer einzigen Perle in dessen Mitte lässt deutlich erkennen, dass tatsächlich das Kreuz die Hauptdarstellung des Reversmünzbildes ist. Der Siegesengel dient nur als Begleitung des «siegreichen» Kreuzes. – Vergrösserungen des Avers und Revers auf Tafel XLIII.

LEO I
457 - 473

633 AE 2 (Follis, 19 mm). D N LEO PE-RPET AVC Drapierte, gepanzerte Büste n.r. mit Perldiadem. Rv. SALVS R-PVBLICA Der nach rechts stehende Herrscher mit Standarte und Globus tritt auf Gefangenen. Im Abschnitt CON Carson-Kent, LRBC II, 2254. R.263. 3,07 g. Selten. Sehr schön

ZENO
474 - 475 und 476 - 491

634 Solidus, D N ZENO-PERP AVC Dreiviertelfrontale, gepanzerte Büste mit Helm, Perldiadem, Lanze und Schild. Rv. VICTORI-A AVCCC H Nach links stehende Victoria mit langem Kreuz, hinter ihr Stern. Im Abschnitt CONOB R.282. 4,47 g. Vorzüglich

IUSTINUS I
518 - 527

635 Solidus, 522-527. D N IVSTI-NVS PP AVG Dreiviertelfrontale, gepanzerte Büste mit Helm, Perldiadem, Lanze und Schild. Rv. VICTORI-A AVGGG I Frontal stehende Victoria mit langem Kreuz und Kreuzglobus. Im Feld rechts Stern. Im Abschnitt CONOB DO 36,2i. R.385. Hahn 3. 4,43 g. Vorzügliches Exemplar

IUSTINUS II
565 - 578

636 Decanummium, Ravenna, 570-571. D N IVST-INVS PP Frontale, gepanzerte Büste mit Helm, Perldiadem und Schild, in der Rechten Kreuzglobus. Rv. Kreuz, links A/N/N/O rechts VI DO -. R. -. Hahn 88. 4,78 g. Selten. Sehr schön

MAURICIUS TIBERIUS
582 - 602

637 Halbsiliqua, Carthago, 582-584. D N TIB MA-VRIC [P P A] Frontale Büste mit Kreuzkrone. Rv. SALVS MVNDI um ein Kreuz, das von einem Perlkreis umgeben ist. Oben sechsstrahliger Stern. DO 356,(239). R. -. Hahn 57. 0,96 g. Selten. Sehr schön/vorzüglich

THEODOSIUS
Sohn des Mauricius Tiberius, 590 - 602

638 1/3 Siliqua (200 Nummi), Carthago, 592 - 597. [D] N TЄODO-SIVS [P P A] Frontale Büste mit Federbuschhelm. Rv. N·M darüber Kreuz, im Abschnitt CC Das Ganze in Perlkreis und einem Kranz. DO 376,(306). R. -. Hahn 62. 0,68 g. Sehr schön/vorzüglich

PHOCAS
602 - 610

639 Solidus, 607-609. ð N FOCAS-PERP AVC Frontale, gepanzerte Büste mit Kreuzkrone und Kreuzglobus. Rv. VICTORIA-AVϤϤ ε Frontal stehende Victoria mit langem, monogrammatischem Kreuz und Kreuzglobus. Im Abschnitt CONOB DO 156,10e. R.1181. Hahn 9. 4,40 g. F.d.c.

640 *Mit Leontia.* Follis, Cyzicus, 602/603. ð m FOCA-PE AVC Phocas mit Diademband ohne Trifolium und Kreuzglobus und Leontia mit Nimbus, Trifolium und Kreuzzepter stehen frontal auf Abschnittslinie, zwischen den Köpfen Kreuz. Rv. m zwischen A/N/N/O und I (Jahr 1). Oben Kreuz, im Abschnitt KYZ B DO 181,69b. R.1267 (Offizin A). Hahn 75. 12,51 g. Primitiver Stil. Sehr schön

641 Follis, Antiochia, 602/603. O N FOCA-INE.PE AV Ähnlich wie vorher, aber Phocas mit Kreuzkrone und Leontia mit Krone und Nimbus. Rv. Wie vorher, aber im Abschnitt THEUP'. DO 187,83var. R.1269. Hahn 83a. 10,97 g. Feiner Stil. Braune Patina. Vorzüglich

HERACLIUS
610 - 641

642 Solidus, 610-613. d N hERACLI-ϤS PP AVC Frontale, drapierte Büste mit Kreuzkrone und Federbusch, in der Rechten Kreuz. Rv. VICTORIA AVϤϤ ε Kreuz auf Basis und drei Stufen. Unten CONOB DO 245,3b. R.1279. 4,36 g. Vorzüglich

643 Ein zweites Exemplar. 4,45 g. Sehr schön

644 *Mit Heraclius Constantinus.* Solidus, 613-616. ðð NN hERACLIϤS ET hERA CONST PP AVS Zwei frontale Büsten in Chlamys und mit Kreuzkrone, Heraclius mit kurzem Bart und Heraclius Constantinus klein und bartlos. Oben Kreuz. Rv. VICTORIA-AVϤϤ I Kreuz auf Basis und drei Stufen. Im Feld rechts I Unten CONOB DO 249,10c. R.-. 4,46 g. Sehr schön

645 Solidus, 629-631. Legende ähnlich wie vorher. Die beiden Büsten gleich gross, Heraclius mit langem und Heraclius Constantinus mit kurzem Bart. Rv. Ohne Symbol im Feld. DO 255,26j. R.-. 4,43 g. Fast vorzüglich

646 Hexagrammon. dd NN hERACLIϤS ET hERA Die beiden Kaiser thronen nebeneinander, beide mit Kreuzdiadem und Kreuzglobus, dazwischen Kreuz. Rv. dEϤS AdIϤTA ROMANIS Kreuz auf Basis über Globus und drei Stufen. Im Feld rechts K DO 272,64. R.1390. 5,53 g. Sehr schön
Aus Auktion Naville 15 (1930), 2050.

647 Solidus, Alexandria, 613-618. dd NN hERACLIϤS ET hRA CONST Die Büste des Heraclius mit kurzem Bart und die kindliche, bartlose Büste des Heraclius Constantinus über Abschnittslinie. Rv. VICTORIA-AVϤϤ I Kreuz auf Basis und drei Stufen. Im Abschnitt CONOB DO 332,187a. R.1367. 4,45 g. Vorzüglich

648 Solidus, Alexandria, 613-618. dd NN hERACIIϤS ET hRA CONS PP A Ähnlich wie vorher, ohne Abschnittslinie. Reverslegende VICTORIA-AVϤϤ III DO 333,187b.2. R.1379. 4,54 g. Av. am Rand Druckstelle, sonst fast vorzüglich

649 *Mit Heraclius Constantinus und Heraclonas.* Solidus, 638–639. Die drei frontal stehenden Herrscher in Chlamys und mit Kreuzkrone, in der Rechten Kreuzglobus. Rv. VICTORIA-AYΓЧ S Kreuz auf Basis und drei Stufen, links Monogramm aus Kreuz, h und P, rechts aus I und B. Unten CONOB DO 261,(41g). R.–. 4,45 g. Sehr schön

650 Fest-Miliarense, 638–641. Wie vorher. Rv. Kreuz über Globus und drei Stufen zwischen zwei Palmzweigen. DO 270,(60). R.–. BN 271,1 (gelocht). 4,11 g. Sehr selten. Sehr schön
Cf. S. Sabatier, Mémoires de la Société Impériale d'Archéologie de Saint-Pétersbourg, 1851, p. 308, 41 (monnaie d'argent inédite).

651 *Heraclius allein.* Fest-Halbsiliqua (1/4 Miliaresion), 610–613. dN hERA[CLI]-ЧS PP AVC] Drapierte, gepanzerte Büste n.r. mit Diadem. Rv. Kreuz auf Basis zwischen zwei Palmzweigen. Cf. DO 268,56 (dort nur Half Miliaresion). R.–. BN p.272. 1,09 g. Sehr selten. Schön/sehr schön

CONSTANS II
641 – 668

652 Solidus, 641–646. ∂ N CONSτAN-τINЧS P P AYЧ Frontale Büste mit Kreuzkrone und in Chlamys, in der Rechten Kreuzglobus. Rv. VICTORIA-AVЧЧ ϵ Kreuz auf Basis und drei Stufen. Unten CONOB DO 420,(1e). R.–. 4,48 g. Fast vorzüglich

653 Solidus, 641–646. Ähnlich wie vorher, aber grössere Büste. Rv. Wie vorher, aber Offizin Γ und unten CONOBS DO 421,3 (dort nur Offizin Δ). R.–. 4,47 g. Sehr schön

654 Solidus, 647–648. Ähnlich wie vorher, aber Büste mit Schnurrbart und Perlkreis um das Gesicht. Rv. Ähnlich wie vorher, aber im Feld rechts s (Indictio 6) und Offizin Δ Unten CONOB DO 422,7c. R.–. 4,38 g. Vorzüglich

655 Solidus, 651–654. Ähnlich wie vorher, aber Constans mit langem Bart und Rv. ohne Beizeichen. Offizin s DO 425,19f. R.–. 4,40 g. Fast vorzüglich

656 *Mit Constantinus IV.* Solidus, 654–659. ∂ N CONSANτINЧ C CONSτANτINЧS Zwei frontale Büsten, beide mit Kreuzkrone und in Chlamys, Constans mit langem Bart, Constantinus bartlos, zwischen den Köpfen Kreuz. Rv. VICTORIA-AVЧЧ Γ Kreuz auf Basis und drei Stufen. Unten CONOB DO 427,25c. R.–. 4,38 g. Vorzüglich

657 Solidus. Ähnlich wie vorher, aber Offizin Δ DO 427,25d. R.1587corr. 4,47 g. Fast vorzüglich

658 *Mit Constantinus IV., Heraclius und Tiberius.* Solidus, 661–663. ∂ N CON-ANTI Zwei frontale Büsten, beide mit Kreuzkrone und in Chlamys, Constans mit langem Bart und Federbusch, zwischen den Köpfen Kreuz. Rv. VICTORIA-A-VЧЧ B Langes Kreuz auf Basis und drei Stufen zwischen Heraclius und Tiberius, beide mit Kreuzkrone, in Chlamys und mit Kreuzglobus. Unten CONOB DO 431,30b. R.1605. 4,43 g. Sehr schön

659 Solidus. Ähnlich wie vorher, aber Offizin S DO 431,(30f). R.–. 4,41 g. Am Rand gedrückt, sonst vorzüglich

660 Ein zweites Exemplar von anderer Zeichnung. 4,49 g. Sehr schön

661 Solidus, 663–668. VICTORIA-AVϤϤ Δ Frontale Büste mit langem Bart und Helm mit Federbusch, in der Rechten Kreuzglobus. Rv. Constantinus IV. zwischen Tiberius und Heraclius frontal stehend, alle in Chlamys und mit Kreuzkrone, in der Rechten Kreuzglobus. Unten CONOB DO 434,40 (nicht diese Offizin). R.–. BN 340,67/68. 4,39 g. Sehr schön/vorzüglich

662 *Mit Constantinus IV.* Hexagrammon, 654–659. ბ N CONSTATINЧS C CONSTANT Zwei frontale Büsten, beide mit Kreuzkrone und in Chlamys, Constans mit langem Bart, zwischen den Köpfen Kreuz. Rv. ბЄЧS AბIЧTA ROMANIS Kreuz über Globus und drei Stufen. Im Feld rechts B DO 440,55. R.1600. 5,07 g. Sehr schönes Exemplar

663 *Mit Constantinus IV., Heraclius und Tiberius.* Follis, Syrakus, 659–668. Constans und Constantinus frontal stehend, beide mit Kreuzkrone, Constans in militärischer Tracht und mit langem Bart, in der Rechten Kreuzstab, die Linke in die Hüfte gestützt, Constantinus in Chlamys, in der Rechten Kreuzglobus. Rv. M darüber Kaisermonogramm, links Heraclius, rechts Tiberius, beide mit Kreuzkrone und in Chlamys, in der Rechten Kreuzglobus. Im Abschnitt SCL DO 497,181. R.1638. Spahr 159. 4,63 g. Fast vorzüglich

CONSTANTINUS IV POGONATUS
668 - 685

664 Solidus, 681–685. P CONSЗ-A NЧS PP A Dreiviertelfrontale, gepanzerte Büste mit Diadem und Federbuschhelm, geschulterter Lanze und Schild. Rv. VICTORA-AVϤϤ Є Kreuz auf Basis und drei Stufen. Cf. DO 530,12ff. (nicht diese Offizin). R.–. 4,13 g. Sehr schön

665 *Mit Heraclius und Tiberius.* Hexagrammon, 668–673. ბ N CONS-A-NЧS PP Dreiviertelfrontale, gepanzerte Büste mit Federbuschhelm und geschulterter Lanze. Rv. ბЄЧ A-IЧTA ORMNIS Kreuz über Globus und drei Stufen zwischen Heraclius und Tiberius, beide mit Kreuzkrone und in Chlamys, in der Rechten Kreuzglobus. DO 535,23(7). R.1654/55. 6,11 g. Sehr schönes Exemplar

IUSTINIANUS II
1. Regierung 685 - 695

666 Solidus, 692–695. IhS CRISЗOS REX-REЗNANЗIPM Bärtige Christusbüste mit segnender Rechten und Evangelienbuch, hinter dem Haupt Kreuz. Rv. [ ]SЗINI-AN-ЧS SERЧ ChRISЗI S Frontal stehender Herrscher mit Kreuzkrone und in Loros, in der Rechten langes Kreuz auf Basis und zwei Stufen, in der Linken Akakia. DO 579,7e.bis. R.–. 4,42 g. Kratzer, sonst sehr schön

667 Tremissis. Ähnlich wie vorher, aber ohne Offizinszeichen und das Kreuz in der Rechten des Herrschers mit zwei Kugeln am Schaft auf Basis. DO 582,14. R.1691. 1,40 g. Gebogen, sonst schön/sehr schön

TIBERIUS III APSIMARUS
698 - 705

668 Solidus. D ЗIbERI-ЧS PЄ-AV Frontale, gepanzerte Büste mit Kreuzkrone, Speer und Schild. Rv. VICTORIA-AVϤϤ Θ Kreuz auf Basis und drei Stufen. Unten CONOB DO 626,(1h). R.–. BN–. 4,44 g. Vorzüglich/fast vorzüglich

669 Tremissis. D TIBERI-ΥS PE Frontale, gepanzerte Büste mit Kreuzkrone. Rv. [ ]ΥS Kreuz auf Basis. Unten CONOB DO 627,4. R.–. 1,18 g. Knapper Schrötling, sehr schön

IUSTINIANUS II
2. Regierung 705 - 711

670 Solidus, 705. D N IhS ChS REX-REGNANTIΥM Jugendliche Christusbüste mit kurzen Locken, segnender Rechten und Evangelienbuch, hinter dem Haupt Kreuz. Rv. IΥS-TINIA-NΥS MΥLTΥS AN' Frontale Büste mit Kreuzkrone und in Loros, in der Rechten Kreuz auf Basis und drei Stufen, in der Linken Patriarchenkreuz auf Globus mit der Aufschrift PAX DO 648,1. R.1685. 4,36 g. Sehr schön/fast vorzüglich

671 *Mit Tiberius IV.* Solidus. Avers ähnlich wie vorher. Rv. D N IΥSTINIAN-ΥS ET TIbERIΥS PP A Die frontalen Halbfiguren der beiden Herrscher mit Kreuzkrone und in Loros, sie halten mit der Rechten grosses Kreuz, das auf Basis und zwei Stufen steht. DO 649,2a. R.1706. 4,40 g. Av. links Kratzspuren, sonst fast vorzüglich

PHILIPPICUS BARDANES
711 - 713

672 Solidus. D N FILEPICΥS-MΥL-TΥS AN Frontale Büste mit Kreuzkrone und in Loros, in der Rechten Kreuzglobus, in der Linken Adlerzepter, darüber Kreuz. Rv. VICTORIA-AVΥΥ I Kreuz auf Basis und drei Stufen. Unten CONOB DO 668,1j. R.–. 4,43 g. Kratzer, sonst sehr schön

673 Follis, Syrakus. Frontal stehender Herrscher in militärischer Tracht und mit Federbuschhelm, in der Rechten Adlerzepter, in der Linken Kreuzglobus. Rv. M darüber kreuzförmiges Kaisermonogramm, an den Enden des Kreuzes Φ/Λ/Π/K rechts Stern. Im Abschnitt [S]CL DO, Spahr, Ricotti –. 2,50 g. Unpubliziert. Fast vorzüglich/sehr schön
Rechts im Feld des Revers Spuren eines überprägten Herrscherkopfes. – Bisher waren von der Münzstätte Syrakus aus der Zeit des Philippicus nur Goldmünzen bekannt. – Vergrösserungen des Avers und Revers auf Tafel XLIII.

ANASTASIUS II ARTEMIUS
713 - 715

674 Solidus. D N APTEMIΥS A-NASTASIΥS MΥL· Frontale Büste mit Kreuzkrone und in Chlamys, in der Rechten Kreuzglobus, in der Linken Akakia. Rv. VICTORIA-AVΥΥ Θ Kreuz auf Basis und drei Stufen. Unten CONOB DO 676,2h. R.–. 4,45 g. Fast vorzüglich

675 Semissis. Ähnlich wie vorher, aber Rv. Kreuz auf Globus und Offizin S DO 676,4. R.–. BN p.441. 2,13 g. Sehr schön

LEO III ISAURUS
717 - 741

676 Solidus, 717 - 720. D N D LEO-N PAMΥL· Frontale Büste mit Kreuzkrone und in Chlamys, in der Rechten Kreuzglobus, in der Linken Akakia. Rv. VICTORIA-AVΥΥ A (überprägt auf Z?)C Kreuz auf Basis und drei Stufen. Unten CONOB Cf. T.20 (dort ΔC). Cf. DO 242,(2) (dort mit ΔC und ZC). R.–. BN–. 4,32 g. Leichte Kratzer, sonst fast vorzüglich

677 *Mit Constantinus V.* Solidus, 720. Wie vorher. Rv. δ N CONST-ANTINЧS M I Frontale Kinderbüste mit Kreuzkrone und in Chlamys, in der Rechten Kreuzglobus, in der Linken Akakia. DO 243,3f. R.–. 4,46 g. Kratzer (Av.), sonst vorzüglich

LEO V ARMENIACUS
813 - 820

678 *Mit Constantinus.* Miliaresion. + LEOn/S CONSTAN/TInE EC ΘEЧ/bASILIS RO/mAION in Perlkreis. Rv. IhSЧS XRISTЧS nICA Kreuz auf Basis und drei Stufen. DO 377,4. R.1799. 2,24 g. Vorzüglich

MICHAEL III
842 - 867

679 Miliaresion, 866–867. + mIXA/HL PISTOS/mEЧAS bA/SILEЧS RO/mAIOn in dreifachem Perlkreis. Rv. IhSЧS XRIS-TЧS nICA Kreuz auf Basis und drei Stufen, darunter Punkt. DO 466,7. R.1846. 2,18 g. Vorzüglich

BASILIUS I MACEDONICUS
867 - 886

680 *Mit Constantinus.* Solidus, 868–879. + IhS XPS REX-REGNANTIЧM • Frontal thronender Christus, die Rechte segnend erhoben, in der Linken Evangelienbuch. Rv. bASILIOS ET CONSTANT AЧGG b Zwei frontale Büsten, Basilius in Loros, Constantinus in Chlamys, beide mit Kreuzkrone, sie halten mit der Rechten langes Patriarchenkreuz. DO 488,2. R.1858. 4,35 g. Fast vorzüglich

LEO VI, der Weise
886 - 912

681 *Mit Alexander.* Follis. + LEOn-S ALEΞAnδ[ROS] Die beiden frontal thronenden Herrscher mit Kreuzkrone und in Loros halten miteinander Labarum. Rv. + LEOn/ ALEΞAn/δROS bASIL/ROmEOn DO 517,6. R.1875. 9,51 g. Sehr schön
Ex Conte A. Magnaguti, 1953, No. 42.

CONSTANTINUS VII PORPHYROGENITUS
913 - 959
und
ROMANUS I LECAPENUS
920 - 944

682 *Mit Christophorus.* Miliaresion, 921–931. + ROmAnO'/XPISTOFOR'/CE CONSTAn'/En X'ω EVSE/b' bASIL' R' in dreifachem Perlkreis mit acht Globen. Rv. IhSЧS XRI-STЧS nICA Kreuz auf Basis und drei Stufen über Globus. DO 555,18. R.1894. 2,90 g. Fast vorzüglich

683 *Mit Stephanus und Constantinus Lecapenus.* Miliaresion, 931–944. IhSЧS XR-I-S-TЧS nICA Grosses Kreuz auf Basis und drei Stufen, in der Mitte des Kreuzes ovales Medaillon mit der gekr., bärtigen Büste des Romanus I. in Loros. Im Feld links R/ω rechts m/A Unten ·:· Rv. –·:·–/+ ROmAnO'/ CONSTAnT'/STEFAnOS/CE CONSTA'/En Xω b' R'/–·:·– DO 556,20. R.1895. 2,62 g. Sehr schön

CONSTANTINUS VII PORPHYROGENITUS
913 – 959

684 *Mit Romanus II.* Miliaresion, 945–959. + CONST·τ·/ΠORFVROЧ·/CE ROmΑnO/εn Xω' εVSεb·/b' Rωmεon in dreifachem Perlkreis mit sechzehn Globen. Rv. IhSЧS XRI-SτЧS nICA Grosses Kreuz mit kleinen Kreuzen an den Kreuzarmen und x im Schnittpunkt auf Basis und drei Stufen über Globus. DO 557,21. R.1906. 2,31 g. Sehr schön

NICEPHORUS II PHOCAS
963 – 969

685 AV- Histamenon. + IhS XIS RεX RεЧNANTIhm Frontale Christusbüste mit Kreuznimbus, segnender Rechten und Evangelienbuch, im oberen Kreuzarm ein, in den seitlichen je zwei Punkte. Rv. + ΘεΟΤΟϹ' bHΘ' nICHF, δεS' Die beiden frontalen Büsten der Madonna mit Nimbus und des Herrschers in Loros und mit Kreuzkrone, sie halten mit der Rechten ein langes Patriarchenkreuz. Links und rechts der Madonna M̄-Θ DO 584,4. R.1912. 4,40 g. Fast vorzüglich

686 Miliaresion. + IhSЧS XRI-SτЧS nICA*, Grosses Kreuz mit kleinen Kreuzen an den Kreuzarmen über Globus und zwei Stufen, in der Mitte des Kreuzes Vierpass-Medaillon mit der frontalen, gekr. Herrscherbüste in Loros zwischen n/I-C/F Rv. –·:·–/+ nICHF'/εn Xω AVτO/CRAT, εVSεb'/ bASILεVS/RωmAIω'/–·:·– DO 585,6. R.1913. 2,01 g. Sehr schön

BASILIUS II, der Bulgarentöter
976 – 1025

687 *Mit Constantinus VIII.* AV-Tetarteron, 977–989. + IhS XIS RεX RεЧNANTIhm Frontale Christusbüste mit segnender Rechten, Evangelienbuch und Kreuznimbus mit je einem Punkt in den Kreuzarmen. Rv. + bASIL C COn·SτAnTI b R Zwei frontale Büsten, Basilius in Loros und Constantinus in Chlamys, beide mit Kreuzkrone, sie halten mit der Rechten langes Patriarchenkreuz mit Globus auf der Spitze. DO 625,12 var. (dort zwei Punkte in den Kreuzarmen). R.–. 4,07 g. Sehr selten. Fast vorzüglich

688 AV-Histamenon, 989(?)–1001(?). Ähnlich wie vorher, aber Kreuznimbus mit doppeltem Perlrand und mit zwei Punkten im oberen Kreuzarm und je drei Punkten in den seitlichen Kreuzarmen. Rv. Ähnlich wie vorher, aber Basilius trägt Chlamys mit Fibula in der Mitte oben statt auf der rechten Schulter und Constantinus ein Gewand mit Muster aus Wellenlinien und Kugeln. Basilius hält mit der linken Hand und Constantinus mit der Rechten ein Patriarchenkreuz mit Kreuzen an den Kreuzarmen und an der Spitze und mit einer grossen Kugel am Schaft. Cf. DO 625,(13) (dort nach Ratto 1943 ohne Gewichtsangabe als Tetarteron und dort in allen Kreuzarmen des Av. je zwei Punkte). 4,37 g. Sehr selten. Fast vorzüglich
Es ist wahrscheinlich, dass es sich bei dem Exemplar DO 625,13 um ein Histamenon und nicht um ein Tetarteron handelt, was wiederum Einfluss auf die Datierung haben dürfte. Siehe auch P. Grierson, The Gold and Silver Coinage of Basil II, ANS MN 13,1967. – Vergrösserung des Revers auf Tafel XLIII.

CONSTANTINUS VIII
1025 – 1028

689 AV-Histamenon. + IhS XIS RεX RεЧNANTIhm Frontale Christusbüste mit segnender Rechten, Evangelienbuch und Kreuznimbus mit je einem Halbmond in den beiden oberen Vierteln. Rv. + CωnSτAnτI bASILεЧS ROm Frontale, bärtige Büste mit Kreuzkrone und in Loros, in der Rechten Labarum, in der Linken Akakia. DO 708,1. R.1969. 4,39 g. Sehr schön

ROMANUS III ARGYRUS
1028 - 1034

690 AV-Histamenon. + IhS XIS REX-REGNANTIhm Thronender Christus mit Kreuznimbus, segnender Rechten und Evangelienbuch. Rv. ΘCE bOHΘ'-RωmAnω Romanus, in Loros mit sechs Perlen im Zipfel und mit Kreuzglobus in der Linken, wird von neben ihm stehender Madonna mit der Kreuzkrone gekrönt, zwischen den Köpfen MΘ DO 716,1b.6. R.-. 4,43 g.
Rv. leichter Doppelschlag. Breit und vorzüglich

691 AV-Histamenon. Ähnlich wie vorher, aber Rv. sieben Perlen im Loroszipfel und zwischen den Köpfen MΘ DO 716,1b.8. R.1973. 4,38 g. Fast vorzüglich

MICHAEL IV PAPHLAGONICUS
1034 - 1041

692 AV-Histamenon (leicht konkav). + IhS XIS REX REGNANTIhm Frontale Christusbüste mit Kreuznimbus, segnender Rechten und Evangelienbuch. Rv. + mIX-AH-L bASILEYS Rm Frontale Büste mit Kreuzkrone und in Loros, in der Rechten Labarum, in der Linken Kreuzglobus. Oben links Manus Dei. DO 725,1d. R.1976. 4,39 g. Fast vorzüglich

CONSTANTINUS IX MONOMACHUS
1042 - 1055

693 AV-Histamenon (konkav). + IhS XIS REX-REGNANTIhm Frontal thronender Christus mit Kreuznimbus, segnender Rechten und Evangelienbuch. Rv. + CωnSTA-nTh bASILEYS Rm Frontale Büste mit Kreuzkrone und in Loros, in der Rechten Kreuzzepter mit Perlenverzierung und Rankenornament, in der Linken Globus mit Patriarchenkreuz. DO 738,1a. R.1987. 4,40 g. Fast vorzüglich

694 AV-Histamenon (konkav). Ähnlich wie vorher, aber der Herrscher hält Labarumzepter in der Rechten. DO 739,2. R.1988. 4,41 g. Fast vorzüglich

695 AV-Histamenon (leicht konkav). + IhC XhI REX REGNANTIhm Frontale Christusbüste mit Kreuznimbus, segnender Rechten und Evangelienbuch, in den oberen beiden Vierteln des Kreuznimbus je ein Halbmond. Rv. Ähnlich wie vorher, aber der Herrscher hält Kreuzzepter. DO 741,3. R.1971 (Constantinus VIII). 4,40 g. Fast vorzüglich

696 AV-Tetarteron. Ähnlich wie vorher, aber Rv.-Umschrift + CωnS-TAnT-bASILE Rm und der Herrscher in juwelenbesetzter Chlamys und mit Labarum. DO 744,6. R.1986. 4,04 g. Sehr schön

697 2/3 Miliaresion(?). H RAAXEP-NITICA Frontale Büste der betenden Jungfrau. Im Feld M-P - ΘV Rv. —ΘKE R, Θ./KωNCTAN/TINω ΔEC/ΠOTH Tω/MONOMA —X,— DO 747,8. R.1990. 1,86 g.
Sehr schönes Exemplar

THEODORA
1055 - 1056

698 AV-Tetarteron. IC-XC Frontale Büste Christi mit Kreuznimbus, segnender Rechten und Evangelienbuch. Rv. + ΘEOΔωP-A-AVΓOV Frontale Büste der Kaiserin mit Kreuzkrone, reich verziertem Gewand, Zepter und Kreuzglobus. DO 753,2. R.1996. 3,99 g. Fast vorzüglich

ISAACUS I COMNENUS
1057 - 1059

699 AV-Histamenon (konkav). + IҺ XIS RCX-[ ] NANTIhm Frontal thronender Christus mit Kreuznimbus, segnender Rechten und Evangelienbuch. Rv. + ICΛΛKIOC RΛ-CIΛCVC PѠ-M Frontal stehender Herrscher mit Kreuzkrone und in militärischer Tracht, in der Rechten gezogenes Schwert, in der Linken Schwertscheide. DO 762,2. R.2007. 4,41 g. Av. leichter Doppelschlag, sonst fast vorzüglich

ISAACUS II ANGELUS
1185 - 1195

700 AV-Hyperpyron (konkav). Frontal thronende Madonna mit Nimbus, auf dem Schoss die Büste des Jesusknaben. Im Feld MP - ΘV Rv. ICΛΛKIOC Δ Der frontal stehende, gekr. Herrscher in Loros und mit Kreuzzepter hält gemeinsam mit dem in militärischer Tracht neben ihm stehenden Erzengel Michael ein halb aus der Scheide gezogenes Schwert, zwischen den Köpfen ⊖ darüber Manus Dei. Im Feld rechts X/M Hendy, pl.20,4 (p.143, var. B). R.2174. 4,22 g. Fast vorzüglich

ANDRONICUS II PALAEOLOGUS
1282 - 1328
1. Alleinregierung 1282 - 1295

701 Kleine Billonmünze (Tornese). + NIC ANΔ-+NЄ[ ]IH(?). Frontal stehender, gekr. Herrscher mit Kreuzzepter und Anexikakia, rechts oben Manus Dei. Rv. + KOMHNNOC O ΠΑΛЄΟ[ΛΟΓ] zwischen doppeltem Perlkreis um ein Kreuz, in dessen Winkeln je ein Punkt. H. Longuet, Notes de numismatique byzantine, RN 1938, p.14,16. Bendall & Donald, The Later Palaeologan Coinage, p.36,4. 0,64 g. Schön

---

702 *Byzantinisches Gewicht.* 2 Scripula. 2,17 g (1 Scripulum = 1,125 g). Glas, durchsichtig, hellgrün. 20/19 mm. Kreuzmonogramm aus ΘЄΟΓΝΙΟ = Theognios. 550-650 n.Chr. Cf. G. Zacos and A. Veglery, Byzantine Lead Seals, pl.244, monogram no. 154A. Vorzüglich

703 *Byzantinisches Bleisiegel.* Circa 7./8. Jh. Kreuzförmiges Namensmonogramm in Kranz. Rv. + ΠЄ/ΤΡΟΥ/CIΛ (Petros, Silentiarios) in Kranz. 24/26 mm. Zacos -. Vorzüglich

704 Bleisiegel. Circa 7. Jh. Anastasios, Bischof. + ΑΝΑ/CΤΑ/CIΟ in Kranz. Rv. + ЄΠΙ/CΚΟ/ΠΟΥ in Kranz. 22 mm. Zacos -. Vorzüglich

VANDALEN

GUNTHAMUND
484 – 496

705 Siliqua zu 100 Denaren. D N REX GVN-THAMVNDV Drapierte, gepanzerte Büste n.r. mit Diadem. Rv. Kranz, darin D N darüber Strich, darunter Strich, der links nach unten gebogen ist (= Zeichen für 100). BMC (Vandals) 8,1. Hahn, Moneta Imperii Byzantini, Band 1, Nr. 2. 2,20 g. Hornsilberüberzug. Fast vorzüglich

706 Halbsiliqua zu 50 Denaren. Wie vorher, aber D N RX [G-V]NTHA Rv. Strich über DN Kein Strich darunter. BMC 8,3. Hahn 3. 0,82 g. Nachgraviert, sehr schön

THRASAMUND
496 – 523

707 Halbsiliqua zu 50 Denaren. Wie vorher, aber D N RG T[H-SAM]VNDS Rv. Unter dem DN Strich, links eckig nach oben (= Zeichen für 50). BMC 12,12. Hahn 6a. 1,01 g. Fast vorzüglich

HILDERICH
523 - 530

708 Halbsiliqua zu 50 Denaren. D N HILDI-RIX REX Drapierte, gepanzerte Büste n.r. mit Diadem. Rv. F[EL]IX-KARTG Stehende Karthago mit Kornähren in jeder Hand. BMC 13,3. Hahn 8. 1,11 g. Vorzüglich/fast vorzüglich

709 AE 25 mm, Halbfollis zu 21 Nummi. Stehende Karthago mit Ähren in den Händen in Kranz. Rv. N XXI darüber Strich. Das Ganze in Kranz. BMC 6,8 (Huneric). Hahn 18. 9,84 g. Sehr schön

710 AE 19–20 mm, Viertelfollis zu 12 Nummi. Wie vorher, nur mit N XII BMC 7,9 (Huneric). Hahn 19. 4,85 g. Fast vorzüglich

711 Ein zweites Exemplar. Wie vorher, aber mit kleinerer Figur und kleineren Buchstaben. 5,14 g. Vorzüglich

712 AE 11 mm, Zwölftelfollis zu 4 Nummi. Büste n.l., in der Hand Zweig. Rv. N/IIII darüber Strich. Das Ganze in Perlkreis. BMC 7,12 (Huneric). Hahn 20. 0,96 g. Av. dezentriert, sonst vorzüglich

713 AE 9–10 mm, 2½ Nummi. HIL-REX Drapierte, gepanzerte Büste n.r. mit Diadem. Rv. Kreuz in Kranz. BMC 14,9. Hahn 21. 0,90 g. Sehr schön/vorzüglich

GELIMER
530 – 534

714 Halbsiliqua zu 50 Denaren. D N [REX] G-EILAMIR Frontale Büste, Kopf n.r., mit Diadem, drapiert und gepanzert. Rv. DN darüber Kreuz, darunter Strich, links eckig nach oben. BMC 15,1. Hahn 12. 1,27 g. Sehr schön

715 AE 24–25 mm, Follis zu 42 Nummi. K[ART-]HAGO Der König mit Speer steht n.l. Rv. XLII darüber Pferdekopf n.l. BMC 3,10 (Gaiseric). Hahn 22. 9,89 g. Schön

716 AE 21 mm, Halbfollis zu 21 Nummi. Wie vorher, nur Rv. XXI BMC 4,14 (Gaiseric). Hahn 23. 9,00 g. Sehr schön

ARABO-BYZANTINISCHE MÜNZEN

717 *Yubnā* (das antike Javne, Hauptsitz des Synedrion nach der Zerstörung des Tempels in Jerusalem). Fals (Follis), um 650. Stehender Kalif mit Gewand und Kufiyah. Beidseitig arabische Legende BSM ALLH = Im Namen Allahs. Rv. m darunter Strich. Arabische Legende rechts YuBNA, links FLSṬIN = Filastin. Cf. J. Walker, Catalogue of the Arab-Byzantine and Post-Reform Umaiyad Coins (1956), p.25, ANS.6 (Iliya-Filastīn), und cf. A. Berman, Islamic Coins, L. A. Mayer Memorial Institute for Islamic Art, Jerusalem 1976, p.29,60 (Yubnā). 3,97 g. Äusserst selten. Sehr schön

Die arabo-byzantinischen Münzen von Yubnā sind nach dem Vorbild von Iliya-Filastīn geprägt worden, aber doch sehr stilisiert.

718 *Iliya-Filastīn* (Jerusalem), Prägungen der umaiyadischen Kalifen, nach 661. Fals. Stehender bärtiger Kalif mit langem Gewand und Kufiyah, an der Seite Schwert. MḤMD R-SWL ALLH = Mohammed ist der Gesandte Allahs. Rv. m darunter Strich, oben achtzackiger Stern, unten Mondsichel. Schrift links FLSṬIN = Filastīn, rechts ILIJA, beide Schriften retrograd. Cf. Walker, p.24,81. 3,15 g. Unpublizierte Variante. Vorzüglich

719 *Scythopolis/Baīsan.* Fals. Zwei nebeneinander thronende Herrscherfiguren, beide mit Nimbus und Kreuzzepter in der Rechten, zwischen den Köpfen Kreuz. Legende CKVΘO-ΠΟΛΗC Rv. M zwischen A/И/И/O und Ч/II Oben Kreuz, unten A darunter Strich. Im Abschnitt NIKO Walker, p.1,2 (stempelgleich). 6,30 g. Fast vorzüglich

720 Fals. Wie vorher. Rv. M zwischen A/N/N und NIK Oben Kreuz, unten I Im Abschnitt BJSN = Baīsan. Cf. Walker, p.2, Bel.2. 6,03 g. Äusserst selten. Schönes Exemplar

721 *Tabariyah/Tiberias.* Fals, um 650. Drei frontal stehende Herrscherfiguren, jede mit Kreuzglobus. Rv. M darüber monogrammatisches Kreuz, darunter C Von links oben THBEPIAΔO Rechts arabische Legende ṬBRJH = Tabariyah. Walker, p.15,43. 4,59 g. Vorzügliches Exemplar

722 *Anonym.* Fals. Stehende Herrscherfigur mit Kreuzdiadem und Kreuzzepter in der Rechten, in der Linken Kreuzglobus. Links arabische Inschrift ALWFA LLH = gehört Allah, rechts OM(?). Rv. m zwischen A/N/A und S/H/Є Oben Kreuz, darunter Strich. Im m Schlangenmuster. Im Abschnitt ALWFA LLH = gehört Allah. 3,90 g. Sehr schön

723 *Dimashq/Damaskos.* Fals. Von rechts oben + ΔΑΜΑCΚΟC Stehender Herrscher mit Kreuzdiadem, in der Rechten Kreuzzepter, in der Linken Kreuzglobus. Im Feld links T Rv. M darüber Monogramm aus monogrammatischem Kreuz und ω Links A/N/II rechts X/H/C Im Abschnitt ΔΑΜ' Anstelle des Offizinsbuchstabens Halbkreis und Strich. 4,38 g. Sehr schön

724 Fals. Wie vorher, aber statt «Damaskos» [Λ/є/o] Links auf T-förmigem Ständer ein Vogel n.r. Rv. Wie vorher, aber links Λ/N/O rechts X/H/II 3,30 g. Sehr schön/vorzüglich

725 Fals. Ähnlich wie vorher, aber Λ/є/o deutlich. Rv. rechts X/H/II 4,18 g. Sehr schön

726 Fals. Ähnlich wie vorher, aber ohne Vogel. 4,05 g. Sehr schön

727 Fals, Nordafrika, vor 704. Zwei frontale, drapierte Büsten mit Diadem (nach dem byzantinischen Prototyp Heraclius und Sohn, aber anstelle des Kreuzes auf dem Diadem ein liegendes є). Von rechts oben [6єV] S TV єC 6VS єT ΛΛI [ ] (Deus, tu es Deus, et alius non est = Gott, du bist Gott, und kein anderer). Rv. IN NOMINє TVO 6єVS (In nomine tuo Deus = In deinem Namen, Gott). T-förmiges Kreuz auf zwei Stufen. Walker, p.59,157. 2,07 g. Sehr schön

728 Fals. Wie vorher. Av. [6єV]S єT [NON] єST ΛΛI[S 6]VS Rv. [IN NOM]INє TVO VN[VS 6єVS]. 2,05 g. Schön/sehr schön

GESCHNITTENE STEINE DER ANTIKE

Meist römische Kaiserzeit

AGDS	Antike Gemmen in deutschen Sammlungen, Band IV, Hannover, Kestner-Museum, Hamburg, Museum für Kunst und Gewerbe, 1975.
Berry	Ancient Gems from the Collection of Burton Y. Berry, Indiana University Art Museum, 1968.
Furtwängler	A. Furtwängler, Die antiken Gemmen, 1900.
Vollenweider	M.-L. Vollenweider, Die Steinschneidekunst und ihre Künstler in spätrepublikanischer und augusteischer Zeit, 1966.

Fotos der Gemmen- und Kameen-Abdrücke auf Tafel XLIV–XLV (Vergrösserungen 1,414:1). Die in der Beschreibung angegebene Richtung («rechts» oder «links») gilt für die Betrachtung des Steines und nicht des Abdruckes.

GEMMEN

GÖTTER UND GEFOLGE

729 Roter *Karneol.* Hochoval, 0,9x0,8x0,2 cm. Bekränzte, bärtige Büste des *Jupiter* n.l. 1./2. Jh. n.Chr. Vgl. AGDS, Tf. 210,1577.

730 Weisslicher *Chalzedon.* Hochoval, 1,5x1,2x0,4 cm. Thronender *Jupiter* n.r. mit frontalem Oberkörper, das Gewand um den Unterkörper, Victoria mit Kranz auf der ausgestreckten Linken, das Zepter in der erhoben zurückgenommenen Rechten. Bodenlinie. 2./3. Jh. n.Chr. Vgl. AGDS, Tf. 187,1361.

731 Weisslicher *Chalzedon.* Hochoval, 1,7x1,3x0,3 cm. Stehender *Jupiter* n.l. mit Zepter, ihm zugewandt behelmter *Mars* mit Lanze und Schild. Bodenlinie. Zwischen den Göttern sich zu Jupiter umwendender Adler auf eigener Bodenlinie. 2./3. Jh. n.Chr.

732 Roter *Karneol.* Hochoval, 1,3x1,0x0,3 cm. Büste des bärtigen *Serapis* n.l. in Chiton und Himation mit Modius auf dem Haupt, Haare am Oberkopf glatt, vor der Tänie eingerollt, im Nacken in zwei Locken endend. 2. Jh. n.Chr. Zum Typus vgl. AGDS, Tf. 211,1581 und 1582.

733 Roter *Karneol.* Hochoval, 1,0x0,8x0,2 cm. Drapierte Büste des *Serapis* n.l. mit Ammonshorn und Modius auf dem Haupt. 2./3. Jh. n.Chr.

734 Rotbrauner *Jaspis.* Hochoval, 1,6x1,2x0,3 cm. Drapierte Büsten des *Serapis* und der *Isis* nebeneinander n.l. Kleine Absplitterung am oberen Rand. 1./2. Jh. n.Chr. Zur Darstellung vgl. Berry, p.23,38.
Siehe auch ähnliche Darstellung auf alexandrinischen Münzen: BMC (Alexandria), pl. 14,746.

735 Heller *Sard.* Hochoval, 1,4x1,1x0,2 cm. Belorb. Brustbild des *Apollo* n.l. in Chlamys mit reich gelocktem, auf die Schulter herabfallendem Haar, vor ihm Kithara. Feiner Schnitt. 1. Jh. v.Chr. Vgl. Furtwängler, Tf. XXXV,10 und Berry, p.23,39.

736 *Nicolo,* blau auf schwarzer Schicht. Hochoval, 1,7x1,3x0,4 cm. Nackter *Apollo* n.r. auf Felsen sitzend, in den Händen Lyra. 2./3. Jh. n.Chr. Zum Motiv vgl. AGDS, Tf.98/99,763/764.

737 Roter *Karneol.* Hochoval, 1,5x1,1x0,4 cm. Brustbild der *Minerva* n.l. mit bebuschtem korinthischem Helm und geschupperter Aegis, aus der Schlangen hervorzüngeln. 1./2. Jh. n.Chr. Vgl. AGDS, Tf.139,1033/1034.

738 Braunroter *Karneol.* Hochoval, 1,2x1,0x0,4 cm. Brustbild der *Minerva* n.l., ähnlich wie vorher. 1./2. Jh. n.Chr.

739 Rotbrauner *Jaspis.* Breitoval, 1,2x1,7x0,3 cm. Büste der *Minerva* n.r. mit Helm und Aegis, ihr gegenüber drapierte Büste der jüngeren *Faustina* n.l. Sehr schöner Schnitt. 2. Hälfte des 2. Jh. n.Chr.

740 Hellroter *Karneol.* Hochoval, 1,2x0,9x0,3 cm. Büste der *Minerva* n.l. mit korinthischem Helm. 1./2. Jh. n.Chr. Vgl. P. Fossing, The Thorvaldsen Museum, Catalogue of the antique engraved Gems and Cameos, Copenhagen 1929, No. 273,274.

741 Lot von zwei Steinen. Rötlicher *Granat.* Rund, 1,1x0,2 cm. Rotgrüner *Heliotrop.* Hochoval, 1,4x1,1x0,3 cm. Auf beiden Gemmen Büste der *Minerva* n.l. 1./2. Jh. n.Chr. (2)

742 Heller *Sard.* Hochoval, 1,6x1,2x0,3 cm. Kopf des jugendlichen, bekränzten *Bacchus* n.l. mit leicht geöffnetem Mund; sein langes, glattes Haar ist um das Gesicht herum und im Nacken hochgerollt ausser einer Korkenzieherlocke, die auf die Schulter fällt; der Efeukranz ist mit einer hinten lang herabhängenden Tänie gebunden. Feiner Schnitt. 1. Jh. v.Chr. Vgl. AGDS, Tf.67,496 und den Bacchuskopf auf dem Denar des Q. Titius, Crawford, pl.44,341/2.

743 Heller, gestreifter *Sard.* Rund, 1,4x0,3 cm. Kopf des jugendlichen, bekränzten *Bacchus* n.l.; ähnliche, spätere Darstellung wie vorher. Unwesentliche Absplitterung am Rand. 1./2. Jh. n.Chr.

744 Brauner *Sard.* Hochoval, 1,5x1,1x0,2 cm. Jugendlicher, länglicher *Bacchus*kopf n.l. auf schlankem Hals mit glatten Haaren, um das Gesicht herumgelegte, im Nacken zusammenkommende Haarsträhne, die am Halsausschnitt zusammengebunden ist, und mit einem, den Kopf nicht ganz umschliessenden, Efeukranz mit kleinen Blättern. 1. Jh. n.Chr.

745 *Achat,* weiss mit hellbraunem und dunkelbraunem Querstreifen. Hochoval, 1,8x1,1x0,2 cm. *Pan* steht in kontrapostischer Haltung auf kurzer Bodenlinie n.l., den Kopf mit den beiden Hörnchen und den spitzen Ohren nach vorn gewandt; er hat die Nebris umgeschlungen, in seiner von der Nebris umhüllten Rechten hält er das knotige, hinter seinem Rücken weiterlaufende Pedum.

Unsere Gemme dürfen wir wohl als ein Werk des *Dioskurides* - jenes sehr berühmten Gemmenschneiders augusteischer Zeit - ansehen. Der Pan steht dem Merkur auf einer von Dioskurides signierten Gemme (Vollenweider, Tf. 66,3 und 4) stilistisch äusserst nahe; der Körper weist die gleichen Proportionen auf, schlank, gross und mit kleinem, dem Betrachter frontal zugewandtem Kopf (die en face Stellung gilt als ein Merkmal dioskuridischer Arbeit); aber nicht nur die Kopfform, auch der Gesichtsausdruck zeigt grosse Ähnlichkeit. Zur Haltung des entlasteten Beines mit dem durchgebogenen Knie vgl. ferner auch den kleinen, auf einer Säule stehenden Wächter einer früheren, signierten Gemme mit Darstellung des das Palladium raubenden Diomedes (Vollenweider, Tf. 62); auch das Standbein ist dort wie auf unserer Gemme nicht ganz gestreckt. Beim frontalen Merkur des Dioskurides (Vollenweider, Tf. 66, 1 und 2) sind ebenfalls beide Beine, die auch so dünn und sehnig gebildet sind, leicht durchgebogen. Typisch für Dioskurides ist auch das Halten eines Gegenstandes mit verhüllter Hand (vgl. z. B. Vollenweider, Tf. 62). Die enge Verwandtschaft zu den beiden Merkuren, die auch ohne Nebensächliches frei in den Raum gestellt sind - im Gegensatz zu den Frühwerken des Dioskurides -, spricht für eine Datierung ans Ende des 1. Jh. v.Chr.

746 Rötlicher *Karneol.* Hochoval, 1,1x0,8x0,3 cm. *Satyr* n.r. mit Doppelflöte auf Bodenlinie, vor ihm *Dionysosknabe,* hinter ihm Säule mit Statue. Rechts Inschrift: ΕΥΤΥ/ΧΙ (= Sei glücklich!). 1. Jh. n.Chr.

747 Brauner *Jaspis.* Hochoval, 1,0x0,8x0,4 cm. Nach rechts schreitender *Pan* mit Syrinx, Pedum und Fell. 1./2. Jh. n.Chr.

748 Rotbrauner *Jaspis.* Breitoval, 1,4x1,7x0,3 cm. Tanzender *Pan* mit Flöte und Syrinx, neben ihm geflügelter *Eros,* mit Kübel(?) und Korb oder Schleuder(?) spielend. Bodenlinie. 1./2. Jh. n.Chr.

749 Rötlicher *Karneol.* Breitoval, 1,0x1,1x0,2 cm. Tanzender *Eros* neben Büste auf Sockel. Bodenlinie. 1./2. Jh. n.Chr.

750 Hellrotbrauner *Karneol* (Honigkarneol). Hochoval, 1,6x1,3x0,4 cm. Halbbild der *Salus* n.l. in kurzärmligem Chiton, in ihrer Linken die aus einer Schale trinkende Schlange. Eine dünne Tänie umgibt dreimal ihre Frisur, die seitlich eingerollt hinten in einem Knoten endet; kleine Löckchen kommen unter der Rolle zum Vorschein. Augusteisch-klassizistische Arbeit, sehr feiner Schnitt. Ende 1. Jh. v.Chr. bis Anfang 1. Jh. n.Chr. Vgl. Vollenweider, Tf. 93,6.

751 *Bergkristall.* Hochoval, 1,7x1,2x0,7 cm. Stehende *Fortuna* n.r. mit Füllhorn und Steuerruder. Bodenlinie. 2./3. Jh. n.Chr. Vgl. AGDS, Tf. 202,1507ff.

752 Lot von zwei Steinen. Roter *Granat.* Hochoval, 1,1x0,9x0,4 cm. *Nicolo.* Hochoval, 1,3x1,1x 0,3 cm. Absplitterung an der Rückseite. Auf beiden Gemmen *Fortuna* mit Füllhorn und Steuerruder. 2./3. Jh. n.Chr. (2)

753 Lot von drei Steinen. *Amethyst.* Hochoval, 1,2x1,1x0,3 cm. Stehende *Fortuna,* gegenüber Frau. Rotbrauner *Jaspis.* Breitoval, 1,2x1,6x0,3 cm. Typ ähnlich wie vorher. Absplitterung an der Rückseite. Brauner *Jaspis.* Breitoval, 1,1x1,5x0,3 cm. Stehende *Fortuna,* gegenüber zwei Frauen. 2./3. Jh. n.Chr. (3)

754 Brauner *Jaspis.* Hochoval, 1,5x1,1x0,3 cm. *Tyche* von Antiochia in Chiton mit Mauerkrone n.r. auf Felsen sitzend, in der Linken Ähre und Mohn, zu ihren Füssen schwimmender Flussgott *Orontes.* 2./3. Jh. n.Chr.

755 Rotbrauner *Jaspis.* Hochoval, 2,0x1,5x0,3 cm. Halbbild der geflügelten *Nemesis* n.l.; sie senkt den Kopf und zupft mit der rechten Hand das Gewand in Schulterhöhe, der linke Unterarm ruht auf dem Rad; die glatten Haare, von denen eine dickere Strähne das Gesicht umgibt, sind hinten in einem Nackenknoten zusammengebunden. Unwesentliche Absplitterung am oberen linken Rand. 1. Jh. n.Chr.
Vgl. zum Motiv die zeitlich verschiedenen Gemmen AGDS IV, Nrn. 301, 1044, 1504 f.; die frühere Gemme M. Maaskant-Kleibrink, Catalogue of the engraved Gems in the Royal Coin Cabinet, The Hague, No. 201; sowie M. v. Bahrfeldt, Römische Goldmünzenprägung, Tf. 5,21; die Nemesis auf dem Revers des Aureus des C. Vibius Varus. Vgl. auch die spätere Nemesisdarstellung auf unserer Abrasaxgemme, Nr. 785. Zum Gestus der den Blick senkenden Nemesis, die das Gewand über der Brust anhebt, um in den Busen zu speien, siehe H. Herter in RE XVI 2, Sp. 2375.

756 Rotbrauner *Karneol.* Hochoval, 1,7x1,2x0,3 cm. Büste des *Sol* n.l. mit Strahlenkrone (5 Strahlen sichtbar), Büstenteil mit Gewand bedeckt. 1. Jh. n.Chr. Vgl. AGDS, Tf.211,1587.

757 Lot von vier Steinen, alle hochoval. Rotbrauner *Jaspis.* 1,1x0,8x0,2 cm. Thronender *Jupiter* n.l. Roter *Karneol.* 1,2x0,9x0,5 cm. Stehende, gerüstete *Minerva* n.r. Rotbrauner *Jaspis.* 0,7x0,5x0,1 cm. Stehende *Fortuna* n.r. *Smaragd plasma* (Praser). 0,9x0,7x0,4 cm. *Spes* n.l. schreitend. 1./3. Jh. n.Chr. (4)

HEROEN

758 Hellbrauner *Sard.* Rund, 1,3x0,2 cm. Kopf des bärtigen, bekränzten *Herkules* mit kurzem Kopfhaar im Profil n.l.; der Kranz ist hinten mit einer schmalen Tänie zusammengebunden. 2. Hälfte des 1. Jh. v. Chr. Vgl. AGDS, Nrn. 190,516, 1046ff.
Zur Datierung vgl. den Kopf des bärtigen Herkules auf dem Denar des C. Vibius Varus aus dem Jahr 42 v.Chr., Vollenweider, Tf. 21,5.

759 Dunkelbrauner *Sard.* Rund, 1,2x0,2 cm. Die Büsten der bekränzten *Dioskuren* nebeneinander n.l., darüber je ein Stern. 1./2. Jh. n.Chr.

760 Heller, weisslich grauer *Chalzedon.* Breitoval, 0,9x1,2x0,2 cm. Auf dem Deck eines vielrudrigen, auf Bodenlinie stehenden Schiffes stehen die beiden *Dioskuren* im Kontrapost, einander leicht zugewandt; sie halten in der jeweils äusseren Hand eine Lanze, auf der inneren, einander entgegengestreckten eine Patera; über ihren Häuptern je ein Stern. 1. Jh. n.Chr.
Vgl. zum Schiff AGDS IV, Tf. 94,732, zu den Dioskuren AGDS, Tf. 207,1550.

PORTRAITS

761 Dunkelbrauner *Jaspis.* Hochoval, 1,9x1,4x0,4 cm. *Büste* eines jugendlichen Mannes n.l. mit leicht erhobenem Kopf, lang herabfallendem, aus kurzen Strähnen bestehendem Haar, Anastole über der hervortretenden Stirn, scharfem Blick und leicht gebogener Nase; erinnert an hellenistische Herrscherportraits. Absplitterungen auf der Rückseite. Sehr feiner Schnitt. 1. Jh. v. Chr.
Zum Haartypus vgl. die Denare des M. Plaetorius Cestianus, Sydenham, pl. 23,807 und Vollenweider, Tf. 46,1-4.

762 Dunkelrotbrauner *Karneol.* Hochoval, 1,4x1,0x0,3 cm. *Portrait* eines bärtigen Mannes im Profil n.l. mit tiefliegenden Augen, schmaler Nase, geöffnetem Mund; halblanges, glattes, leicht sichelförmiges Kopfhaar, in Buckellocken gegliedertes Barthaar, Schnurrbart. Deutlich zu erkennen sind Stirnfalten, Backenknochen, Nasolabialfalte und Halsnicker. Absplitterungen am Rand. Schöner Schnitt. 1. Jh. v. Chr.
Republikanisches, in hellenistischer Tradition stehendes Portrait. Zum Stil vgl. etwa Münzen mit dem Portrait des Pompeius Magnus oder Portraitgemme AGDS IV, Tf. 75, 567.

763 Hellbrauner *Sard.* Hochoval, 1,3x1,0x0,3 cm. Drapierte, bärtige *Portraitbüste* n.l. mit lockigem Haupthaar, kurzem, glattem Barthaar, langem Schnurrbart, stark gebogener Nase und hochgezogener Braue. Mittelpersische Beischrift zu beiden Seiten des Kopfes und zwei Buchstaben unter der Büste. Unwesentliche Absplitterung am unteren Rand. Feiner Schnitt. 2. Hälfte des 2. Jh. n.Chr.
Vgl. das Portrait des Abgaros VIII von Osrhoëne auf den Münzen von Edessa (BMC pl. XIV, 6).

764 Rotbrauner *Karneol.* Hochoval, 1,2x1,0x0,2 cm. Drapierte *Büste* einer jungen Frau n.l.; die in glatten Strähnen gezeichneten Haare sind seitlich in einzelnen Haarbüscheln eingerollt und hinten im Nacken zu einem länglichen Zopf zusammengefasst; Ohrschmuck. Feiner Schnitt. Frühe Kaiserzeit.

765 Blauschwarzer *Nicolo.* Hochoval, 1,6x1,2x0,4 cm. Drapierte *Büste* eines Herrschers n.l. mit Tänie. Erste Hälfte des 4. Jh. n.Chr.
Vgl. etwa die Portraits des Constans (337-350), Mazzini, Vol. V, Tav. XLI.

766 Lot von zwei Steinen. Hellroter *Karneol.* Hochoval, 1,2x1,0x0,3 cm. Weibliche *Büste* n.l. mit Blattkranz. Rötlicher *Karneol.* Hochoval, 1,1x0,9x0,2 cm. Weibliche *Büste* n.l. mit Kranz und Zweig. 2./3. Jh. n.Chr. (2)

767 Lot von drei Steinen. Blauschwarzer *Nicolo.* Hochoval, 1,2x1x0,3 cm. *Büste* einer Frau n.l. mit Frisur der 1. Hälfte des 3. Jh. n.Chr. Brauner gestreifter *Sard.* Hochoval, 1x0,8x0,3 cm. Männlicher *Kopf* n.l. Roter *Granat.* Hochoval, 0,9x0,6x0,3 cm. Männlicher *Kopf* n.l. mit Kranz. 2./3. Jh. n.Chr. (3)

MASKEN

768 Hellbrauner *Sard.* Hochoval, 1,2x1,0x0,4 cm. Glatzköpfige, bärtige, stumpfnasige *Komödienmaske* nahezu von vorn. 1. Jh. n.Chr. Vgl. AGDS, Tf.80, 613 ff. (insbesondere Tf. 81,626: linke Maske).

769 Brauner *Sard.* Hochoval, 1,3x1,0x0,2 cm. *Medusenmaske* von vorn. Ein Schlangenpaar mit einander zugewandten Köpfen über dem Scheitel, ein anderes unter dem Kinn verschlungen. Zwei unwesentliche Absplitterungen am Rand. 1./2. Jh. n.Chr. Vgl. die Rückseite der späteren Gemme AGDS, Tf. 225,1706.

MISCHWESEN UND TIERE

770 Gestreifter *Sard.* Rund, 1,0x0,2 cm. *Sphinx* mit zurückgelegten, nach hinten feiner werdenden Flügeln und hochgeschwungenem Schweif sitzt im Profil n.l. auf Bodenlinie. Die in glatten Strähnen gezeichneten Haare sind seitlich eingerollt und enden hinten in einem Knoten. Auf dem Haupt Modius. Frühkaiserzeitlich.
Vgl. AGDS IV, Tf. 152,1129 und Hirmer, Die Römische Münze, 1973, Tf. 35,136 (die Sphinx auf dem Revers des Cistophors des Augustus).

771 Dunkelrotbrauner *Karneol* in fragmentierter Bronzeringfassung. Breitoval, 1,1x1,4 cm. Zwei *Rinder* nebeneinander n.l. auf Bodenlinie, das linke grasend. 1./2. Jh. n.Chr.

772 Lot von zwei Steinen. Orangefarbener *Karneol.* Breitoval, 1,1x1,2x0,4 cm. Grasendes *Pferd* n.l. auf Bodenlinie, das eine Vorderbein zurückgebogen. Dunkelbrauner *Sard.* Breitoval, 1,1x1,2x0,3 cm. Scharrendes *Pferd* n.l. auf Bodenlinie. 1. Jh. n.Chr. (2)

773 Lot von zwei Steinen. Rotbrauner *Jaspis.* Breitoval, 0,8x1,0x0,3 cm. *Löwe* n.l. Roter *Granat.* Hochoval, 1,1x0,9x0,4 cm. Auf der gewölbten Seite *Luchskopf* n.l. 1./2. Jh. n.Chr. (2)

774 Dunkelroter *Granat.* Breitoval, 1,0x1,3x0,4 cm. Auf der gewölbten Seite *Hahn* n.l. 1./2. Jh. n.Chr. Vgl. AGDS, Tf. 168,1238.

775 Lot von drei rotbraunen *Jaspis*-Gemmen. Hochoval, 1,0x0,8x0,2 cm. *Maus* auf Felsen. Breitoval, 0,9x1,0x0,4 cm. *Hahn* n.l. auf Bodenlinie hält eine *Maus* an ihrem langen Schwanz im Schnabel. Breitoval, 0,9x1,1x0,2 cm. Unten *Hund* n.l. auf Bodenlinie, oben *Hase* n.r. auf kurzer Bodenlinie, an grosser Traube nagend, die er mit den Vorderpfoten fasst. 1./2 Jh. n.Chr. Vgl. AGDS, Tf. 170,1246 und Tf.167,1230. (3)

776 Heller *Sard.* Breitoval, 1,0x1,1x0,2 cm. Zwei gegenständige *Fische.* 1./2. Jh. n.Chr.

777 Rotbrauner *Jaspis* in fragmentierter Bronzeringfassung. Breitoval, 0,9 x 1,2 cm. *Garnele.* 1./2. Jh. n. Chr. Vgl. AGDS, Tf. 179,1303 und Tf. 218,1645.

778 Lot von zwei Steinen. Rotbrauner *Jaspis.* Breitoval, 0,8 x 1,1 x 0,2 cm. *Garnele.* Rötlicher *Karneol.* Breitoval, 0,9 x 1,2 x 0,2 cm. Schlanker *Delphin.* 1./2. Jh. n. Chr. Vgl. AGDS, Tf 179 (schlanke Delphinform). (2)

GRYLLOI

779 Orangefarbener *Karneol.* Hochoval, 1,6 x 1,2 x 0,3 cm. *Gryllos* n.l. auf Hahnenfüssen stehend, bärtiger Silenskopf im Profil n.l. als Brust, Widderkopf mit zwei Ähren im Maul als Schwanz und Pferdeprotome als Hals und Kopf des «Hahnes». Unten im Feld Delphin n.l., links dem Gryllos zugewandte, züngelnde Schlange, oben n.r. fliegender Amor, rechts Neptun aus den Wellen, die gleichzeitig den Hahnenschwanz darstellen, mit dem rechten Bein auf den Widderkopf steigend, in seiner Linken den Dreizack. 2. Jh. n. Chr. Vgl. AGDS, Tf. 263,68 mit den Hinweisen im Text.

780 Rötlicher *Karneol.* Hochoval, 1,2 x 0,9 x 0,5 cm. *Gryllos,* ähnlich wie vorher auf Bodenlinie, zwischen Pferdehals und Widderkopf jedoch ein Caduceus, auf der Widderschnauze Hahnenschwanz. Feiner Schnitt. 2. Jh. n. Chr. Vgl. AGDS, Tf. 263,68.

781 Dunkelorangefarbener *Karneol,* klar durchscheinend. Hochoval, 1,3 x 1,1 x 0,3 cm. *Gryllos,* ähnlich wie vorher, jedoch Pferd mit Kranz im Maul und Widder mit zwei Ähren im Maul, ohne Caduceus. 2. Jh. n. Chr. Vgl. Berry, p.78,143 und Gisela M. A. Richter, Catalogue of Engraved Gems, Metropolitan Museum of Art, 1956, p.114,545.

782 Rotbrauner *Jaspis.* Hochoval, 1,5 x 1,2 x 0,3 cm. *Gryllos* in Form eines Hahnes n.l. auf Bodenlinie, weit ausschreitend; er hält in der Rechten einen langen Stiel mit drei grossen länglichen Blättern nach unten, aus dem Rücken wächst dickstieliges Gebilde in Füllhornform nach oben. Unwesentliche Absplitterung am Rand. 3. Jh. n. Chr.

INSCHRIFTENGEMME

783 Grauer *Stein.* Breitoval, 1,0 x 1,3 x 0,3 cm. Dreizeilige *Schrift:* ЄYTYXI/ПPOKOПTЄ/AKAKI (pos. = Sei glücklich und unbelästigt auf dem Weg voran!). Linienrand. 2./3. Jh. n. Chr. Vgl. AGDS, Tf. 220,1665 und die Ausführungen im Text.

«GNOSTISCHE» GEMMEN

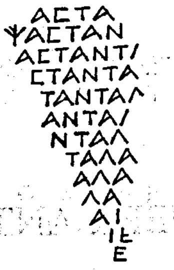
784 *Lapislazuli,* grau gesprenkelt. Hochoval, 2,4 x 1,7 x 0,4 cm. Abrasaxgemme. In der Mitte der schlangenbeinige, hahnenköpfige Gott *Abrasax* oder Abraxas n.l. mit kurzer Tunica und Brustpanzer, in der erhobenen Linken hält er eine Geissel, in der Rechten einen verzierten Schild, hinter den beiden Schlangenköpfen je ein Stern. Rechtsläufige, unter dem Schild beginnende Beischrift: A-BP-A-CAΣI Zwischen dieser und dem Leib: ↟/□ Unter der Figur: IAW (Gottesname). Rv. Glatt. 2./3. Jh. n. Chr. Vgl. C. Bonner, Studies in Magical Amulets, University of Michigan Studies 49, 1950, p.123ff., pl.8,162ff.; P. Zazoff, AA 1965, 100ff.; A. Delatte et Ph. Derchain, Les Intailles Magiques Gréco-Egyptiennes, 1964, p.25ff.; A. A. Barb, Abraxas-Studien, Hommages à W. Deouna, Coll. Latomus 28, 1957, p.67ff.; D. Wortmann, Kosmogonie und Nilflut, Bonner Jahrbücher 166, 1966, S.84f.

Unter den Abrasaxgemmen – geschnittene Steine mit mystisch-symbolischen Darstellungen und Worten, die ausnahmslos als Amulette dienten – ist der hier dargestellte Gott Iao Abrasax Sabaoth der wichtigste. Derartige Bilder und Worte wurden anscheinend nur auf Steine geschnitten, die ja auch sonst im Aberglauben eine Rolle spielen. Somit sind sie Denkmäler jenes religiösen Synkretismus des ausgehenden Altertums, der besonders in Alexandria wucherte. – Die Schriftzeichen auf magischen Gemmen wurden nicht spiegelbildlich geschnitten.

785 Eisengrauer *Hämatit.* Hochoval, 1,8 x 1,3 x 0,2 cm. Abrasaxgemme. Geflügelte *Nemesis* steht n.l. auf Bodenlinie, den rechten Fuss auf das Rad gesetzt, in ihrer Rechten die Waage vor sich haltend. Rechtsläufige, über ihrer rechten Hand beginnende Umschrift: ΙΑѠ ΑΒΡΑCΑΞ Rv. Glatt. 3./4. Jh. n. Chr.

Vgl. die Nemesisdarstellung auf den Gemmen AGDS IV, Tf. 201,1504f. und Nr. 755 unserer früheren Gemmen; auch dort besitzt sie die dem Niketypus entlehnten Flügel und das Rad (dessen Drehen ihr Walten im menschlichen Leben bedeutet). Nebst diesen beiden Attributen ist das der Aequitas entliehene Attribut – die Waage – z. B. auch auf dem Nemesisrelief vom Theater in Philippi (B. Schweitzer, Dea Nemesis Regina, JdI 46, 1931, S. 196, Abb. 4) und auf Münzen des Caracalla, Philippus I und II aus Tomis, Moesia inferior, (B. Pick, AMNG, Nr. 2884, 3564 und 3618) bezeugt. In der Waage wie im Rad äussert sich auch die Vorliebe späterer Kunst für die Häufung allegorischer Beiwerks. – Unsere Gemme gehört zu den unzähligen Zeugnissen des in eine Welt des Halbdunkels führenden, späten Nemesiskultes. Das Material – Hämatit – galt als magisch wirkend und war daher für die Abrasaxgemmen sehr beliebt.

786 Eisengrauer *Hämatit.* Länglich hochoval, 2,5 x 1,2 x 0,4 cm. Oben die ganze Breite füllende, zum unteren Drittel des rechten Randes hin schräg verlaufende dreizehnzeilige *Inschrift:*



Parallel zur Inschrift – in der linken unteren Hälfte – steht eine nackte *Gestalt,* das rechte Bein angewinkelt, die Arme in die Hüften gestützt, den Löwenkopf mit aufgesperrtem Rachen, auf dem sich ein auf der Spitze stehendes Dreieck befindet, zurückgewandt. 3./4. Jh. n. Chr.

Bei der Inschrift handelt es sich wohl um ein Wortspiel, bei dem jeweils auf jeder Zeile der erste Buchstabe weggelassen wird, dafür am Ende ein neuer hinzukommt. Der erste Buchstabe befindet sich jeweils zwischen dem ersten und zweiten der oberen Zeile, so dass gleiche Buchstaben von rechts oben nach links unten schräg verlaufende Reihen bilden. Vollständig kann das Zauberwort in der von links oben nach rechts unten verlaufenden, äussersten linken Reihe gelesen werden.

KAMEEN

787 Dreischichtiger *Sardonyx,* braun-weiss-tiefbraun. Hochoval, Fragment, 2,1 x 3,2 x 0,9 cm. Köpfe eines *dionysischen Paars* (Dionysos und Satyr?) mit Efeukranz nebeneinander n.r. Der Kopf im Vordergrund von weisser Gesichtsfarbe trägt zusätzlich ein Stirnband; das leicht gewellte Haar ist in einem Krobylos zusammengefasst, zwei einzelne Locken fallen zwischen dem Ohr und dem Krobylos hinab; am Efeukranz sitzt oben eine Blüte. Ausgezeichnete Qualität des Schnittes. Frühe Kaiserzeit.

788 Orangenfarbener *Karneol.* Hochoval, 1,7x1,3x1,0 cm. Weibliche *Büste* en face, leicht n.r. gewandt, mit einem den Hinterkopf verhüllenden Schleier und Stephane, unter welcher das über der Stirn gescheitelte, in Wellen gelegte Haar zum Vorschein kommt; spitzer Halsausschnitt des Chitons. Sehr hohes Relief. Augusteisch.

Das hohe Relief, die Haarbildung und die Gesichtszüge mit den leicht rundlichen Wangen, der akzentuierten Zeichnung des in die Nasenwurzel übergehenden Brauenbogens, dem kleinen schmalen Mund und der leichten Andeutung der Pupillen erinnern an augusteische Denkmäler: Vgl. etwa die in Vorderansicht wiedergegebenen Köpfe der Gemma Augustea (Vollenweider, Tf. 94,1–4). Beim Vergleich mit den ebenfalls stark in Relief geschnittenen ptolemäisch-alexandrinischen Kameen (Vollenweider, Tf. 4–6) wird ersichtlich, dass unsere Kamee aus deren Tradition hervorgeht. Vgl. auch die Kameen Berry 225, 226.

789 Zweischichtiger *Sardonyx,* graublau-weiss. Hochoval, 1,2x0,8x0,4 cm. *Büste* einer Frau mit gewelltem, im Nacken in einem Knoten zusammengefasstem Haar. Rv. Nicht glatt bearbeitet. 2. Hälfte des 2. Jh. n. Chr.

790 Dreischichtiger *Sardonyx,* grau-braun-weiss. Hochoval, 1,4x1,1x0,4 cm. Nach links auf Stein sitzende, geflügelte *Frau,* vor ihr stehender *Eros.* Bodenangabe. Inschrift oben und unten im Feld: ΦΙΛΩ/ΠΟΝΩ (Schwer deutbar, etwa «Dem Freund zum Leid» oder «Ich liebe – ich leide»). 1./2. Jh. n. Chr.

791 *Glaspaste,* graubraun-weiss. Breitoval, 1,2x1,8x0,4 cm. *Eros* mit Traube eilt n.l., von einem Schwan verfolgt. 1./2. Jh. n. Chr.

792 *Glaspaste,* hell-weiss. Hochoval, 1,7x1,3x0,3 cm. Geflügelte *Victoria* mit Kranz und Zepter schreitet n.l. 3./4. Jh. n. Chr.

LITERATUR ÜBER ANTIKE NUMISMATIK

793 ACQUARO, ENRICO. Le monete puniche del *Museo Nazionale di Cagliari.* Roma 1974. 96 Seiten, 26 Seiten Abbildungen, 100 Tafeln, Leinen.

794 ADELSON, HOWARD L. Light Weight Solidi and Byzantine Trade During the Sixth and Seventh Centuries (NNM 138). New York 1957. IX, 187 Seiten, 5 Abbildungen, 1 Faltkarte, 14 Tafeln, broschiert. Eine Seite etwas beschädigt.

795 AKARCA, AŞKIDIL. Les monnaies grecques de Mylasa. Paris 1959. 106 Seiten, 1 Tabelle, 20 Tafeln, broschiert.

796 ANSON, L. Numismata Graeca. Greek Coin-Types Classified for Immediate Identification. 6 Teile in 2 Bänden. Nachdruck Bologna 1967 der Ausgabe London 1910–1916. C, 782 Seiten, 150 Tafeln, Leinen.

797 BELLINGER, ALFRED R. Essays on the Coinage of Alexander the Great (Numismatic Studies No. 11). New York 1963. VII, 132 Seiten, 2 Karten, 3 Tafeln, broschiert.

798 BERNHARD, OSKAR. Griechische und römische Münzbilder in ihren Beziehungen zur Geschichte der Medizin. Zürich/Leipzig/Berlin 1926. Frontispiz, XII, 93 Seiten, 10 Lichtdrucktafeln, broschiert. Beigefügt: – Asklepios und sein Geschlecht auf griechischen und römischen Münzen. Seiten 1014–1020, 38 Abbildungen, broschiert. (In: Medizinisches in Numismatik, Heraldik und Philatelie. Ciba Zeitschrift, Nummer 30. Basel 1936.)

799 BOEHRINGER, ERICH (Herausgeber). Wissenschaftliche Abhandlungen des deutschen Numismatikertages in Göttingen 1951. Göttingen/Berlin/Frankfurt (1959). 130 Seiten, 1 Abbildung, 1 Karte, 1 lose Tabelle, 29 Tafeln, Leinen.

Enhält u. a.: *Maull, Irmgard.* Aristoxenos in Metapont. Seiten 13-26, 2 Tafeln. - *Gross, Walter Hatto.* Zu den Münzbildnissen des Antinoos. Seiten 39-45, 2 Tafeln. - *Suhle, Arthur,* Der Einfluss der Antike auf die Münzbilder des Mittelalters. Seiten 59-70, 11 Tafeln.

800 BOSCH, CLEMENS. Die kleinasiatischen Münzen der römischen Kaiserzeit. Teil II. Einzeluntersuchungen. Band 1. Bithynien. 1. Hälfte. Stuttgart 1935. XII, 298 Seiten, broschiert.

Alles Erschienene.

801 CESANO, SECONDINA L. Catalogo della collezione numismatica di *Carlo Piancastelli.* Forli 1957. 451 Seiten, 30 Tafeln, Leinen.

802 CHIESA, GEMMA SENA. Gemme del *Museo Nazionale di Aquileia.* Text und Tafeln in zwei Bänden. Aquileia 1966. XIII, 441 Seiten, 97 Tafeln, davon 4 farbig, Leinen.

803 CONGRÈS INTERNATIONAL DE NUMISMATIQUE, Actes du 8ème -, New York - Washington, Septembre 1973 (AINP Publication No. 4). Text und Tafeln in zwei Bänden. Paris/Bâle 1976. XIV, 683 Seiten mit einigen Abbildungen, Karten und Tabellen, 77 Tafeln, Leinen.

804 CURIEL, RAOUL et FUSSMAN, GÉRARD. Le trésor monétaire de Qunduz (Mémoires de la délégation archéologique française en Afghanistan, Tome XX). Paris 1965. 93 Seiten, 59 Tafeln und 1 Faltkarte, broschiert.

805 DITTRICH, K. Antike Münzen aus Olbia und Pantikapäum. Mit 115 Photographien von *M. Hrbas* und *J. Marco.* Prag (1959). Farbiges Frontispiz, 175 Seiten mit 115 Tafeln, Leinen.

806 DONINI, AUGUSTO. Ponti su monete e medaglie. Vicende costruttive - notizie storiche. Roma 1959. 389 Seiten, 141 Abbildungen, Leinen. Einband etwas fleckig.

807 FUNDMÜNZEN DER RÖMISCHEN ZEIT IN DEUTSCHLAND. 10 Bände.

Abteilung I. Bayern. Bearbeitet von *Hans-Jörg Kellner.*
- Band 1. Oberbayern. Berlin (1960). 345 Seiten.
- Band 2. Niederbayern. Berlin (1970). 221 Seiten.
- Band 5. Mittelfranken. Berlin (1963). 128 Seiten.
- Band 6. Unterfranken. Bearbeitet von *H.-J. Kellner* und *B.* und *M. Overbeck.* Berlin (1975). 159 Seiten.
- Band 7. Schwaben. Bearbeitet von *M. R. Alföldi, P. R. Franke, H.-J. Kellner, K. Kraft* und *H. Küthmann.* Berlin (1962). 413 Seiten.

Abteilung II. Baden-Württemberg. Bearbeitet von *Karl Christ.*
- Band 1. Nordbaden. Berlin (1963). 201 Seiten.
- Band 2. Südbaden. Berlin (1964). 258 Seiten.
- Band 3. Südwürttemberg Hohenzollern. Berlin (1964). 274 Seiten.

Abteilung VI. Nordrhein-Westfalen. Bearbeitet von *Bernard Korzus.*
- Band 4. Münster. Berlin (1971). 128 Seiten.
- Band 6. Detmold. Berlin (1973). 104 Seiten.

Jeder Band mit zwei Karten und 1 Faltkarte, Leinen.

FUNDMÜNZEN DER RÖMISCHEN ZEIT IM HERZOGTUM LUXEMBURG. Siehe No. 840.

808 GARRUCCI, P. RAFFAELE. Le monete dell'Italia antica. Raccolta generale. 2 Teile in 1 Band. Nachdruck Bologna 1967 der Ausgabe Roma 1885. IV, 188 Seiten, 1 Abbildung, 125 Tafeln, Leinen.

809 GIESECKE, WALTHER. Sicilia Numismatica. Die Grundlagen des griechischen Münzwesens auf Sicilien. Nachdruck Bologna 1969 der Ausgabe Leipzig 1923. VI, 188 Seiten, 3 Abbildungen, 27 Tafeln, Leinen.

810 HEAD, BARCLAY V. and SVORONOS, JOHN N. Historia Numorum. A Manual of Greek Numismatics. Tafelband. Athen 1898. 35 Tafeln in Halbleinenmappe.

811 HÜBL, ALBERT. Die Münzensammlung des *Stiftes Schotten* in *Wien*. 2 Bände in 1. Band I. Römische Münzen. Wien/Leipzig 1910. XII, 342 Seiten. - Band II. Griechische Münzen. Wien/Leipzig 1920. VII, 477 Seiten. Gebunden.

812 IMHOOF-BLUMER, F. Griechische Münzen. Neue Beiträge und Untersuchungen. Nachdruck Graz 1972 der Ausgabe (München 1890). 274 Seiten, 14 Tafeln, Leinen.

813 JAMESON, R., Collection -. Tome IV. Suite des monnaies grecques antiques et impériales romaines. Paris 1932. VII, 116 Seiten, 16 lose Tafeln im Umschlag, broschiert.

814 JELOČNIK, ALEKSANDER. The Sisak Hoard of Argentei of the Early Tetrarchy (Situla 3). Serbokroatisch/englisch. Ljubljana 1961. 91 Seiten, 15 Tafeln, broschiert.

815 KENT, J.P.C. and HIRMER, MAX and ALBERT. Roman Coins. Revised edition London 1978 from «Die Römische Münze», Munich 1973. 368 Seiten mit 785 Abbildungen auf 199 Tafeln, 4 Karten, Leinen.

816 KRAAY, C.M. and JENKINS, G.K. (Editors). Essays in Greek Coinage presented to *Stanley Robinson*. Oxford 1968. Portrait, XII, 268 Seiten, 7 Abbildungen, 33 Tafeln, Leinen.

817 LACAM, GUY. Civilisation et monnaies byzantines. Paris (1974). 504 Seiten mit 46 Abbildungen und 168 Tafeln, davon 10 farbig, Leinen.

818 LANCKOROŃSKI, LEO und MARIA. Schönes Geld der alten Welt. München (1935). 99 Seiten mit 40 Tafeln und 3 Abbildungen, Pappband. - Das griechische Antlitz in Meisterwerken der Münzkunst. Amsterdam (1940). 71 Seiten mit 25 Tafeln, broschiert. - Mythen und Münzen. Griechisches Geld im Zeichen griechischen Glaubens. München 1958. 175 Seiten, 71 Abbildungen, Leinen. - KERÉNYI, KARL und -. Der Mythos der Hellenen in Meisterwerken der Münzkunst. Amsterdam/Leipzig (1941). 103 Seiten, 60 Tafeln, Leinen. 4 Bücher.

819 LANGE, KURT. Herrscherköpfe des Altertums im Münzbild ihrer Zeit. Berlin/Zürich (1938). 161 Seiten mit 64 Tafeln, Leinen.

820 MATT, LEONARD VON und KÜHNER, HANS. Die Cäsaren. Die Münzbildnisse aller römischen Herrscher von Julius Cäsar bis Romulus Augustulus. Zürich (1964). 200 Seiten mit 120 Tafeln, gebunden.

821 MAZARD, JEAN. Corpus Nummorum Numidiae Mauretaniaeque. Paris (1955). 265 Seiten mit 28 Tafeln und vielen Abbildungen, broschiert.

822 MAZZINI, G. Monete Imperiali Romane. 5 Bände. Milano 1957–1958. LXVIII, 1709 Seiten, 531 Tafeln, Leinen.

823 MITCHINER, MICHAEL. Indo-Greek and Indo-Scythian Coinage. 9 volumes in 3. London (1975–1976). CLXXXIV, 924 Seiten, viele Abbildungen und Karten, Halb-Kunstleder.

824 – The Early Coinage of Central Asia. London (1973). II, 93 Seiten, 14 Karten, 14 Tafeln. – The Origins of Indian Coinage. London (1973). II, 180 Seiten, Abbildungen, 9 Tafeln. – The Multiple Dirhems of Medieval Afghanistan. London (1973). VIII, 148 Seiten, 4 Karten, 29 Tafeln. 3 Bücher, alle Halb-Kunstleder.

825 NANTEUIL, H. DE –. Collection de monnaies grecques. 2 Bände. Paris 1925. Textband. XIV, 345 Seiten, broschiert. Tafelband. 60 Tafeln in Halbleinenmappe.

826 NEWELL, Edward T. and NOE, SYDNEY P. The Alexander Coinage of Sicyon (Numismatic Studies No. 6). New York 1950. 41 Seiten, 18 Tafeln, broschiert.

827 NOE, SYDNEY P. The Thurian Di-Staters (NNM 71). New York 1935. 68 Seiten, 1 Abbildung, 11 Tafeln, broschiert.

828 PAUTASSO, ANDREA. Le monete preromane dell'Italia settentrionale. Varese 1966. 162 Seiten, 112 Tafeln, broschiert. Einige Tafeln kleben. – Contributi alla documentazione della monetazione padana. Varese (1970). 32 Seiten, 1 Abbildung, 24 Tafeln, broschiert. 2 Bücher.

829 RICHTER, GISELA M. A. Catalogue of Engraved Gems – Greek, Etruscan, and Roman. *Metropolitan Museum of Art, New York.* Roma 1956. XLII, 143 Seiten, Abbildungen, 75 Tafeln, broschiert.

830 PANVINI ROSATI, FRANCO. La moneta di Roma repubblicana. Storia e civiltà di un popolo. Bologna 1966. 154 Seiten, 30 Tafeln, Leinen.

831 RAYMOND, DORIS. Macedonian Regal Coinage to 413 B.C. (NNM 126). New York 1953. XI, 170 Seiten, 15 Tafeln, broschiert.

832 ROBERTSON, ANNE S. Roman Imperial Coins in the *Hunter Coin Cabinet, University of Glasgow.* Vol. I. Augustus to Nerva. London/Glasgow/New York 1962. CLXXI, 392 Seiten, 60 Tafeln, Leinen.

833 ROLLAND, H. Numismatique de la République romaine. Catalogue général et raisonné. Paris o. J. 220 Seiten, 10 Tafeln, neuer Leinen-Einband.

834 SAMBON, L. Recherches sur les monnaies de la presq'île italique depuis leur origine jusqu'à la bataille d'Actium. Nachdruck Bologna 1967 der Ausgabe Naples 1870. VII, 374 Seiten, 24 Tafeln, Leinen.

835 SANTINI, ALBERTO. Saggio di catalogo generale delle monete consolari anonime con simboli. Milano 1939. 191 Seiten, 88 Falttafeln, neuer Leinen-Einband.

836 SFORZESCO. Le raccolte numismatiche del Castello –. Le monete dell'impero romano. 2 Bände. Milano 1938–1940. Band I. Da Augusto a Traiano. Band II. Da Adriano ad Elio Cesare. LII, 492 Seiten, 4 Karten, 34 Tafeln, Leinen.

837 SYDENHAM, Edward A. The Coinage of the Roman Republic. London 1952. LXIX, 350 Seiten, 30 Tafeln, Leinen.

838 THOMSEN, RUDI. Early Roman Coinage. A Study of the Chronology. 3 Bände. København 1957–1961. 944 Seiten, 297 Abbildungen, 2 Karten, Leinen.

839 WALCHER DE MOLTHEIN, LÉOPOLD. Catalogue de la collection des médailles grecques. Paris/Vienne 1895. Titelportrait, VII, 295 Seiten, 31 Tafeln, broschiert.

840 WEILLER, RAYMOND. Monnaies antiques découvertes au Grand-Duché de Luxembourg. Berlin (1972). 616 Seiten, 42 Tafeln, 1 Faltkarte, Leinen.

841 ZEHNACKER, HUBERT. Moneta. Recherches sur l'organisation et l'art des émissions monétaires de la République romaine (289 – 31 av. J.-C.). 2 Bände. Rome 1973. XXIV, 1215 Seiten, 8 Abbildungen, 25 Tafeln, Leinen.

842 KONVOLUT von 5 Bänden: *Bauten Roms* auf Münzen und Medaillen; *Cahn, Herbert A.* Kleine Schriften zur Münzkunde und Archäologie; *Lange, Kurt.* Götter Griechenlands; *Seltman, Charles.* Masterpieces of Greek Coinage; *Ulrich-Bansa, Oscar.* Cinque nuove monete di Aquileia romana.

NUMISMATISCHE ZEITSCHRIFTEN

843 NUMISMATIC CHRONICLE, THE –. 1959–1978 komplett in 20 Bänden mit Abbildungen und zahlreichen Tafeln. Sixth Series, Vols. 19–20, London 1959–1960. – Seventh Series, Vols. 1–18, London 1961–1978. Leinen.

AUKTIONSKATALOGE

844 ARS CLASSICA/GENÈVE. No. XIV. Collections *E. G. Spencer Churchill* u. a. Monnaies grecques. 2. Juli 1929. 467 Nummern, 17 Tafeln, Schätzungsliste, Pappband.

845 CAHN, ADOLPH E./FRANKFURT AM MAIN. No. 60. Antike Münzen. 2. Juli 1928. 2418 Nummern, 39 Tafeln, Schätzungsliste, Leinen.

846 – No. 61. Sammlung *Karl Hahn.* Antike Münzen. 3. Dezember 1928. 1184 Nummern, 23 Tafeln, Schätzungsliste, Leinen.

847 – No. 65. Antike, Mittelalter, Neuzeit, numismatische Bücher. 15. Oktober 1929. 887 Nummern, 29 Tafeln, Schätzungsliste, Leinen.

848 – No. 68. Sammlung *Moritz Simon.* Römer, Griechen. 26. November 1930. 2015 Nummern, 40 Tafeln, Schätzungsliste, Leinen.

849 – No. 71. Teil II des *herzoglich anhaltischen Münzkabinetts.* Antike Münzen. 14. Oktober 1931. 1986 Nummern, 46 Tafeln, Leinen. Einige Seiten und Tafeln repariert.

850 – No. 75. Griechische Münzen. – Das *fürstlich fürstenbergische Münzkabinett zu Donaueschingen.* Teil I. Römer, Byzantiner, Völkerwanderungszeit, Kreuzfahrer. – Sammlung *E. J. Haeberlin.* Römische Kaiserzeit. 30. Mai 1932. 2078 Nummern, 38 Tafeln, Schätzungsliste, Leinen.

851 – No. 80. Sammlungen *Arthur J. Evans, L. A. Lawrence, Hans Freiherr von Koblitz, Hans Steger* etc. Griechische und römische Münzen. 27. Februar 1933. 1037 Nummern, 37 Tafeln, Leinen.

852 – No. 84. Griechische Münzen. 29. November 1933. 487 Nummern, 16 Tafeln, Leinen.

853 – und HESS, ADOLPH NACHF./FRANKFURT AM MAIN. Sammlung *Ernst Justus Haeberlin*. Römische Republik. 17. Juli 1933. Titelportrait, 3304 Nummern. 29 Tafeln, handschriftliche Preise, Halbleder.

854 DOROTHEUM/WIEN. Sammlung *Apostolo Zeno*. Antike Münzen. 3 Bände. 13. Juni 1955 – 26. März 1957. Titelportrait, 4430 Nummern, 63 Tafeln, 3 Ergebnislisten, broschiert.

855 EGGER, BRÜDER/WIEN. No. 39. Münzsammlungen des *Allerhöchsten Kaiserhauses* u. a. Griechen und Römer. 15. Januar 1912. 1587 Nummern, 32 Tafeln, Pappband.

856 – No. 41 und No. 43. 2 Kataloge in 1 Band. Sammlungen *Mme. Ch.* vormals *Fenerly Bey* etc. Griechen, Römer, Byzantiner. 18. November 1912. 1400 Nummern, 27 Tafeln. – Römische Münzen. 14. April 1913. 2046 Nummern, 32 Tafeln, eine Tafel mit Ausschnitt. Leinen.

857 No. 46. Sammlung *Theodor Prowe* u. a. Griechische Münzen. 11. Mai 1914. 2805 Nummern, 43 Tafeln, Halbleinen. 1 Tafel repariert.

858 FLORANGE, JULES/PARIS und CIANI, LOUIS/PARIS. Collection *Barrachin*. Antiquités. Monnaies grecques, romaines, françaises, étrangères. 18. Dezember 1924. 785 Nummern, 22 Tafeln, Leinen.

859 GLENDINING & CO. LTD./LONDON. Collection *V. J. E. Ryan*. Part IV. Roman Gold Coins. 20. Februar 1951. 284 Nummern, 10 Tafeln, handschriftliche Preise, broschiert.

860 – – Part V. Roman Silver and Bronze Coins. 2. April 1952. 996 Nummern, 28 Tafeln, erzielte Preise, Kunstleder.

861 – Collection *J. C. S. Rashleigh*. Ancient, British and Foreign Coins. 3 Teile in 1 Band. 14. Januar 1953 – 10. Juni 1953. 1778 Nummern, 45 Tafeln, erzielte Preise, Leinen.

862 – 2 Kataloge in 1 Band. Greek, Roman and Byzantine Coins. 7. März 1957. 708 Nummern, 24 Tafeln. – Greek and Roman Coins. 13. November 1957 (statt 4. Oktober 1957). 214 Nummern, 10 Tafeln, Leinen.

863 HELBING, OTTO NACHF./MÜNCHEN. Sammlung *Hermann* etc. Griechen und Römer. 24. Oktober 1927. 1424 Nummern, 42 Tafeln, Halbleder.

864 HESS, ADOLPH NACHF./LUZERN. 3 Kataloge in 1 Band. Sammlungen *Frederick A. Walters* und *Percy H. Webb*. Römische Münzen. 9. Mai 1932. 2815 Nummern, 29 Tafeln, Schätzungsliste. – Monnaies grecques et romaines. 18. Dezember 1933. 1127 Nummern, 33 Tafeln, Schätzungsliste. – Monnaies grecques et romaines. 15. Februar 1934. 788 Nummern, 16 Tafeln, Schätzungsliste. Leinen.

865 – UND AG LEU & CO./ZÜRICH. No. 7. Zum Andenken an Dr. *Jacob Hirsch*. Antike Münzen. 16. April 1957. Titelportrait, 444 Nummern, 16 Tafeln, Schätzungsliste, Halbleinen.

866 MÜNZEN UND MEDAILLEN A. G./BASEL. No. XII. Schweizer Münzen, dabei Sammlung *P. Bernhard*, Bündner Münzen. Schweden, RDR, Italien, römische und byzantinische Goldmünzen. 11.–13 Juni 1953. 961 Nummern, 24 Tafeln, Schätzungsliste, Leinen.

867 – No. XIII. (Collection *Cornaggia.)* Monnaies de l'époque de Dioclétien. – Monnaies grecques, romaines, byzantines. Bractéates. 17.–19. Juni 1954. 1225 Nummern, 48 Tafeln, Schätzungsliste, Ergebnisliste, broschiert.

868 – No. XIX. Monnaies romaines, byzantines, grecques. 5.–6. Juni 1959. 604 Nummern, 28 Tafeln, Schätzungsliste, broschiert.

869 MÜNZHANDLUNG BASEL/BASEL. NO. 3. Monnaies et médaillons romains. 4. März 1935. 1071 Nummern, 53 Tafeln, Schätzungsliste, Halbleinen. z.T. Markierungen im Text und auf den Tafeln.

870 – No. 4. Monnaies grecques. 1. Oktober 1935. 1279 Nummern, 42 Tafeln, Schätzungsliste, Halbleinen. Leichter Wasserschaden.

871 – No. 6. Collection *H(ans) St(eger).* Monnaies alexandrines. – Monnaies romaines et byzantines. 18. März 1936. 2168 Nummern, 29 Tafeln, Schätzungsliste, Pappband.

872 – No. 8. Monnaies grecques, romaines et byzantines. 22. März 1937. 1160 Nummern, 54 Tafeln, Schätzungsliste, Halbleinen. Wasserschaden.

873 – No. 10. Monnaies grecques, romaines et byzantines. 15. März 1938. 920 Nummern, 40 Tafeln, Schätzungsliste, Halbleinen. Etwas wellig.

874 PAGE, ALFRED/PARIS und CIANI M.L./PARIS. Collection *Couturier.* Monnaies antiques. – Monnaies françaises, médailles, jetons. 7. April 1930. 1298 Nummern, 16 Tafeln, Leinen.

875 PEUS, BUSSO/FRANKFURT AM MAIN. No. 250. Sammlung *Ernst Lejeune.* Antike Münzen. 15. März 1954. 2204 Nummern, 18 Tafeln, broschiert.

876 RATTO, MARIO/MILANO. Collezione *Giorgio Giorgi.* Monete romane e bizantine. 26. Januar 1955. 1362 Nummern, 38 Tafeln, Schätzungsliste, Ergebnisliste, broschiert.

877 ROLLIN & FEUARDENT/PARIS. Collection *Ponton d'Amécourt.* Monnaies d'or romaines et byzantines. 25. April 1887. Nachdruck Bologna 1973. 1009 Nummern, 37 Tafeln, Ergebnisliste, Leinen.

878 – Collection *J(ohn) E(vans).* Monnaies romaines en or. 26. Mai 1909. 363 Nummern, 15 Tafeln, broschiert.

879 SANTAMARIA, P. & P./ROMA. Monete imperiali romane. 25. Mai 1926. 767 Nummern, 27 Tafeln, Leinen.

880 – Collezione *Larizza.* Parte seconda. Monete imperiali romane, monete bizantine. 18. Juni 1928. 833 Nummern, 17 Tafeln, broschiert.

881 – 2 Kataloge in 1 Band. Collezioni *Luigi Brunacci* etc. Monete antiche, di zecche italiane ed estere. 24. Februar 1958. 1467 Nummern, 30 Tafeln. – Monete antiche e di zecche italiane. 7. Oktober 1959. 355 Nummern, 21 Tafeln, Leinen.

882 SCHULMAN, J./AMSTERDAM. *Richard J. Graham* (Sammlung *Tinchant).* Ancient Greek, Roman and Byzantine Coins. 8. Juni 1966. 2541 Nummern, 40 Tafeln, Schätzungspreise, Kunstleder.




25
26
27
28
29
30
31
32
33
34
35
36
37a
38
39
37b
40
41



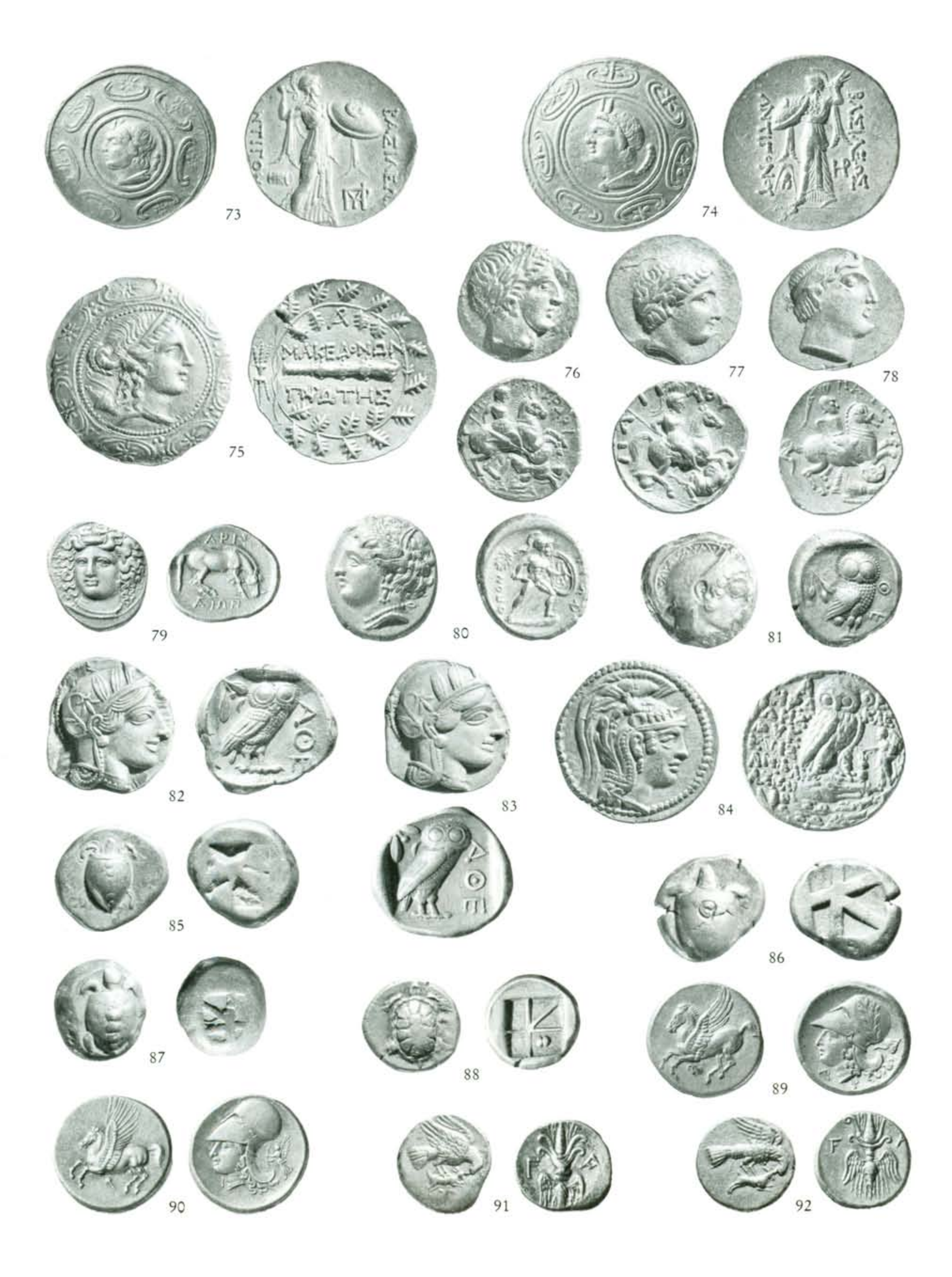
42 43 44 45

46 47 49 Au 48

50 52 51

54 53 Au 55


56
57
58
59
Au
60
Au
61
62
63
64
65
66
67
68
69
70
71
72


73
74
75
76
77
78
79
80
81
82
83
84
85
86
87
88
89
90
91
92


93
94
95 El
96 El
97 El
98
99
101
100
102 El
103 El
104 El
105 El
106 El
107 El
108 El
109 El
110 El
111 El
114
115
116
112 El
113 El
117
120 El
118
121 El
119
122 El
123
124
125

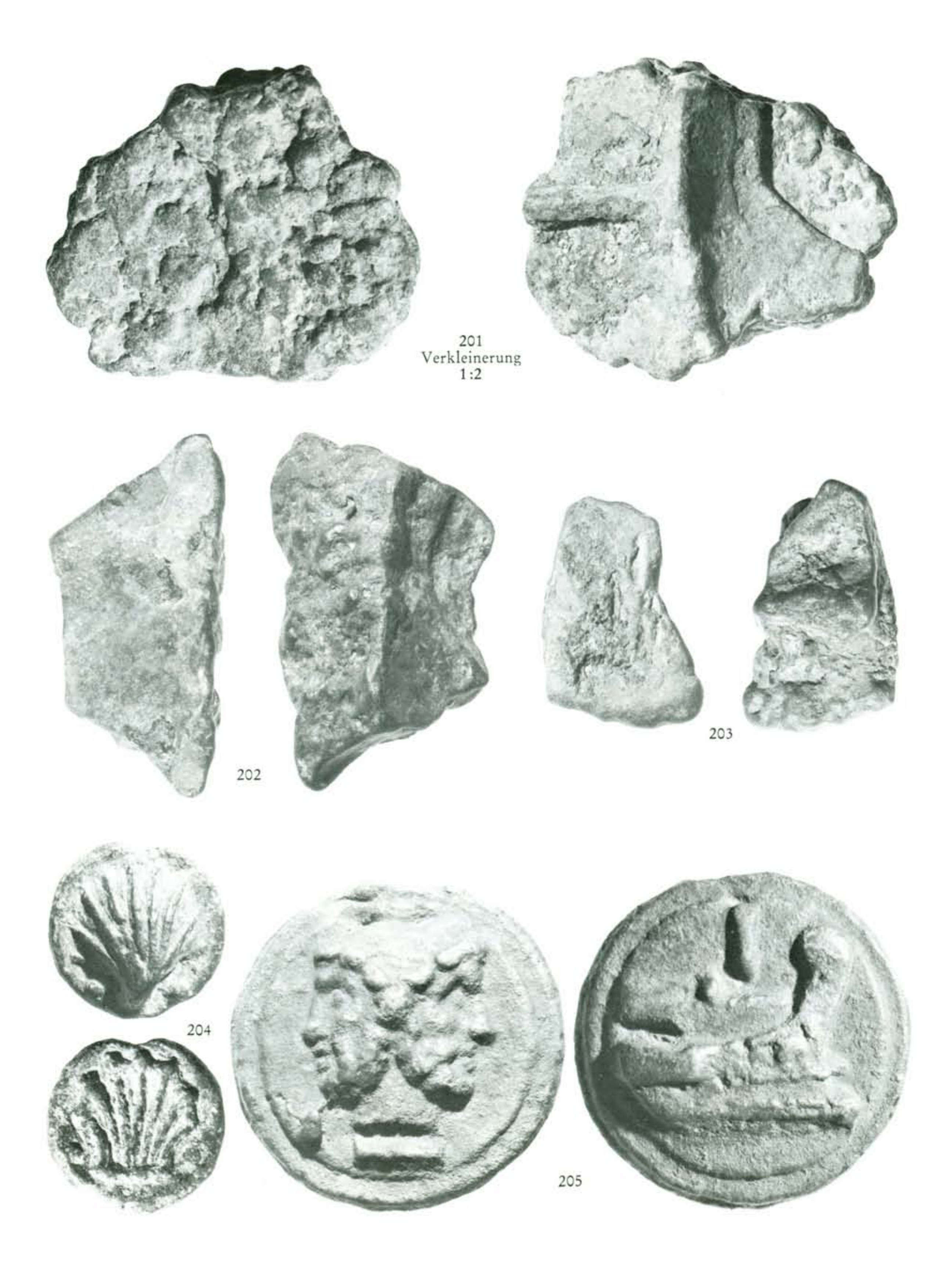

126
127
128
129
130
131
132
133
134
135
136
137
138
139
140
141
142
143
144
145
El
146
El
147
148
149


150
151
152
153
155
157
158
159
154
156
160
161
162
163
164
165
166
167
168
169



170 171 172 173 174 175 176 177 178 179 180 181 182 183


184
185
186
Au
187
188
189
190
191
192
193
194
195
196
197
198
199
200
Au



201
Verkleinerung
1:2

202

203

204

205


206
207
208
209
210
211
213


212
214
215
217
216
219
218
220
221
222
223
224
225
226
227
228
229
230
231
232
233


234
235
236
237
238
239
240
241
242
243
244
245
246
247
248
249
Au
250
251
252
253
254
255
256
257


258
259
260
261
262
263
264
265
266
267
268
269
270
271
272
273
274


275
277
Au
276
279
280
278
Au
281
282
283
284
Au
285
286
289
287
288
290


291
292
293
294
295
296
297
298
299
300
301
302
303
304
305
306



307
308
309
310
Au
311
311
312
313
313
314
316
315
316
317
318
319
320
321
322


323
324
325
326
327
328
329
330
331
332
333
334
335
336
337
338
339
340
341
342


343
344
345
346
347
348
349
350
351
352
353
354
355
356
357
Au
358


359
360
361
362
363
364
365
366
367
368
369
369
370
371
372
373
374
375
375



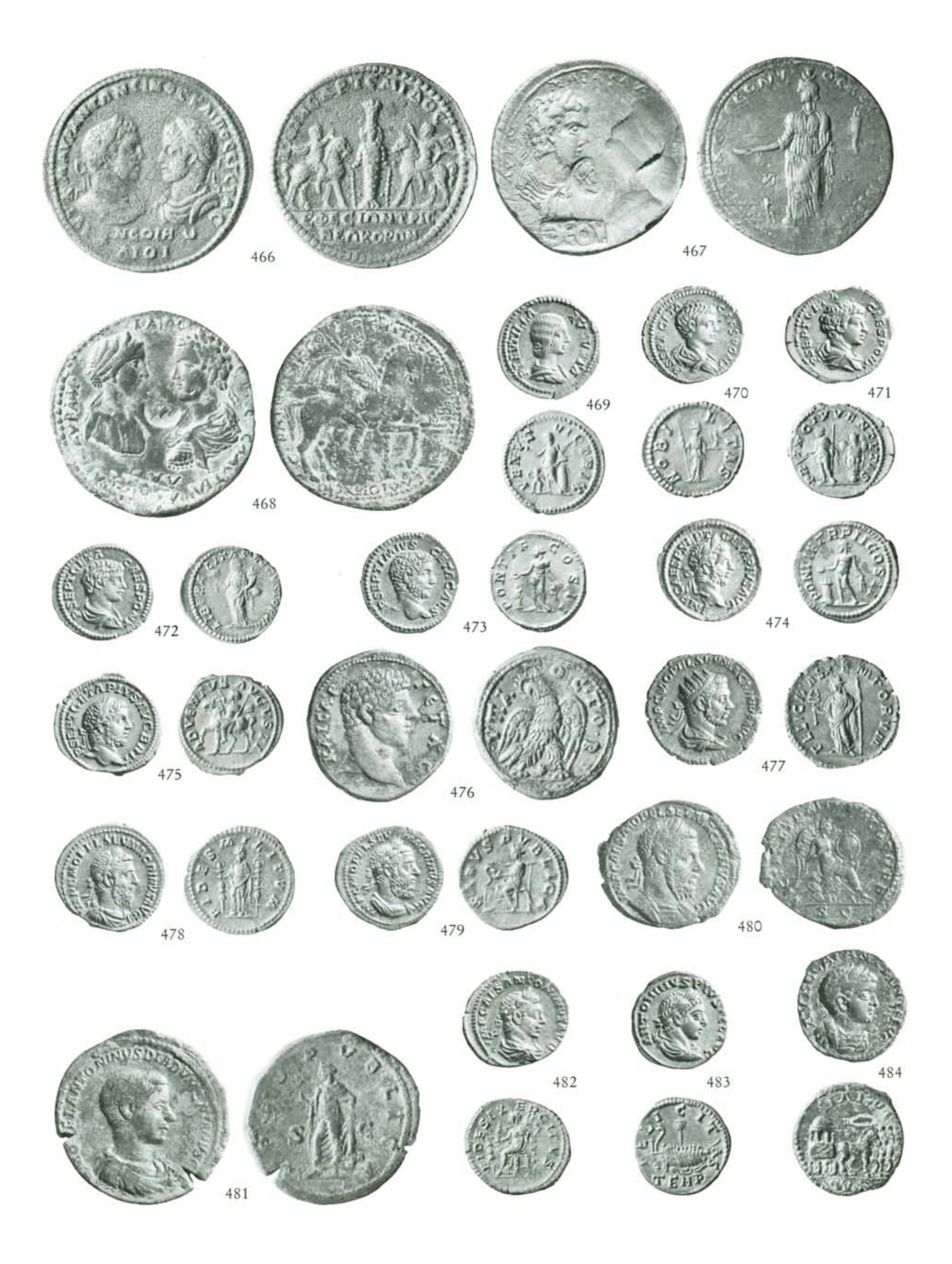
376 377 378 379 380 381 382 383 384 385 386 387 388 389 390 391


392
393
394
395
396
397
398
399
Au
400
401
402
403
404
405
406
407
408


409
410
411
412
413
414
415
416
417
418
419
420
421
422
423
424
426
425
426




448
449
451
452
450
453
Au
454
Au
455
456
Au
457
458
459
460
461
462
463
464
465


466
467
468
469
470
471
472
473
474
475
476
477
478
479
480
481
482
483
484


485 486 487 488 489 490 491 492 493 494 495 496 497 498 499 500 501 502 503 504


505
506
507
508
509
510
511
512
513
514
515
516
517
518
519

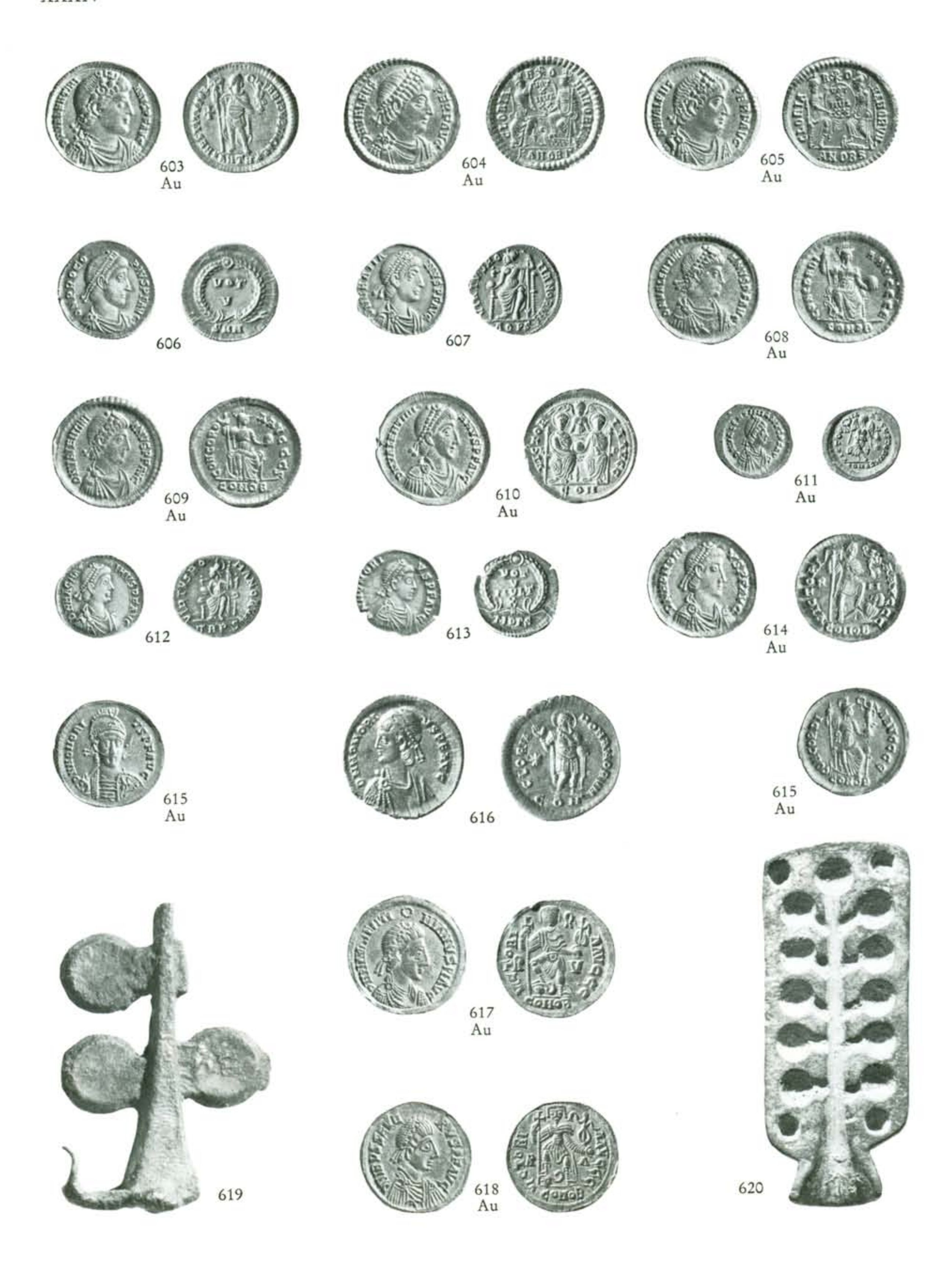



540
541
542
543
544
545
546
547
548
Au
549
550
551
552
553
554
555
556
557
558
559



560
561
562
563
564
565
566
567
568
569
570
571
572
573
Au
574
575
576
577
578
579
580
581
582


583
584
585
586
587
588
589
590
591
592
593
Au
594
595
Au
596
597
598
599
601
602
600



603 Au

604 Au

605 Au

606

607

608 Au

609 Au

610 Au

611 Au

612

613

614 Au

615 Au

616

615 Au

617 Au

619

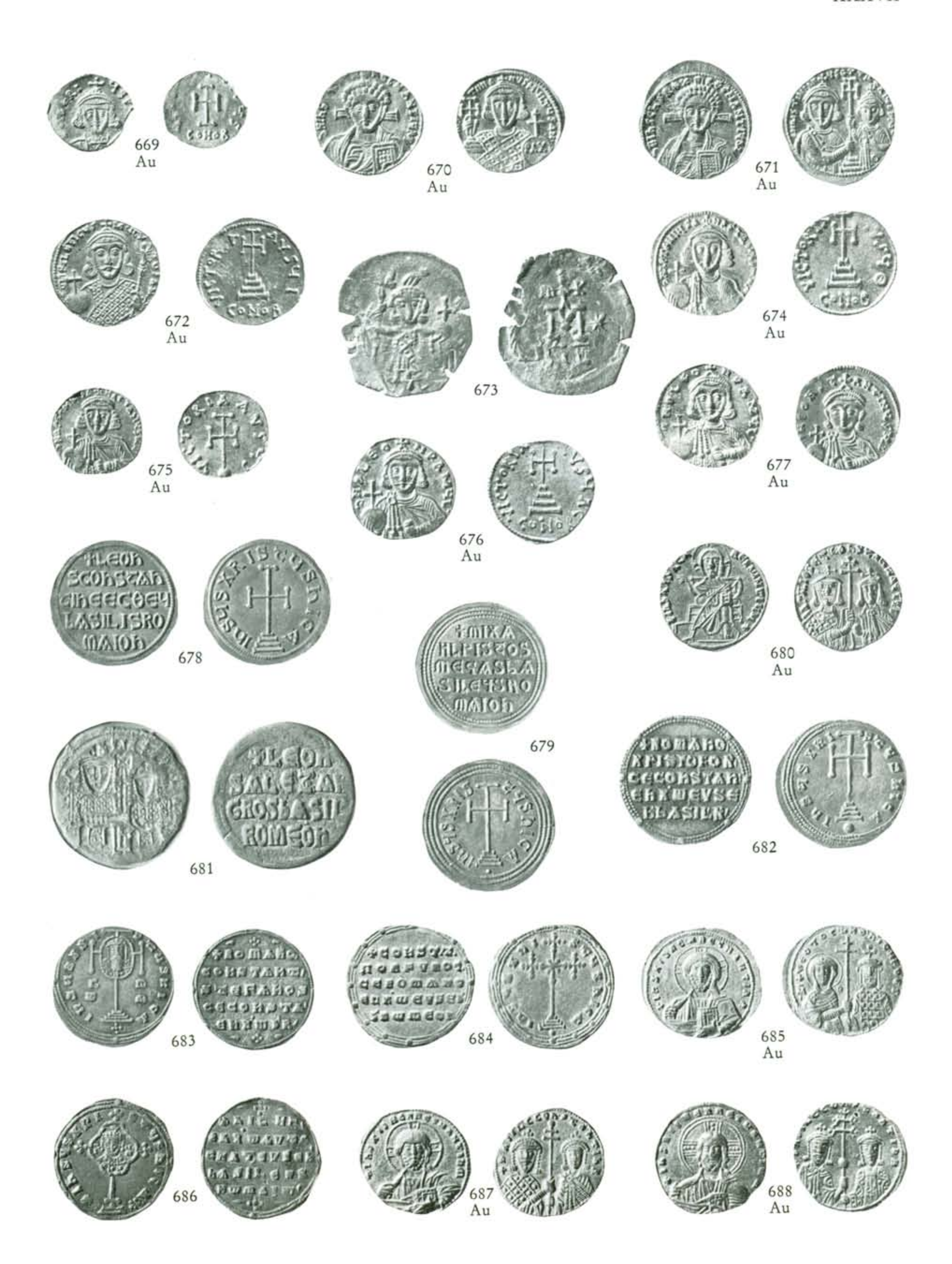
618 Au

620

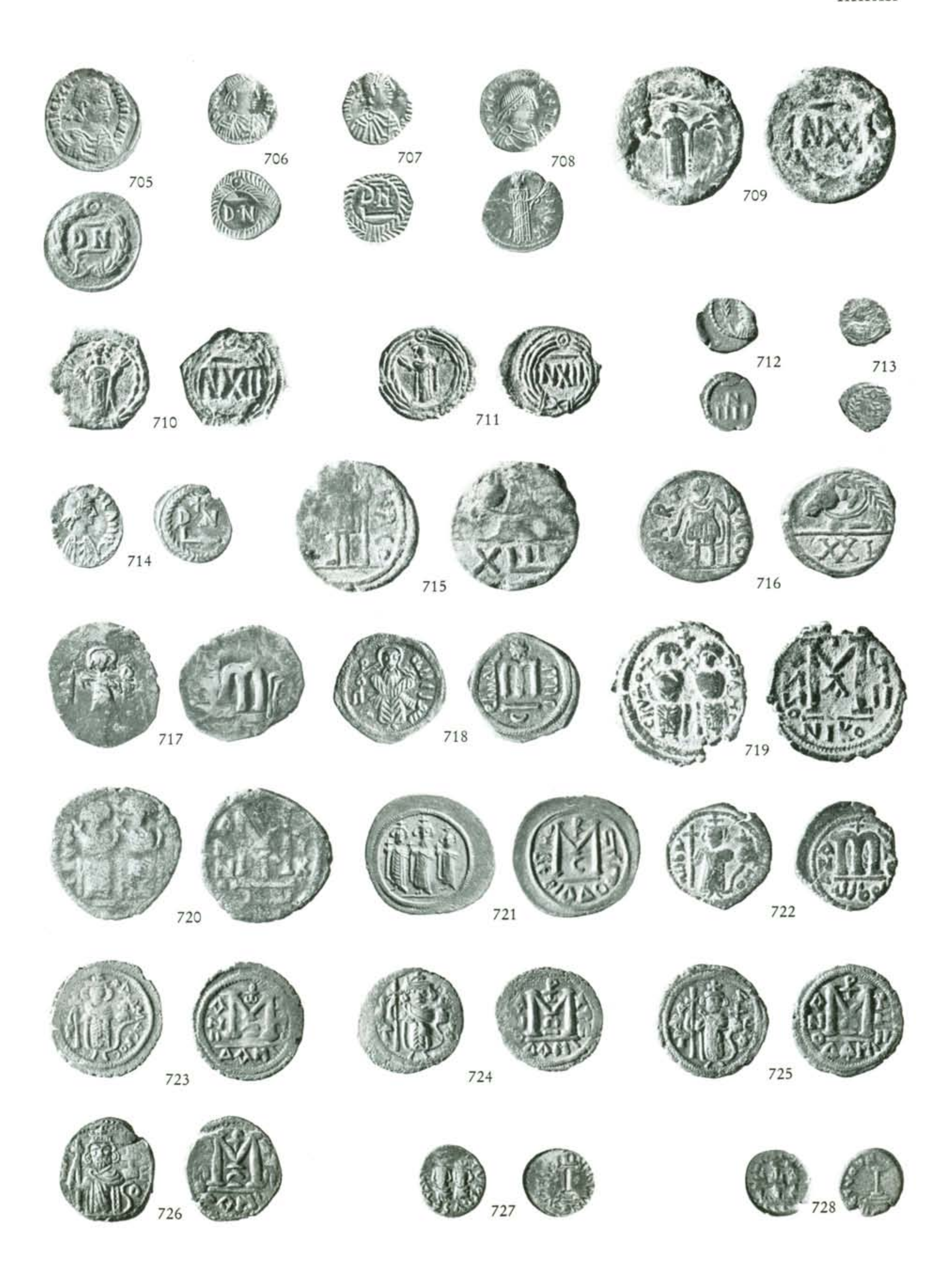


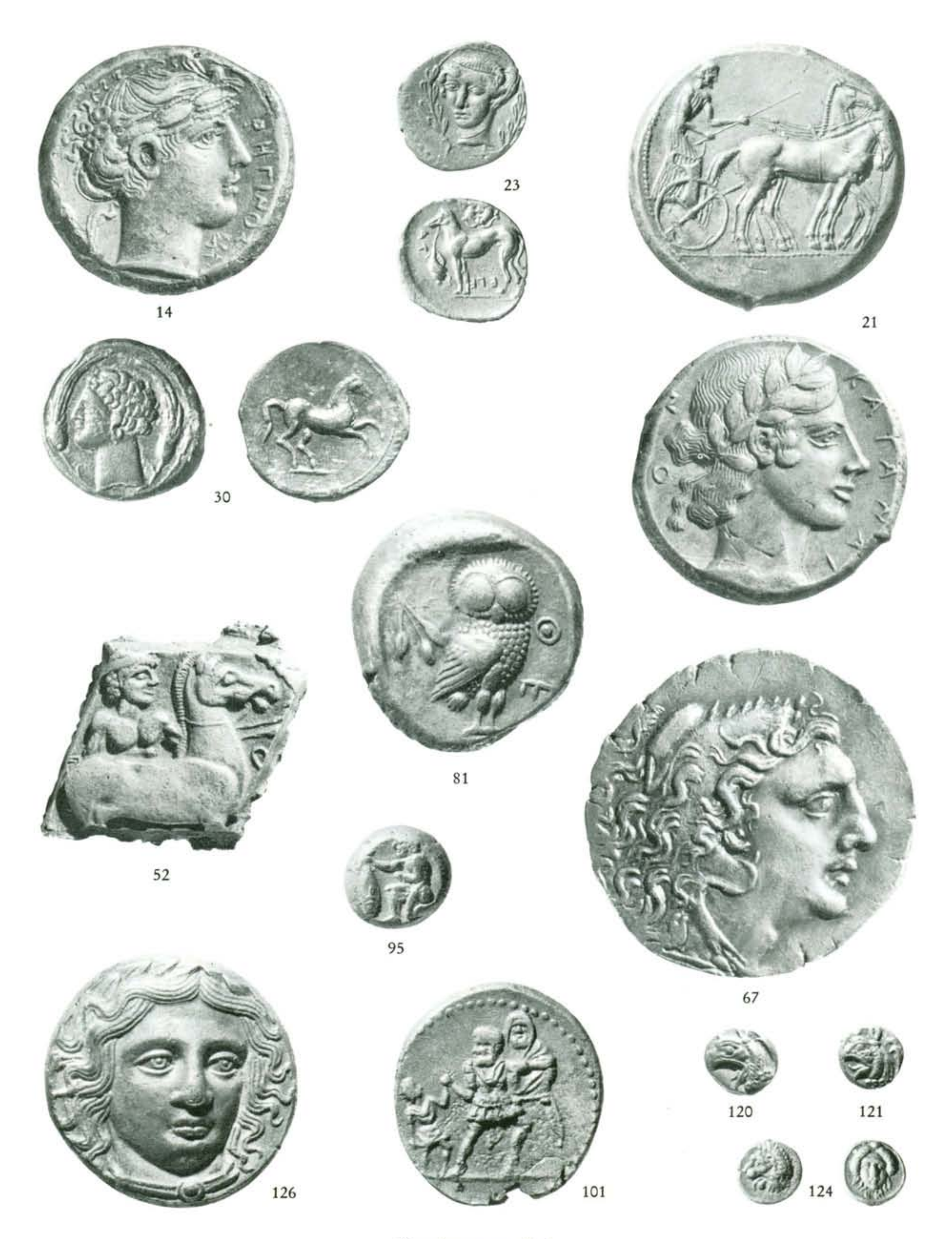
621 Au
622 Au
623 Au
624 Au
625 Au
626 Au
627 Au
628 Au
629 Au
630 Au
631 Au
632 Au
633
634 Au
635 Au
636
637
638
639 Au
640
641
642 Au
643 Au
644 Au


645
Au
646
647
Au
648
Au
649
Au
650
651
652
Au
653
Au
654
Au
655
Au
656
Au
657
Au
658
Au
659
Au
660
Au
661
Au
662
663
664
Au
665
666
Au
667
Au
668
Au


669 Au
670 Au
671 Au
672 Au
673
674 Au
675 Au
676 Au
677 Au
678
679
680 Au
681
682
683
684
685 Au
686
687 Au
688 Au


689
Au
690
Au
691
Au
692
Au
693
Au
694
Au
695
Au
696
Au
697
698
Au
699
Au
700
Au
701
702
703
704


705
706
707
708
709
710
711
712
713
714
715
716
717
718
719
720
721
722
723
724
725
726
727
728



Vergrösserungen 2 : 1



Vergrösserungen 2 : 1



313

316

343

347

332

372

465

477

489

Vergrösserungen 2 : 1

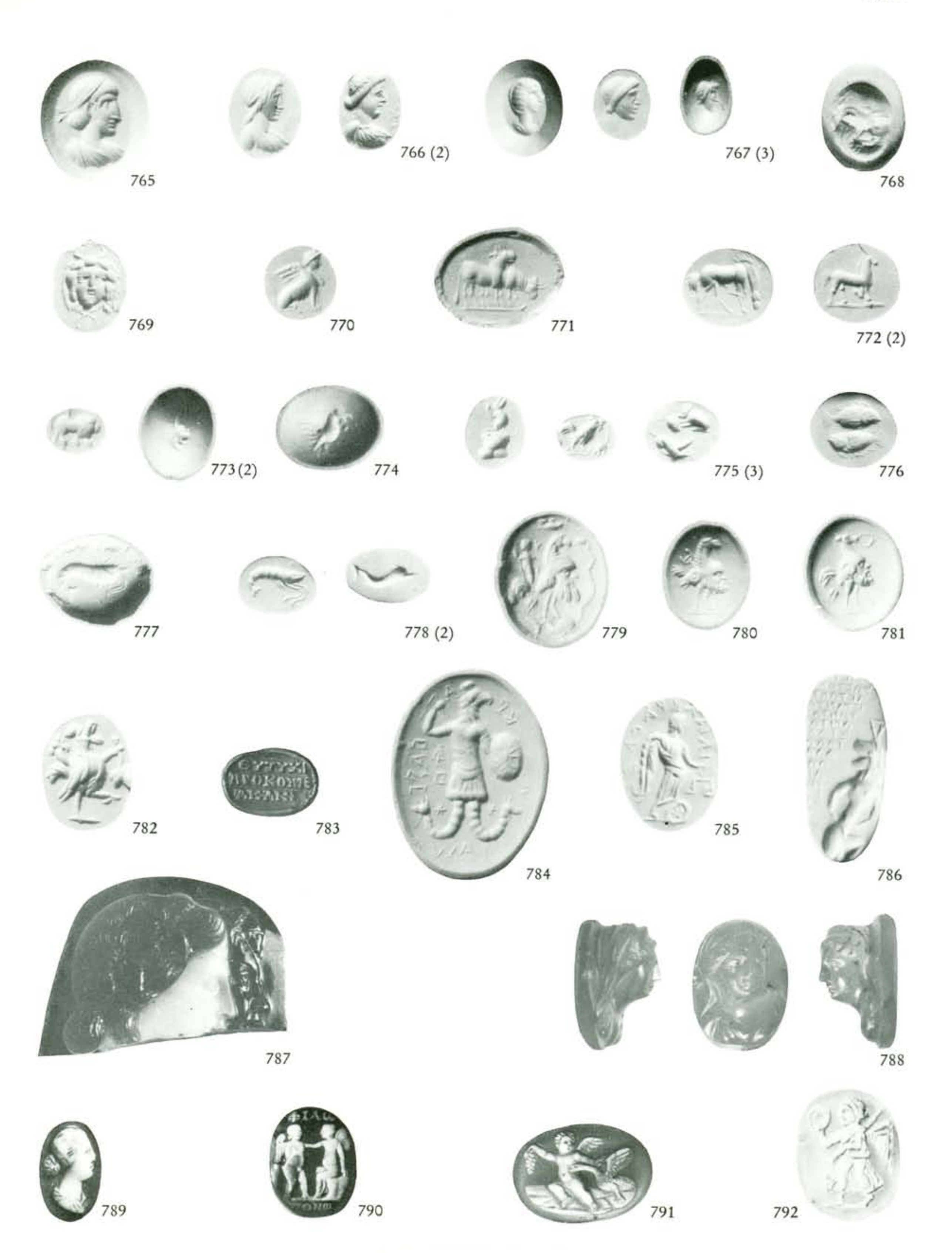


570 571 625 584 632 673 688

Vergrösserungen 2 : 1



Vergrösserungen 1,414 : 1



765 766 (2) 767 (3) 768 769 770 771 772 (2) 773 (2) 774 775 (3) 776 777 778 (2) 779 780 781 782 783 784 785 786 787 788 789 790 791 792

Vergrösserungen 1,414 : 1

FRANK STERNBERG

Numismatiker

CH-8001 Zürich, Bahnhofstrasse 84

AUKTION

25./26. November 1980

ANTIKE MÜNZEN

GESCHNITTENE STEINE DER ANTIKE

Schätzungen – Estimates
in Schweizer Franken – in Swiss francs

No.		No.		No.		No.	
1	2000	33	800	65	600	97	2000
2	700	34	350	66	1800	98	300
3	500	35	400	67	4000	99	300
4	2200	36	200	68	600	100	3500
5	2500	37	400	69	500	101	2000
6	2000	38	1500	70	600	102	2500
7	1200	39	800	71	200	103	2500
8	1800	40	1000	72	6500	104	1800
9	2500	41	700	73	15000	105	1500
10	2000	42	700	74	2000	106	1000
11	150	43	800	75	1200	107	1400
12	1000	44	800	76	500	108	1400
13	1000	45	600	77	700	109	1800
14	15000	46	2500	78	1000	110	1200
15	600	47	2000	79	2000	111	1200
16	400	48	3000	80	7000	112	800
17	3000	49	9000	81	5000	113	400
18	2500	50	1500	82	3000	114	4000
19	2400	51	700	83	1500	115	2000
20	400	52	6000	84	800	116	500
21	25000	53	3500	85	2200	117	6000
22	5000	54	1600	86	1500	118	6000
23	4000	55	7000	87	1500	119	700
24	1800	56	2500	88	700	120	1200
25	12000	57	3000	89	1200	121	800
26	8000	58	100	90	900	122	1000
27	6000	59	2500	91	900	123	1800
28	200	60	2500	92	1400	124	600
29	200	61	1200	93	800	125	18000
30	1200	62	1000	94	700	126	18000
31	1600	63	1800	95	2200	127	30000
32	300	64	1000	96	1800	128	5000

No.		No.		No.		No.	
129	5000	192	300	255	700	318	300
130	7000	193	300	256	2500	319	400
131	2000	194	1000	257	400	320	400
132	10000	195	1200	258	2000	321	500
133	5000	196	2500	259	700	322	1000
134	5000	197	200	260	600	323	400
135	12000	198	600	261	600	324	400
136	3500	199	1500	262	400	325	400
137	2000	200	10000	263	2500	326	400
138	900	201	2500	264	2000	327	300
139	900	202	300	265	600	328	600
140	700	203	200	266	600	329	500
141	400	204	1000	267	1500	330	300
142	200	205	2500	268	1500	331	2000
143	700	206	1000	269	800	332	4000
144	400	207	600	270	2000	333	400
145	3000	208	800	271	500	334	1500
146	3000	209	400	272	500	335	300
147	1500	210	400	273	500	336	900
148	600	211	600	274	300	337	600
149	300	212	400	275	500	338	2500
150	3000	213	7000	276	35000	339	500
151	5000	214	1800	277	16000	340	400
152	2500	215	1000	278	22000	341	600
153	1000	216	2800	279	1200	342	400
154	600	217	1000	280	600	343	1000
155	500	218	1000	281	600	344	1200
156	200	219	450	282	700	345	300
157	1000	220	400	283	600	346	400
158	4000	221	300	284	16000	347	1000
159	1500	222	150	285	5000	348	400
160	10000	223	300	286	500	349	300
161	1000	224	300	287	500	350	4000
162	800	225	300	288	400	351	2500
163	2800	226	400	289	300	352	500
164	3000	227	400	290	3500	353	1000
165	3000	228	400	291	3000	354	500
166	700	229	300	292	4000	355	1200
167	4000	230	400	293	800	356	2500
168	1400	231	400	294	600	357	8000
169	2000	232	400	295	500	358	900
170	5000	233	300	296	300	359	600
171	1500	234	500	297	1000	360	400
172	4000	235	400	298	1200	361	500
173	2500	236	500	299	600	362	500
174	1200	237	400	300	1600	363	800
175	900	238	300	301	1000	364	800
176	900	239	600	302	2000	365	1000
177	3000	240	600	303	2500	366	400
178	600	241	1200	304	300	367	1500
179	900	242	500	305	500	368	800
180	2800	243	700	306	300	369	1500
181	2000	244	400	307	1000	370	700
182	1300	245	1200	308	900	371	1200
183	1800	246	800	309	900	372	200
184	800	247	700	310	12000	373	200
185	1600	248	800	311	3000	374	200
186	3000	249	2500	312	400	375	1000
187	400	250	600	313	10000	376	500
188	700	251	1000	314	800	377	200
189	500	252	1000	315	400	378	1000
190	500	253	800	316	15000	379	200
191	300	254	2000	317	400	380	500

No.		No.		No.		No.	
381	400	444	1400	507	2500	570	1200
382	200	445	1200	508	1500	571	5000
383	500	446	1000	509	800	572	200
384	2000	447	350	510	150	573	10000
385	1500	448	2500	511	800	574	1200
386	800	449	1000	512	400	575	2200
387	700	450	2000	513	600	576	1600
388	400	451	300	514	600	577	700
389	800	452	250	515	400	578	700
390	7000	453	4000	516	400	579	200
391	800	454	28000	517	300	580	2500
392	3000	455	250	518	1200	581	100
393	3000	456	25000	519	400	582	300
394	400	457	700	520	250	583	150
395	500	458	400	521	200	584	1500
396	400	459	1200	522	600	585	150
397	400	460	200	523	600	586	300
398	400	461	300	524	200	587	200
399	9500	462	250	525	1500	588	300
400	3000	463	250	526	400	589	300
401	700	464	200	527	400	590	250
402	500	465	3000	528	400	591	250
403	500	466	800	529	150	592	800
404	2000	467	800	530	800	593	3500
405	400	468	500	531	700	594	200
406	2500	469	200	532	400	595	2500
407	600	470	300	533	1200	596	800
408	700	471	200	534	500	597	300
409	900	472	300	535	900	598	200
410	500	473	500	536	200	599	200
411	500	474	250	537	250	600	300
412	500	475	300	538	3000	601	600
413	500	476	500	539	5000	602	600
414	2000	477	3000	540	1000	603	800
415	500	478	700	541	300	604	1200
416	700	479	700	542	800	605	1000
417	300	480	600	543	200	606	1500
418	200	481	2000	544	300	607	400
419	400	482	300	545	300	608	1200
420	1200	483	600	546	200	609	1000
421	500	484	500	547	300	610	2000
422	500	485	200	548	9000	611	600
423	3000	486	800	549	300	612	400
424	400	487	1500	550	300	613	300
425	400	488	300	551	1500	614	4000
426	2000	489	400	552	5000	615	800
427	1500	490	900	553	200	616	5000
428	1800	491	250	554	200	617	3500
429	400	492	500	555	500	618	5000
430	400	493	250	556	250	619	500
431	300	494	400	557	200	620	1000
432	300	495	300	558	800	621	800
433	400	496	600	559	200	622	1600
434	400	497	150	560	150	623	500
435	400	498	300	561	200	624	1500
436	400	499	1500	562	800	625	50000
437	600	500	300	563	300	626	7000
438	800	501	200	564	200	627	1000
439	600	502	3000	565	200	628	1200
440	5000	503	2000	566	150	629	1200
441	1500	504	800	567	200	630	300
442	4000	505	400	568	200	631	600
443	1500	506	300	569	1800	632	7500

FRANK STERNBERG

Numismatiker

CH-8001 Zürich, Bahnhofstrasse 84

AUKTION

25./26. November 1980

ANTIKE MÜNZEN
GESCHNITTENE STEINE DER ANTIKE

Erzielte Preise – Prices realized
in Schweizer Franken – in Swiss francs

No.		No.		No.		No.		No.	
1	2200	31	2000	61	1100	91	850	121	1050
2	725	32	375	62	1600	92	1400	122	1050
3	700	33	1100	63	1600	93	850	123	1450
4	2100	34	350	64	800	94	760	124	700
5	2500	35	320	65	550	95	2600	125	--
6	2500	36	325	66	1800	96	1800	126	17000
7	900	37	1150	67	7000	97	2800	127	24000
8	2000	38	1800	68	750	98	950	128	4000
9	3000	39	1200	69	450	99	900	129	6000
10	1800	40	1100	70	500	100	6000	130	7000
11	400	41	700	71	500	101	3400	131	--
12	900	42	525	72	6500	102	2000	132	24000
13	1000	43	1400	73	--	103	2600	133	6800
14	13500	44	1300	74	--	104	1500	134	7000
15	725	45	650	75	1400	105	1100	135	11000
16	950	46	2200	76	450	106	750	136	3700
17	2700	47	1700	77	700	107	--	137	2600
18	--	48	--	78	1050	108	--	138	1500
19	--	49	--	79	3100	109	1400	139	2000
20	450	50	--	80	--	110	1550	140	650
21	30000	51	1200	81	3500	111	1600	141	420
22	4200	52	6250	82	4000	112	725	142	325
23	3600	53	4750	83	1800	113	475	143	900
24	--	54	2000	84	750	114	4100	144	700
25	10500	55	8200	85	3000	115	1500	145	3250
26	--	56	2800	86	--	116	470	146	3850
27	6000	57	--	87	--	117	--	147	2400
28	160	58	240	88	1400	118	10000	148	750
29	180	59	3700	89	1200	119	625	149	250
30	1300	60	3700	90	925	120	1500	150	2000

No.		No.		No.		No.		No.	
151	3600	211	600	271	450	331	1900	391	950
152	1700	212	375	272	450	332	8500	392	6000
153	1300	213	--	273	400	333	425	393	5500
154	850	214	1900	274	500	334	2400	394	440
155	575	215	1600	275	750	335	300	395	500
156	225	216	--	276	33500	336	725	396	425
157	1000	217	900	277	17000	337	600	397	410
158	--	218	1200	278	27500	338	3000	398	400
159	1300	219	425	279	1400	339	550	399	9000
160	--	220	450	280	1000	340	725	400	2800
161	725	221	825	281	600	341	850	401	700
162	1000	222	190	282	725	342	600	402	--
163	2700	223	375	283	875	343	2500	403	525
164	2600	224	475	284	24500	344	1300	404	1600
165	2400	225	300	285	--	345	275	405	950
166	650	226	600	286	725	346	550	406	2400
167	10500	227	550	287	1250	347	3700	407	500
168	2000	228	650	288	650	348	375	408	625
169	--	229	400	289	430	349	300	409	750
170	7000	230	575	290	3250	350	4900	410	900
171	2200	231	575	291	2800	351	2000	411	500
172	5000	232	1000	292	5800	352	475	412	400
173	--	233	275	293	1700	353	850	413	500
174	--	234	475	294	425	354	550	414	1600
175	850	235	375	295	750	355	1300	415	550
176	825	236	575	296	250	356	2100	416	500
177	3500	237	425	297	900	357	11000	417	320
178	1050	238	700	298	1300	358	1350	418	250
179	1200	239	900	299	725	359	800	419	600
180	3000	240	750	300	1800	360	575	420	1000
181	2000	241	1550	301	875	361	725	421	1200
182	--	242	2000	302	--	362	525	422	450
183	1700	243	750	303	2100	363	825	423	2900
184	700	244	1150	304	600	364	800	424	375
185	1800	245	1100	305	700	365	900	425	580
186	3700	246	800	306	250	366	300	426	2700
187	625	247	900	307	850	367	--	427	3200
188	1100	248	1250	308	1300	368	850	428	2400
189	800	249	2900	309	950	369	--	429	340
190	480	250	500	310	11500	370	625	430	425
191	700	251	1600	311	2600	371	1050	431	225
192	350	252	2300	312	325	372	300	432	350
193	550	253	950	313	17000	373	230	433	300
194	800	254	3500	314	750	374	230	434	--
195	1050	255	1300	315	350	375	950	435	--
196	2100	256	2500	316	17000	376	425	436	375
197	300	257	400	317	600	377	210	437	1000
198	675	258	3000	318	500	378	925	438	850
199	2000	259	1400	319	425	379	350	439	600
200	10000	260	525	320	700	380	600	440	--
201	--	261	1000	321	400	381	300	441	2100
202	600	262	425	322	2500	382	375	442	4500
203	225	263	--	323	500	383	625	443	1400
204	1200	264	1800	324	600	384	1800	444	1300
205	2300	265	550	325	350	385	1500	445	1300
206	1600	266	650	326	425	386	725	446	1200
207	525	267	1600	327	475	387	1150	447	425
208	775	268	2100	328	575	388	375	448	--
209	575	269	700	329	650	389	925	449	--
210	475	270	4000	330	275	390	9500	450	--

No.		No.		No.		No.		No.	
451	400	511	850	571	8000	631	1100	691	850
452	400	512	--	572	200	632	10500	692	2100
453	4250	513	1100	573	9000	633	625	693	1000
454	26500	514	550	574	1100	634	1100	694	1450
455	225	515	360	575	2200	635	1200	695	1050
456	24000	516	500	576	1600	636	700	696	1700
457	750	517	280	577	1050	637	650	697	1500
458	625	518	1100	578	--	638	1800	698	3700
459	1600	519	425	579	475	639	725	699	2000
460	200	520	300	580	--	640	200	700	1200
461	475	521	300	581	160	641	825	701	1900
462	475	522	--	582	325	642	1250	702	525
463	280	523	625	583	250	643	575	703	825
464	475	524	170	584	1250	644	750	704	525
465	--	525	4000	585	180	645	900	705	900
466	1200	526	400	586	450	646	190	706	240
467	850	527	375	587	425	647	2300	707	400
468	600	528	600	588	650	648	1600	708	550
469	350	529	200	589	550	649	625	709	300
470	290	530	750	590	400	650	7500	710	525
471	225	531	700	591	280	651	1200	711	600
472	275	532	500	592	1000	652	1500	712	90
473	2200	533	1200	593	--	653	700	713	170
474	275	534	800	594	180	654	2100	714	500
475	525	535	950	595	2800	655	800	715	130
476	500	536	400	596	750	656	840	716	350
477	3200	537	350	597	325	657	600	717	700
478	800	538	--	598	500	658	550	718	2100
479	600	539	7200	599	350	659	550	719	550
480	600	540	900	600	300	660	550	720	--
481	2700	541	340	601	600	661	1050	721	1700
482	250	542	750	602	600	662	575	722	275
483	800	543	200	603	850	663	250	723	275
484	600	544	950	604	1900	664	550	724	275
485	190	545	375	605	1400	665	800	725	425
486	850	546	280	606	2000	666	1400	726	275
487	1850	547	400	607	425	667	700	727	750
488	425	548	--	608	1000	668	1800	728	375
489	850	549	525	609	1000	669	750	729	300
490	725	550	375	610	1900	670	2800	730	275
491	325	551	--	611	950	671	3400	731	400
492	375	552	8000	612	550	672	3400	732	400
493	325	553	180	613	275	673	7250	733	350
494	350	554	180	614	4000	674	3800	734	550
495	375	555	525	615	--	675	1900	735	2200
496	300	556	260	616	5750	676	3000	736	500
497	130	557	500	617	--	677	1700	737	475
498	375	558	600	618	5800	678	700	738	--
499	--	559	180	619	1300	679	800	739	3250
500	350	560	180	620	2300	680	1150	740	300
501	190	561	300	621	1200	681	250	741	425
502	2600	562	700	622	1500	682	800	742	675
503	1700	563	300	623	750	683	650	743	360
504	850	564	300	624	1500	684	225	744	325
505	375	565	200	625	45000	685	1500	745	3300
506	325	566	150	626	7000	686	240	746	850
507	2250	567	225	627	1350	687	2100	747	325
508	1400	568	725	628	1150	688	3500	748	800
509	1100	569	1800	629	1200	689	800	749	325
510	150	570	1300	630	500	690	950	750	3500

No.		No.		No.		No.		No.	
751	1100	778	600	805	325	832	260	859	160
752	575	779	700	806	150	833	80	860	100
753	900	780	600	807	400	834	50	861	80
754	1100	781	600	808	60	835	330	862	100
755	1000	782	--	809	50	836	130	863	220
756	925	783	500	810	110	837	450	864	130
757	950	784	1100	811	400	838	350	865	50
758	1150	785	625	812	60	839	350	866	70
759	700	786	525	813	600	840	140	867	120
760	1000	787	3500	814	60	841	100	868	50
761	5000	788	4000	815	80	842	120	869	110
762	800	789	750	816	150	843	550	870	110
763	1800	790	1900	817	120	844	350	871	140
764	--	791	1700	818	150	845	170	872	80
765	850	792	700	819	160	846	120	873	90
766	500	793	35	820	110	847	70	874	50
767	575	794	60	821	200	848	150	875	90
768	875	795	90	822	4300	849	170	876	270
769	--	796	350	823	290	850	400	877	140
770	375	797	360	824	100	851	80	878	190
771	650	798	320	825	600	852	120	879	90
772	800	799	150	826	140	853	600	880	120
773	800	800	150	827	350	854	120	881	130
774	350	801	200	828	52	855	120	882	210
775	700	802	250	829	250	856	130		
776	850	803	120	830	50	857	300		
777	300	804	180	831	80	858	75		